

អង្គការ ព្រះសុត្តន្តបិដក

សម្បត្តិកាយ

ឈ្មោះ

សារត្ថប្បកាសិនី

ភាគ ៣៨

មហាការវក្ក ឯកាទសមភាគ



ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៦

អធិប្បាយ

ឈាន អាណាចាន សោតាបត្តិ សច្ចសម្បត្ត

ព្រះអង្គការកែសម្រួល ៧០ ស្រុក

អង្គកថា ព្រះសុត្តនិប័តក  
៧ ១១១

សំយត្តនិកាយ

ឈ្មោះ

សារត្ថប្បកាសិនី

ភាគ ៣៩

មហាវរ្ម័ក្ខ ឯកាទសមភាគ



ពុទ្ធសករាជ ២៥៥៦

អធិប្បាយ

ឈាន អាណាថាន សោភាបត្តិ សច្ចសំយុត្ត

ព្រះអង្គកថាគៃសេចក្តី ៧០ សូត្រ

# បហាវារចក្ក

## ឯកាទសមភាគ មាណ ៤ សំយុត្ត

១-ឈានសំយុត្ត មិនមានអដ្ឋកថាគោសេចក្តីទេ

២-អាណាថានស្សតិសំយុត្ត

មាណ ២ វគ្គ

អដ្ឋកថាគោ ៨ សូត្រ

៣-សោតាបត្តិសំយុត្ត

មាណ ៧ វគ្គ

អដ្ឋកថាគោ ៣៣ សូត្រ

៤-សច្ចសំយុត្ត

មាណ ១០ វគ្គ

អដ្ឋកថាគោ ២៩ សូត្រ

រួមក្នុងឯកាទសមភាគនេះ មាណ  
៤ សំយុត្ត ព្រះអដ្ឋកថាថានគោសេចក្តីដែល  
លំទាកសរុបមានចំនួន ៧០ សូត្រ



# ស្រៈនិស្ស័យ

## Signes et accents:

ខ្មែរ Cambodgien	}	៊	ា	ិ	ី	ុ	ួ	េ	ែ
---------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ឡាតាំង Romain	}	a	ā	i	ī	u	ū	e	o
------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

សៀម Siamois	}	៊	ា	ិ	ី	ុ	ួ	េ	ែ
----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

លាវ Laotien	}	៊	ា	ិ	ី	ុ	ួ	េ	ែ
----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

សិង្ហបុរី Cinghalais	}	ඞ	ඞා	ඞි	ඞී	ඞු	ඞු	ඞෙ	ඞෙ
-------------------------	---	---	----	----	----	----	----	----	----

ភូមា Birman	}	၊	၊ာ	၊ိ	၊ီ	၊ု	၊ု	၊ေ	၊ေ
----------------	---	---	----	----	----	----	----	----	----

မြားတက္ကန္တ  
Voyelles.

မြား  
Cambodgien { မ မါ မံ မံ့ ခ ခံ ခံ့ ခံ့

ရမ္မ  
Romain { a . ā i i u ū e o

မြား  
Siamois { ဝ ဝါ ဝီ ဝီ ဝု ဝု ဝေ ဝေ

လတ်  
Laotien { က ကာ ကု ကု ခ ခံ ခံ ခံ

လက်  
Cinghalais { ဗ ဗာ ဗု ဗု ဝ ဝံ ဝံ ဝံ

ကုတ်  
Birman { အ အာ အု အု ဝ ဝံ ဝံ ဝံ

တူကွဲများ  
*Consonnas.*

တူ Cambodgien	က က	ခ ခ	ဂ ဂ	ဃ ဃ	င င
တူ Romain	k	kh	g	gl	ñ
တူ Siamois	က	ခ	ဂ	ဃ	င
တူ Laotien	က	ခ	ဂ	ဃ	င
တူ Choghalais	က	ခ	ဂ	ဃ	င
တူ Kirman	က	ခ	ဂ	ဃ	င

ក្រ Cambodgien	{ <table border="0"> <tr> <td>ក</td> <td>ខ</td> <td>គ</td> <td>ឃ</td> <td>ង</td> </tr> </table>	ក	ខ	គ	ឃ	ង
ក	ខ	គ	ឃ	ង		

ខ្មែរ Roumian	{ <table border="0"> <tr> <td>c</td> <td>ch</td> <td>i</td> <td>ih</td> <td>h</td> </tr> </table>	c	ch	i	ih	h
c	ch	i	ih	h		

សៀម Siamois	{ <table border="0"> <tr> <td>จ</td> <td>ฉ</td> <td>ช</td> <td>ณ</td> <td>น</td> </tr> </table>	จ	ฉ	ช	ณ	น
จ	ฉ	ช	ณ	น		

ลาว Laotien	{ <table border="0"> <tr> <td>ວ</td> <td>ຸ</td> <td>ື</td> <td>ຸຍ</td> <td>ຸຍ</td> </tr> </table>	ວ	ຸ	ື	ຸຍ	ຸຍ
ວ	ຸ	ື	ຸຍ	ຸຍ		

လန် Cinghalais	{ <table border="0"> <tr> <td>ච</td> <td>ඡ</td> <td>ජ</td> <td>ඤ</td> <td>ඞ</td> </tr> </table>	ච	ඡ	ජ	ඤ	ඞ
ච	ඡ	ජ	ඤ	ඞ		

မြန် Birman	{ <table border="0"> <tr> <td>ဝ</td> <td>ဆ</td> <td>ဇ</td> <td>ဈ</td> <td>ည</td> </tr> </table>	ဝ	ဆ	ဇ	ဈ	ည
ဝ	ဆ	ဇ	ဈ	ည		

ក្រុង Cambodgien	}	ក	ខ	គ	ឃ	ង
---------------------	---	---	---	---	---	---

ក្រុង Roanien	}	c	ch	i	ih	h
------------------	---	---	----	---	----	---

ក្រុង Samois	}	၁	၂	၃	၄	၅
-----------------	---	---	---	---	---	---

ကုတ် Laotien	}	ဝ	စ	ဒ	ဆ	ဗ
-----------------	---	---	---	---	---	---

ကုတ် Cinghalais	}	ඉ	ඊ	උ	ඔ	ඌ
--------------------	---	---	---	---	---	---

ကုတ် Birman	}	ဝ	ဆ	ဇ	ဈ	ည
----------------	---	---	---	---	---	---



ក្រ Cambodgien	{ <table border="0"> <tr> <td>ក</td> <td>ខ</td> <td>គ</td> <td>ឃ</td> <td>ង</td> </tr> </table>	ក	ខ	គ	ឃ	ង
ក	ខ	គ	ឃ	ង		

ខ្មែរ Roumien	{ <table border="0"> <tr> <td>c</td> <td>ch</td> <td>i</td> <td>ih</td> <td>h</td> </tr> </table>	c	ch	i	ih	h
c	ch	i	ih	h		

សៀម Siamois	{ <table border="0"> <tr> <td>จ</td> <td>ฉ</td> <td>ช</td> <td>ณ</td> <td>น</td> </tr> </table>	จ	ฉ	ช	ณ	น
จ	ฉ	ช	ณ	น		

လာဝီ Laotien	{ <table border="0"> <tr> <td>ဝ</td> <td>စ</td> <td>ဒ</td> <td>ဆ</td> <td>ဗ</td> </tr> </table>	ဝ	စ	ဒ	ဆ	ဗ
ဝ	စ	ဒ	ဆ	ဗ		

လူရှ် Genghalais	{ <table border="0"> <tr> <td>ဝ</td> <td>ဗ</td> <td>ဇ</td> <td>ဆ</td> <td>ဇ</td> </tr> </table>	ဝ	ဗ	ဇ	ဆ	ဇ
ဝ	ဗ	ဇ	ဆ	ဇ		

ဂူဟ် Birman	{ <table border="0"> <tr> <td>ဝ</td> <td>ဆ</td> <td>ဇ</td> <td>ဗ</td> <td>ဗ</td> </tr> </table>	ဝ	ဆ	ဇ	ဗ	ဗ
ဝ	ဆ	ဇ	ဗ	ဗ		

ក្រុង  
Cambodgien } ក ខ គ ឃ ង

ក្រុង  
Roanien } ច ឆ ជ ឆ ង

ក្រុង  
Samois } ក ខ គ ឃ ង

ក្រុង  
Laotien } ច ឆ ជ ឆ ង

ក្រុង  
Cinghalais } ច ឆ ជ ឆ ង

ក្រុង  
Birman } ច ឆ ជ ឆ ង

ក្រុង Cambodgien	}	ក	ខ	គ	ឃ	ង
---------------------	---	---	---	---	---	---

ភ្នំពេញ Roussin	}	c	ch	i	jh	k
--------------------	---	---	----	---	----	---

សៀម Siamois	}	q	r	s	m	n
----------------	---	---	---	---	---	---

លាវ Laotien	}	o	v	z	x	y
----------------	---	---	---	---	---	---

លង្កា Cinghalais	}	o	p	r	m	n
---------------------	---	---	---	---	---	---

ភូមា Birman	}	o	m	n	p	y
----------------	---	---	---	---	---	---

ក្រុង Cambodgien	}	ក	ខ	គ	ឃ	ង
---------------------	---	---	---	---	---	---

ក្រុង Roanien	}	c	ch	i	ih	h
------------------	---	---	----	---	----	---

ក្រុង Samois	}	၁	၂	၃	၄	၅
-----------------	---	---	---	---	---	---

ကုတ် Laotien	}	ဝ	ဃ	ဒ	ဆ	ဇ
-----------------	---	---	---	---	---	---

ကုတ် Cinghalais	}	ඉ	ඊ	උ	ඔ	ඌ
--------------------	---	---	---	---	---	---

ကုတ် Birman	}	ဝ	ဆ	ဇ	ဈ	ည
----------------	---	---	---	---	---	---

## ពាក្យដើម

ព្រះពុទ្ធវចនៈ គឺ ព្រះត្រៃបិដក ជាសាសនធម៌ ពាក្យប្រៀនប្រដៅរបស់  
ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់មានអង្គ ៩ គឺ ៖

**សុត្ត** បានដល់ ឧកតោវិកង្គ និទ្ទេសៈ ខន្ធកៈ បរិវារៈ ព្រះសូត្រផ្សេង ៗ  
មានមង្គលសូត្រជាដើម ។

**គេយ្យ** បានដល់ ព្រះសូត្រដែលប្រកបដោយគាថាទាំងអស់ ។

**វេយ្យាករណ** គឺ ព្រះអភិធម្មបិដកទាំងអស់ ព្រះសូត្រដែលមិនមានគាថា និង  
ពុទ្ធវចនៈដែលមិនបានចាត់ចូលក្នុងអង្គ ៨ ឈ្មោះថា វេយ្យាករណៈទាំងអស់ ។

**គាថា** គឺ ព្រះធម្មបទ ថេរីគាថា ថេរីគាថា និងគាថាសុទ្ធ ៗ ដែលមិន  
មានឈ្មោះ ពោលដល់ ព្រះសូត្រក្នុងសុត្តនិបាត ។

**ឧទាន** គឺ ព្រះសូត្រ ៨២ សូត្រ ដែលព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ទ្រង់សម្តែងដោយ  
សោមនស្សញ្ញាណ ។

**ឥតិវុត្តក** គឺ ព្រះសូត្រ ១១០ សូត្រ ដែលផ្តើមឡើងដោយពាក្យថា សេចក្តី  
នេះ សមដូចពាក្យដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក ។

**ជាតក** គឺ ជាការសម្តែងរឿងក្នុងអតីតជាតិរបស់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ មាន  
អបណ្ណជាតកជាដើម មានទាំងអស់ ៥៥០ រឿង ។

**អព្ភតធម៌** គឺ ព្រះសូត្រដែលបដិសំយុត្តដោយអច្ឆរិយព្ភតធម៌ទាំងអស់ ។

**វេទល្ល** គឺ លំដាប់ពាក្យដែលអ្នកសួរបានយល់ច្បាស់ ព្រមទាំងបាននូវសេចក្តី

រីករាយ និងសួរជាបន្ត ៗ ទៅ ។

ព្រះពុទ្ធវរ្ម័នៈទាំងឡាយនេះ ដោយសភាវធម៌ គឺ ជាសច្ចធម៌ដែលទ្រង់  
ត្រាស់សម្តែងថា ៖

ជាធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅ ដឹងបានដោយលំបាក ដឹងតាម  
ឃើញតាមបានដោយលំបាក ស្ងប់ ប្រណីត ល្អិត  
មិនអាចដឹងបានដោយការត្រិះរិះ ប៉ុន្តែជាធម៌ដែល  
បណ្ឌិតគប្បីដឹងបាន ។

ព្រោះសភាវៈនៃធម៌មានលក្ខណៈដូចពោលមកហើយនេះ ទើបត្រូវធ្វើឲ្យ  
ជាក់ច្បាស់ ឲ្យកើតការយល់ចូលចិត្តទាំងអត្ត និងព្យញ្ជនៈ ដើម្បីញ៉ាំងការយល់  
ដឹងនូវធម៌ទាំងឡាយតាមសេចក្តីពិតក្នុងរឿងនោះ ។ ។

ស្របតាមអធិប្បវេណីយ៍ផ្សេងគ្នា របស់មនុស្សផ្សេងគ្នា ក្នុងទឹកនៃផ្សេង ៗ  
ដែលទ្រង់ឧបមាទុកដូចជាផ្កាឈូក ៤ ពួក ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់ព្រះអង្គឈ្លាសក្នុងវិធី  
សម្តែងព្រះធម៌ តាមការបង្រៀនព្រះធម៌របស់ព្រះមានព្រះកាកមាន ៣ ប្រការ  
គឺ ៖

១ ទ្រង់បង្រៀនឲ្យយល់ដឹងដ៏ក្រៃលែង ឃើញពិតក្នុងវត្ថុដែលគួរដឹង គួរ  
ឃើញ ។

២ ទ្រង់សម្តែងធម៌មានហេតុផល ដែលអ្នកស្តាប់អាចពិចារណាឃើញតាម  
សេចក្តីពិតបាន ។

៣ ទ្រង់សម្តែងធម៌ដ៏អស្ចារ្យ គឺ អ្នកប្រតិបត្តិតាមនឹងបានទទួលនូវប្រយោជន៍ សមគួរដល់ការប្រព្រឹត្តប្រតិបត្តិ ។

ព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ទ្រង់ប្រកបដោយបាណិយា ទ្រង់ឆ្លាតក្នុងវោហារ ព្រោះទ្រង់ជាម្ចាស់នៃព្រះធម៌ មុននឹងទ្រង់សម្តែងនូវព្រះធម៌ដល់បុគ្គលណា ទ្រង់ បានពិចារណាមើលនូវឧបនិស្ស័យរបស់បុគ្គលនោះ ដោយព្រះញាណ ទ្រង់ជ្រាប ថា ការបានស្តាប់នូវពុទ្ធាវាទ តែងនាំមកនូវប្រយោជន៍ ទើបទ្រង់សម្តែង ។

ក្រោយពីព្រះមានព្រះភាគជាម្ចាស់ ទ្រង់បរិនិព្វានទៅ ទ្រង់បានតាំងព្រះធម៌- វិន័យទុកជាសាស្ត្រាជំនួសព្រះអង្គ ។ តែការមិនមានសតិបញ្ញាបារមី ការយល់ខុស ក្នុងធម៌របស់បុគ្គលនោះ បានធ្វើការអធិប្បាយសេចក្តីនៃព្រះធម៌វិន័យ តាមការយល់ ឃើញរបស់ខ្លួនឯង ជាហេតុធ្វើឲ្យមានការបដិបត្តិផ្សេងៗ គ្នា មានសីល និងទិដ្ឋិ ផ្សេងៗ គ្នា រហូតមាននិកាយដល់ទៅ ១៨ ។

ព្រះអង្គកថាចារ្យ ជ្រាបពុទ្ធាធិប្បាយទាំងដោយអត្ត និងព្យញ្ជនៈនៃព្រះពុទ្ធ- វចនៈ ព្រោះការសិក្សាចាំស្ងាត់តាមកតាមលំដាប់ មានឆន្ទៈ និងឧស្សៈហៈដ៏ ខ្លាំងក្លា បានអធិប្បាយព្រះពុទ្ធវចនៈក្នុងព្រះត្រៃបិដក នូវសេចក្តីដែលលំបាកយល់ ឲ្យកើតការងាយយល់សម្រាប់អ្នកសិក្សា និងបដិបត្តិ ទើបសេចក្តីសំខាន់នៃគម្ពីរ ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ខាងក្រោយតគ្មានរហូតមក មាន ៖

១ ព្រះសូត្រ គឺ ព្រះពុទ្ធវចនៈ ដែលហៅថា ព្រះត្រៃបិដក ទាំងព្រះវិនយ- បិដក ព្រះសុត្តន្តបិដក និងព្រះអភិធម្មបិដក ។

២ សុត្តានុលោម គឺ គម្ពីរដែលព្រះអង្គកថាចារ្យរចនាឡើង អធិប្បាយ

សេចក្តីដែលលំបាកក្នុងព្រះត្រៃបិដក ។

៣ អាចរិយវាទ វាទៈរបស់អាចារ្យផ្សេង ៗ តាំងអំពីថ្នាក់ដឹកា អនុដឹកា និង បុព្វាចារ្យជំនាន់ក្រោយ ៗ ។

៤ អត្តនោមតិ ការគិតឃើញរបស់អ្នកនិយាយ អ្នកសម្តែងធម៌ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា ។

ក្នុងកាលតមក មានការអធិប្បាយធម៌ប្រភេទអាចរិយវាទ គឺ កាន់តាម អាចារ្យរបស់ខ្លួន ទូន្មានទុកជាមួយអត្តនោមតិ ទៅតាមមតិរបស់ខ្លួនឯង ដោយ ច្រើនទាំងនេះអាចនឹងមាន ព្រោះគម្ពីរព្រះពុទ្ធសាសនា ដែលមានគោលសំខាន់ គឺ ព្រះត្រៃបិដក និងអង្គកថាមិនទាន់បានប្រែ អង្គកថាចំណែកច្រើននៅជាកាសាបាលី បុគ្គលដែលមានឆន្ទៈក្នុងកាសាបាលីតិចតួច សំនួនកាសាបាលីដែលប្រែចេញមក ហើយ លំបាកដល់ការយល់របស់អ្នកដែលមិនបានសិក្សាកាសាបាលីជាមុន ព្រោះ ខ្លះកល្យាណមិត្ត ខ្លះសប្បុរស ដែលមានការចេះដឹង ក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនាជាដើម ។

ការអធិប្បាយធម៌ ដែលជាផលនៃការត្រាស់ដឹងរបស់ព្រះអរហន្តសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់មានអន្តរាយច្រើន ព្រោះនឹងមានឱកាសដែលយល់ខុស និយាយ ខុស បដិបត្តិខុស ។ ព្រះត្រៃបិដកប្រៀបដូចជារដ្ឋធម្មនុញ្ញ ច្បាប់ទូទៅនឹងជំទាស់ ដល់ច្បាប់រដ្ឋធម្មនុញ្ញមិនបាន យ៉ាងណា ការអធិប្បាយធម៌ជំទាស់នឹងព្រះត្រៃបិដក ពុទ្ធសាសនិកជនដែលល្អប្រកាន់ថាធ្វើមិនបានដូចគ្នា ដូច្នោះ ។

សូមអានុកាពនៃព្រះរតនត្រ័យ ប្រតិស្ឋានក្នុងហឫទ័យ



របស់ពុទ្ធសាសនិកជនទាំងឡាយ សូមបានជួបប្រសព្វ  
សេចក្តីចម្រើនក្នុងព្រះធម៌ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់  
ប្រកាសទុកល្អហើយបរិបូណ៌ដោយអត្ត និងព្យញ្ជនៈ ។

ក្រុមហ៊ុបហ៊ុងព្រះអង្គកថា



និទានកថា

សេចក្តីសន្និដ្ឋានថា ក្នុងទីបំផុតនៃការសម្តែងយមកប្បដិហារ្យ ព្រះមានព្រះ-  
ភាគជាម្ចាស់ ស្តេចចូលចាំវិស្សានៅលើផ្ទាំងបណ្តុកម្តុលសិលាសនៈ ក្រោមដើម  
បារិវត្តក្រព្រឹក្សក្នុងទេវនគរ ទ្រង់ធ្វើព្រះមាតាឲ្យជាអង្គសាក្សី ត្រាស់ព្រះអភិធម្ម-  
កថាដល់ទេវបរិស័ទ លុះទ្រង់សម្តែងបករណ៍ធម្មសង្គណីបាន ១០០ ឆ្នាំកន្លងទៅ  
ពួកភិក្ខុវិជ្ជបុត្រសម្តែងវត្ថុ ១០ ប្រការ ដែលប្រាសចាកព្រះធម៌វិន័យ គឺ ៖

- ១ ភិក្ខុទុកដាក់អំបិលក្នុងភ្នាក់សម្រាប់ឆាន់ជាមួយអាហារថា គួរ ។
- ២ ភិក្ខុឆាន់អាហារពេលព្រះអាទិត្យជ្រៅទៅ ២ ធ្នាប់ គួរ ។
- ៣ ភិក្ខុហាមកត្តហើយ ចូលទៅក្នុងចន្លោះស្រុក ហើយឆាន់កត្តដែលមិនបាន  
ធ្វើវិនយកម្មមុន ឬ មិនជាដែនរបស់ភិក្ខុឈឺ គួរ ។
- ៤ ភិក្ខុនៅក្នុងអាវាសជាមួយគ្នា បំបែកគ្នាធ្វើសង្ឃកម្ម គួរ ។
- ៥ ភិក្ខុធ្វើឧបោសថកម្មមិនរង់ចាំឆន្ទានុមតិ គួរ ។
- ៦ ប្រការបដិបត្តិដែលឧបជ្ឈាយ៍ អាចារ្យធ្លាប់ប្រព្រឹត្តមកខុសត្រូវ យ៉ាងណា  
ប្រព្រឹត្តតាម គួរ ។
- ៧ ភិក្ខុហាមកត្តហើយ ឆាន់ទឹកដោះស្រស់ដែលមិនទាន់ប្រែជាទឹកដោះជួរ  
គួរ ។
- ៨ ភិក្ខុជីកស្រាខ្សោយ ៗ គួរ ។

៩ ភិក្ខុក្រាលសំពត់និសីទនៈដែលមិនមានជាយ គួរ ។

១០ ភិក្ខុទទួល ឬត្រេកអរចំពោះមាស និងប្រាក់ ដែលគេទុកដាក់ដើម្បី  
ខ្លួន គួរ ។

ព្រះយសត្ថេរដែលជាបុត្ររបស់ព្រាហ្មណ៍ ឈ្មោះថា កាកណ្ណកៈ បានស្តាប់  
វត្ថុ ១០ ប្រការនោះហើយបានកាន់យកព្រះចៅអសោករាជដែលជា ព្រះឱរស  
របស់ ព្រះចៅសុសុនាគៈធ្វើជាសម្លាញ់ ហើយជ្រើសរើសព្រះថេរៈ ៧០០ អង្គ  
ក្នុងចំណោម ភិក្ខុ ១.២០០.០០០ អង្គ គឺ ( ដប់ពីរសែន ) ញ៉ាំងវត្ថុ ១០  
ប្រការទាំងនោះ ហើយលើកសរីរៈ គឺ ព្រះធម៌វិន័យឡើងសង្គាយនា ។

ភិក្ខុវដ្តីបុត្រមានប្រមាណ ១០.០០០ អង្គ ត្រូវព្រះធម្មសង្ឃាហកត្ថេរទាំងឡាយ  
គ្របសង្កត់ហើយ គឺ ទិតៀនហើយ ទើបស្វែងរកពួកគណៈ គ្រាបានពួកដែល  
ជាទុព្វលវៈដ៏សមគួរដល់ខ្លួន ក៏ចាត់តាំងសម្លាក្រកូលអាចារ្យថ្មី ឈ្មោះថា មហា  
សង្ឃិកៈ និងឯកព្យាហារិកៈ ដែលបែកចេញមកពីត្រកូលអាចារ្យសង្ឃិកៈនោះ ។  
ត្រកូលអាចារ្យពីរពួកដទៃទៀត គឺ បញ្ញត្តិវាទៈ និងពហុលិយៈ ដែលមានឈ្មោះ  
ម្យ៉ាងទៀតថា ពហុសុតិកៈ ដែលបែកចេញមកពីនិកាយគោកុលិកៈ ។ អាចរិយ-  
វាទដទៃទៀតឈ្មោះថា ចេតិយវាទ កើតឡើងហើយក្នុងវាទនិកាយពហុលិយៈ  
នោះ នោះឯង ។ ក្នុងរយៈនៃឆ្នាំទីពីរ គឺ ក្នុងព្រះពុទ្ធសករាជ ២០០ ត្រកូលអាចារ្យ  
ទាំងប្រាំ បានកើតឡើងពីត្រកូលអាចារ្យមហាសង្ឃិកៈដោយប្រការ ដូច្នោះ ។

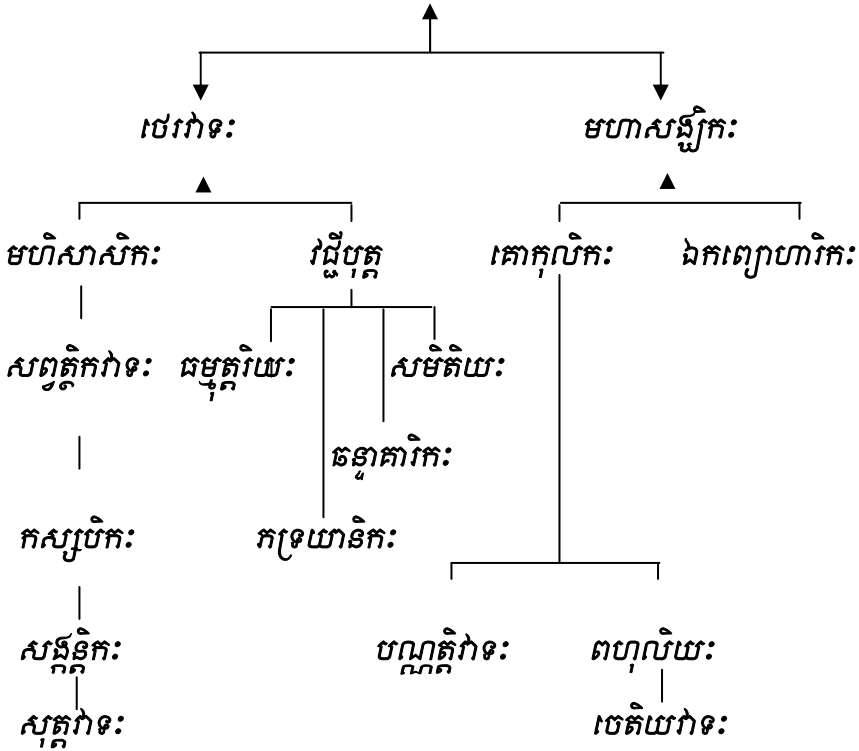
ត្រកូលអាចារ្យទាំងប្រាំនោះ រួមជាមួយមហាសង្ឃិកៈដើមមួយ ក៏បានជា

ប្រាំមួយត្រកូល ។ ក្នុងពុទ្ធសករាជ ២០០ ឆ្នាំ អាចរិយវាទទាំងពីរ គឺ មហិ-  
 សាសកៈ និងវជ្ជបុត្តកៈកើតឡើង ដែលបែកចេញមកពីថេរវាទ ។ ក្នុងបណ្តា  
 អាចរិយវាទទាំងពីរនោះ អាចរិយវាទទាំងបួន គឺ ធម្មត្ថចរិយៈ ១ កទ្រយានិកៈ ១  
 ឆន្ទាភារិកៈ ១ សម្មតិយៈ ១ កើតឡើង ព្រោះបែកចេញមកពីនិកាយវជ្ជបុត្តកៈ  
 ។ ក្នុងពុទ្ធសករាជ ២០០ ឆ្នាំ នោះឯង អាចរិយវាទពីរពួក គឺ សព្វត្តិកវាទ និង  
 ធម្មគុត្តិកៈកើតឡើង ព្រោះការបែកចេញពីត្រកូល អាចារ្យមហិសាសកៈទៀត ។  
 កាលនិកាយកស្សបិកៈទាំងឡាយបែកគ្នាហើយ ក៏ជាហេតុឲ្យនិកាយឈ្មោះថា  
 សង្កនិកៈផ្សេងទៀតកើតឡើង កាលនិកាយសង្កនិកៈទាំងឡាយបែកគ្នាហើយ និ-  
 កាយឈ្មោះថា សុត្តវាទក៏កើតឡើង ។ អាចរិយវាទ ១១ និកាយនេះកើតឡើង  
 ហើយ ព្រោះបែកចេញមកពីថេរវាទ យ៉ាងនេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។ អាចរិយ-  
 វាទ ១១ និកាយនេះ រួមនឹងថេរវាទដើម ក៏ជា ១២ និកាយ ។

ក្នុងពុទ្ធសករាជ ២០០ អាចរិយវាទ គឺ លទ្ធិនៃអាចារ្យទាំងអស់ រួម ១៨  
 និកាយ គឺ ១២ និកាយបែកចេញអំពីថេរវាទនេះ និងនិកាយអាចរិយវាទ ៦ បែក  
 ចេញមកពីត្រកូលអាចារ្យមហាសង្ឃិកៈទាំងឡាយ ដូច្នោះឯង ។

ពាក្យថា និកាយ ១៨ ក្តី ត្រកូលអាចារ្យ ១៨ ក្តី ជាឈ្មោះ របស់និកាយ  
 ដែលពោលមកហើយទាំងនោះឯង ។ ម្យ៉ាងទៀត បណ្តានិកាយទាំង ១៨ នោះ  
 បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា ជានិកាយដែលបែកចេញពីគ្នា , ចំណែកថេរវាទ បណ្ឌិតគប្បី  
 ជ្រាបថា ជានិកាយដែលមិនបែកគ្នា គឺ តាំងនៅដូចដើម ។

### តារាងសម្តែងនិកាយសង្ឃក្នុងសតវត្ស ទី ៣



កិក្ខុដ៏លាមកទាំងឡាយ ដែលជាពួកវជ្ជបុត្តជាអធម្មវាទី ត្រូវព្រះថេរៈជា ធម្មវាទីទាំងឡាយបានបណ្តេញចេញហើយ បានពួកដទៃទៀត ទើបផ្តើមតាំងជា គណាចារ្យថ្មី ។

( ស្រង់ចេញពីអង្គកថា បរមត្ថទីបទី អង្គកថាអភិធម្មបិដក កថាវត្ថុ )



### ប្រវត្តិអ្នកតែងព្រះអង្គកថា

ព្រះពុទ្ធហោសត្ថេរ ដែលយើងនិយមហៅថា ព្រះពុទ្ធហោសាចារ្យ បានប្រាប់ទុកខាងក្រោយនៃអារម្ភកថា ព្រះគម្ពីរអង្គកថាអង្គសាលិនីថា ព្រះភិក្ខុមាននាមថា ពុទ្ធហោសៈដូចគ្នា បានអារាធនាលោកឲ្យតែងព្រះគម្ពីរនេះឡើង ( គម្ពីរអង្គសាលិនី ) ។ ទាំងនេះឃើញថា នាមព្រះពុទ្ធហោសៈមានច្រើន ដូចក្នុងសម័យនោះ ក៏នៅមានព្រះពុទ្ធហោសៈអារាធនាឲ្យព្រះ ពុទ្ធហោសៈតែងគម្ពីរនេះជាដើម ។

កិត្តិសព្ទរបស់ព្រះពុទ្ធហោសៈ ជាមន្ត្រីលើអង្គនៃ ព្រោះលោកបានធ្វើការកសាងព្រះគម្ពីរទុកយ៉ាងច្រើនសន្លឹកសន្លាប់ ។ ព្រះពុទ្ធហោសាចារ្យជាអ្នកស្រុកជម្ពូទ្វីប គឺ ប្រទេសឥណ្ឌាប៉ែកខាងត្បូង មានជីវិតរស់នៅក្នុងរវាងពុទ្ធសករាជ ៧៤៥ ដល់ ១.០០០ ឆ្នាំ កើតក្នុងគ្រូកូលព្រាហ្មណ៍នាតំបន់ ពុទ្ធគយាដែនមគធៈ ជិតស្ថានទីត្រាស់ដីង ។ មុនចូលមកបួសក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា បានសិក្សាសិល្ប៍សាស្ត្រទាំងពួង រៀនចប់ត្រៃវេទ បានត្រាច់ទៅ កាន់ទីផ្សេង ៗ ក្នុងជម្ពូទ្វីប បានឆ្លើយបញ្ហាជាមួយសមណៈ និងព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ប្រាកដជាអ្នកមានសតិបញ្ញាច្រើន ។ សមណព្រាហ្មណ៍ និងបណ្ឌិតដទៃ ៗ មិនអាចឆ្លើយដោះស្រាយបញ្ហាព្រាហ្មណ៍កំលោះនេះបាន ។ តែព្រាហ្មណ៍កំលោះនេះ អាចដោះស្រាយបញ្ហាដែលសមណព្រាហ្មណ៍ និងបណ្ឌិតសួរបាន ដូច្នោះ ព្រាហ្មណ៍កំលោះ ទើបមានឈ្មោះបោះសំឡេងខ្លួនខ្លា គ្របសង្កត់រហូតសកលជម្ពូទ្វីប ។

គ្រាមួយ ព្រាហ្មណ៍កំលោះដើរជួរ មកដល់វត្តមួយដែលជាស្ថានទីពុទ្ធភិក្ខុ-  
គយា បានជួបជាមួយព្រះវេរតត្ថេរ ដែលជាព្រះមហាទ័ណាស្រពសម្រេចបដិ-  
សម្មិតា ៤ ។

ថ្ងៃមួយព្រាហ្មណ៍កំលោះ បានស្វាធ្យាយមន្តក្នុងគម្ពីរធម្មបទ យ៉ាងត្រឹម  
ត្រូវ ពីពោះគួរចាប់ចិត្តរហូតដល់យប់ ព្រះថេរៈបានឮសំឡេងព្រាហ្មណ៍នោះ  
ស្វាធ្យាយហើយ ក៏ដឹងថាជាអ្នកមានសតិបញ្ញាច្រើន ទើបហៅព្រាហ្មណ៍នោះមក  
ដើម្បីបានសន្ទនាគ្នា ព្រាហ្មណ៍កំលោះបានសួររូបញ្ញាផ្សេង ៗ ក្នុងគម្ពីរត្រៃវេទ  
ដែលខ្លួននៅមានការសង្ស័យមិនយល់ ចំពោះព្រះថេរៈ ព្រះថេរៈក៏ឆ្លើយអធិប្បាយ  
បានទាំងអស់ ក្រោយមកព្រះថេរៈទើបសួររូបញ្ញាក្នុងព្រះអភិធម្មខ្លះ ៗ ព្រាហ្មណ៍  
កំលោះឆ្លើយមិនបាន ទើបសួរថា នេះឈ្មោះថាអ្វី ព្រះថេរៈឆ្លើយថា ឈ្មោះថា  
ពុទ្ធមន្ត ទើបសួររៀនពុទ្ធមន្ត ហើយក៏បានបញ្ចូលឧបសម្បទាក្នុងព្រះពុទ្ធសាសនា  
បានរៀនព្រះពុទ្ធវិចនៈ គឺ ព្រះត្រៃបិដក បានប្រាកដឈ្មោះថា ព្រះពុទ្ធយោសៈ ។

កាលព្រះពុទ្ធយោសៈ គង់នៅក្នុងវត្ត នាតំបន់ពុទ្ធគយានោះ បានរចនា  
បករណ៍ឈ្មោះ ញាណោទ័យ ទុកក្នុងវត្ត ហើយផ្ដើមរចនាគម្ពីរអដ្ឋកថា ឈ្មោះ  
អដ្ឋសាលិនី ដែលជាអដ្ឋកថាព្រះគម្ពីរធម្មសង្គណីបករណ៍ និងគម្ពីរបរិត្តដ្ឋកថា  
គឺ អដ្ឋកថាព្រះត្រៃបិដកច្បាប់សន្លេប ព្រះវេរតមហាថេរៈ បានឃើញអដ្ឋកថា  
ដែលលោកបានរចនាហើយ ទើបណែនាំលោកថា ក្នុងជម្ពូទ្វីបមានតែព្រះបាលី  
ព្រះត្រៃបិដកប៉ុណ្ណោះ មិនមានអដ្ឋកថាបាលីព្រះត្រៃបិដកនៅឡើយ តែក្នុងលង្កា-  
ទ្វីបនៅមាន ដោយព្រះថេរៈទាំងឡាយ មានព្រះសារីបុត្ត (ឈ្មោះដូចអគ្គសាវ័ក)

ជាដើម បានរចនាទុក និងតមកព្រះមហិន្ទត្តេរៈបានត្រួតពិនិត្យ ហើយរចនាទុក  
 ជាកាសាសីហឡៈ សូមឲ្យព្រះពុទ្ធហោសៈទៅលង្កាទ្វីប ត្រួតពិនិត្យមើលអង្គកថា  
 ទាំងនេះ ហើយប្រែមកជាកាសាមគធាវិញ នឹងបានជាប្រយោជន៍ និងសេចក្តី  
 ចម្រើនដល់មនុស្សលោកទាំងពួង កាលព្រះថេរៈបានណែនាំយ៉ាងនេះ ហើយព្រះ  
 ពុទ្ធហោសៈ ក៏មានបីតិសោមនស្ស ក្រាបបង្គំលាព្រះឧបជ្ឈាយ័ និងព្រះភិក្ខុសង្ឃ  
 ហើយធ្វើដំណើរទៅកាន់លង្កាទ្វីបតាមទូក បានជួបព្រះពុទ្ធទត្តត្តេរៈ ដែលបាន  
 និមន្តជ្រួសជ្រុវគ្នានៅកណ្តាលសមុទ្រ បានសន្ទនាគ្នា និងប្រាស្រ័យទាក់ទងរឿង  
 ប្រែគម្ពីរជាកាសាមគធា ហើយធ្វើដំណើរតទៅរហូតដល់ កំពង់ផែក្រុងលង្កា  
 សម័យនោះ គឺ ជាកាលរបស់ក្សត្រលង្កាទ្រង់ព្រះនាមថា **មហានាម** មាននាម  
 ដទៃទៀតថា ( សិរិនិវាស ) ខ្លះ ( សិរិកុបៈ ) ខ្លះ ( សិរិកុដ្ឋៈ ) ខ្លះ ពុទ្ធសករាជ  
 ( ៧៥២-៧៧៤ ) ។

កាលដែលព្រះពុទ្ធហោសៈទៅដល់លង្កា បានទៅជួបព្រះភិក្ខុសង្ឃក្នុង  
 មហាវិហារនាក្រុងអនុរាជបុរៈ ហើយបានទៅកាន់សម្លាករបស់ព្រះសង្ឃបាលត្តេរៈ  
 ដែលជាព្រះសង្ឃរាជនៅក្នុងក្រុងអនុរាជបុរៈ នៃសម្លាកមហាបធាន បានស្តាប់  
 អង្គកថាជាកាសាសីហឡៈ និងថេរវាទទាំងអស់ហើយ បានធ្វើទុកក្នុងចិត្តថា  
 ជាពុទ្ធាធិប្បាយរបស់ព្រះមានព្រះភាគពិត ទើបបានសុំការអនុម័តិអំពីសង្ឃ  
 ដើម្បីបានឱកាសរចនា អង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ជាកាសាមគធា ។ ដើម្បីផ្សេងផ្សាត់  
 ការចេះដឹង និងសមត្ថភាពរបស់ព្រះពុទ្ធហោសៈ គណៈសង្ឃលង្កា ដែលមាន  
 ព្រះសង្ឃបាលត្តេរៈជាប្រធាន បានប្រគល់ព្រះគាថា ២ ព្រះគាថាឲ្យលោករចនា



សិន ទើបអនុញ្ញាតឲ្យលោកត្រួតពិនិត្យគម្ពីរទាំងអស់ ។ ព្រះពុទ្ធខ្លោយោសៈបាន  
 រចនាបករណ៍ឈ្មោះ វិសុទ្ធិមគ្គឡើង មានសេចក្តីយ៉ាងល្អប្រសើរ រហូតដល់  
 ព្រះសង្ឃលង្កាទទួលស្តាប់នូវសេចក្តីជំនាញរបស់លោក តាមប្រវត្តិបាននិយាយ  
 ថា ដើម្បីនឹងប្រកាសនូវភាពជំនាញរបស់ព្រះពុទ្ធខ្លោយោសៈនោះឲ្យប្រាកដ ទេវតា  
 បានបណ្តាលឲ្យគម្ពីរដែលរចនាស្រេចហើយ បាត់ទៅ ព្រះពុទ្ធខ្លោយោសៈក៏បាន  
 រចនាជាថ្មីម្តងទៀត ទេវតាក៏បណ្តាលឲ្យបាត់ទៀត លោកក៏បានរចនាឡើងម្តង  
 ទៀតគម្រប់ ៣ ដង បន្ទាប់មក ក៏ថ្វាយគម្ពីរដែលបានរចនាទាំងពីរគម្ពីរនោះវិញ  
 វេលានោះ ទើបបានគម្ពីរវិសុទ្ធិមគ្គ ជា ៣ ចប់ ព្រះពុទ្ធខ្លោយោសៈក៏បាននាំគម្ពីរ  
 ទាំង ៣ ចប់នោះ ថ្វាយដល់ព្រះភិក្ខុសង្ឃ ព្រះភិក្ខុសង្ឃបានអានទាំងបីគម្ពីរ  
 ប្រៀបធៀបគ្នាហើយមិនមានការខុសគ្នាទាំងដោយព្រះគម្ពីរ ឬអក្ខរៈ ឬដោយបទ  
 ឬដោយព្យញ្ជនៈ ឬដោយអត្ថ ឬដោយបទដើម បទចុង ឬដោយថេរវាទ ឬ  
 ដោយព្រះបាលី ទាំងឡាយក្នុងកន្លែងណានីមួយឡើយ ទាំងបីច្បាប់ដូចគ្នា ដើម្បី  
 សម្តែងសេចក្តីអង្គអាចយ៉ាងក្រៃលែងរបស់លោក ទេវតាទាំងឡាយបានសាធុការ  
 ព្រះសង្ឃប្រមាណ ១.០០០ អង្គ ប្រជុំគ្នាក្នុងមហាវិហារបានឃើញសេចក្តីអស្ចារ្យ  
 នាំគ្នាត្រេកអរ កោតសរសើរ សោមនស្ស សាធុការបានប្រកាសថា លោកអង្គ  
 នេះ ជាព្រះមេត្តេយ្យពោធិសត្វ ពិតប្រាកដ និងបានអនុម័តឲ្យលោកប្រែគម្ពីរ  
 ពីភាសាសីហឡៈមកជាភាសាមគធៈ ។

ក្នុងគ្រានោះ ព្រះចៅមហានាមក្សត្រនៃលង្កា ទ្រង់បានស្តាប់កិត្តិគុណរបស់  
 លោក ស្តេចបានចេញចាកពីព្រះនគរទៅដល់មហាវិហារ ទ្រង់នមស្តារព្រះសង្ឃ

ហើយនមស្ការព្រះពុទ្ធខោសៈ និមន្តឲ្យគង់នៅក្នុងប្រាសាទមួយ ឈ្មោះ **បធា-  
នយរ** នាទិសទក្សិណរេបស់មហាវិហារ បានប្រែអង្គកថាភាសាសីហឡៈ ជាអង្គ-  
កថាព្រះត្រៃបិដកភាសាមគធៈ ។

អង្គកថាក្នុងភាសាសីហឡៈពីបុរាណនោះមាន ៣ យ៉ាង គឺ ៖

១ មហាអង្គកថា

២ បច្ចុរិយអង្គកថា

៣ កុរុនីអង្គកថា អង្គកថាដែលបានលើកឡើងកាន់សង្ហាយនា

ព្រះមហិន្ទ្រត្រៈនាំមកពីជម្ពូទ្វីប ហើយចនាទុកជាភាសាសីហឡៈឈ្មោះ

**មហាអង្គកថា ។**

អង្គកថា ដែលព្រះភិក្ខុទាំងឡាយប្រជុំគ្នារចនានៅក្នុងដែ ( ផ្ទះទឹក )

ដែលក្នុងភាសាសីហឡៈហៅថា បច្ចុរិយៈ ឈ្មោះថា **បច្ចុរិយអង្គកថា ។**

អង្គកថា ដែលព្រះភិក្ខុសង្ឃទាំងឡាយប្រជុំគ្នារចនា ក្នុងកុរុនីវេទ្យវិហារ

ឈ្មោះថា **កុរុនីអង្គកថា ។**

វាទៈដែលអាចារ្យទាំងឡាយក្នុងកាលមុន មានព្រះអាចារ្យថ្នាក់ព្រះថេរៈ

ជាដើម បានចនាទុកដោយកាន់យកន័យព្រះបាលីឈ្មោះថា **ថេរវាទ ។**

គម្ពីរអង្គកថាភាសាសីហឡៈ ដែលព្រះពុទ្ធខោសៈបានប្រែមកជាអង្គ-

កថាព្រះត្រៃបិដកភាសាមគធៈ មានច្រើនជាងពាក់កណ្តាលនៃគម្ពីរអង្គកថា

ទាំងអស់ មានរាយនាមព្រះគម្ពីរដូច្នោះ ៖

១ សមន្តប្បាសាទិកា អង្គកថាព្រះវិន័យបិដក

- ២ កង្ខារិតរណី ឬមាតិកដ្ឋកថា អដ្ឋកថាព្រះបាតិមោក្ខ
- ៣ សុមន្តលវិលាសនី អដ្ឋកថាទីយនិកាយ
- ៤ បបញ្ចសុទនី អដ្ឋកថាមជ្ឈិមនិកាយ
- ៥ សារត្តប្បកាសិនី អដ្ឋកថាសំយុត្តនិកាយ
- ៦ មនោរថបូរណី អដ្ឋកថាអន្តត្ថនិកាយ
- ៧ បរមត្ថជាតិកា អដ្ឋកថាខុទ្ទកបាវៈ និងសុត្តនិបាត
- ៨ ធម្មបទដ្ឋកថា អដ្ឋកថាធម្មបទ
- ៩ ជាតកដ្ឋកថា អដ្ឋកថាជាតក
- ១០ អដ្ឋសាលិនី អដ្ឋកថាធម្មសន្តិណីបករណ៍
- ១១ សម្មាហវិនោទនី អដ្ឋកថាវិកង្គបករណ៍
- ១២ បញ្ចករណដ្ឋកថា ឈ្មោះបរមត្ថទីបនី ជាព្រះអដ្ឋកថាព្រះអភិធម្មទាំង  
ប្រាំគម្ពីរ គឺ ធាតុកថា កថាវត្ថុ បុគ្គលប្បញ្ញត្តិ យមក និងបដ្ឋាន ។
- ១៣ វិសុទ្ធិមគ្គ បករណ៍វិសេសពោលដោយ សីល សមាធិ បញ្ញា ។
- ១៤ ញ្ញាណោទ័យ តែងមុនកាលនៅឥណ្ឌា ច្បាប់ដើមអន្តរធានហើយ ។
- ១៥ បរិត្តដ្ឋកថា អដ្ឋកថាព្រះត្រៃបិដកច្បាប់សង្ខេប ច្បាប់ដើមអន្តរធាន  
ហើយ ។

ព្រះគម្ពីរទាំងនេះ បានជាប្រយោជន៍ដ៏ក្រៃលែង ចំពោះមនុស្សក្នុងប្រទេស  
ផ្សេងៗ លោកពោលទុកថា គម្ពីរទាំងអស់ប្រើពេលវេលាត្រឹមតែ ១ ឆ្នាំ ក៏បាន  
សម្រេច បានកើតសេចក្តីអស្ចារ្យ សូម្បីផែនដីក៏កម្រើកញាប់ញ័រ ។

លទ្ធផលការងារ វណ្ណកម្មរបស់ព្រះពុទ្ធយោសៈ អ្នកសិក្សាកាសាបាលី  
ទូទៅ បានសរសើរ និងរាប់អានលោកថា ជាបុរាណាចារ្យយ៉ាងសំខាន់ក្រែលែង  
របស់លោក ។



រាយនាមលោកអ្នកមានឧបការៈ



លោកគ្រូអគ្គបណ្ឌិតធម្មាចារ្យ ប៊ុត សាវង្ស

លោកគ្រូធម្មបណ្ឌិត រស់ សុផាត

លោកគ្រូវិនិយាចារ្យ គាំ អ៊ុវ

ឧបាសក ក្លាត ហ៊ិន

ឧបាសក នាក់ ម៉ៅ

ឧបាសក ទុំ ទួន

ឧបាសក ហុក សឹងហួត

ឧបាសក ជឹម ជំនិត

ឧបាសក កើត ទិត្យ

ឧបាសក សន ម៉ារឌី

ឧបាសក ហាយ ចំរើន

ឧបាសក អ៊ឹម វ៉ៃយ៉ា

ឧបាសក សុក្រ ហិត

ឧបាសក សោម រតនៈ

ឧបាសក សំ ឆាយ

ឧបាសក ម៉ៅ ផុន

ឧបាសក ជា ស៊ីបាន

ឧបាសិកា ថាបំ លឿម

ឧបាសិកា ហាយ សារ៉ាត់

ឧបាសិកា ប៊ុត សុម៉ាលី

ឧបាសិកា យស សម្បត្តិ

ឧបាសិកា ពូ ហ៊ាង

ឧបាសិកា ប៊ុត សេដាដូង

ឧបាសិកា ប៉ែន រមណី

ព្រមទាំងពុទ្ធបរិស័ទក្នុង និងក្រៅប្រទេស



រាយនាមអ្នកប្រែសម្រួល



ព្រះសង្ឃអាស្រមព្រះគន្ធកុដិ

ព្រះភិក្ខុអគ្គទិន្ទោ	នូវ បូរ៉ា	ប្រធានអាស្រម
ព្រះភិក្ខុចិត្តវត្តិពោ	សំ សម្បត្តិ	ធម្មាចារ្យ
ព្រះភិក្ខុធម្មប្បញ្ញោ	អុំ សារឿន	ធម្មាចារ្យ
ព្រះភិក្ខុវរធម្មោ	ផុត ពៅ	ធម្មាចារ្យ

សាមណេរ កោវិនោ ឡោះ សូរៀត សមណសិស្ស សាលាសតិប្បដ្ឋាន

វិទ្យុកុមារសក

ឧបាសក ហាយ ចំរើន



### បត្តិទានកថា

ការរៀបរៀង ប្រែសម្រួលអង្គកថាព្រះត្រៃបិដកជាខេមរភាសា ដើម្បី  
បូជាចំពោះព្រះរតនត្រៃ ម្យ៉ាងទៀតដើម្បីតម្កល់ទុកជាសម្បត្តិវប្បធម៌ជាតិ និងជា  
ចំណែកចូលរួមក្នុងការតាំងនៅនៃព្រះសទ្ធម្មគម្រប់ ៥.០០០ ព្រះវិស្សា ។

យើងខ្ញុំជាក្រុមប្រែសម្រួលអង្គកថា សូមលើកនូវបុណ្យកុសលដែលកើត  
ឡើងអំពីការងារនេះ ៖-

#### ឧទ្ទិសថ្វាយ និងគោរពជូន :

- ព្រះមហាវរក្សត្រ និងមហាវរក្សត្រិយានី
- ព្រះមហាក្សត្រនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- សម្តេចព្រះសង្ឃរាជទាំងពីរគណៈ
- មាតាបិតានៃយើងខ្ញុំទាំងអស់គ្នា
- លោកគ្រូអគ្គបណ្ឌិតធម្មចារ្យ ប៊ុត សាវ័ង្ស
- លោកគ្រូធម្មបណ្ឌិត រស់ សុផាត
- សព្វមុខមន្ត្រីរាជការ និងប្រជានុរាស្ត្រនៃកម្ពុជរដ្ឋ
- សព្វសត្វទាំងអស់ក្នុងត្រីយភព

សូមលោកព្រេកអរ អនុមោទនានូវចំណែកបុណ្យនេះ

សូមអនុមោទនា !.....

ក្រុមរៀបរៀង និងប្រែសម្រួល

# បាតិកាធម៌

ឈ្មោះធម៌

ទំព័រ

## ឈានសំយុត្តន្តី ១

មិនមានអដ្ឋកថា ជួយកែសេចក្តីទេ ។

## វេទនាធានសំយុត្តន្តី ២

### ឯកធម្មវគ្គន្តី ១

អដ្ឋកថា ឯកធម្មសូត្រ	ទំ ១	២
អដ្ឋកថា អវិជ្ជសូត្រ	ទំ ៦	៣
អដ្ឋកថា កប្បន្ទសូត្រ	ទំ ៧	៥
អដ្ឋកថា ទីបសូត្រ	ទំ ៨	៦
អដ្ឋកថា វេសាលីសូត្រ	ទំ ៩	៩
អដ្ឋកថា កិមិលសូត្រ	ទំ ១០	២៤

### ទុតិយវគ្គន្តី ២

អដ្ឋកថា ឥន្ទានន្ទ័លសូត្រ	ទំ ១	៣២
អដ្ឋកថា បឋមអានន្ទសូត្រ	ទំ ៣	៣៤

## សោតាបត្តិសំយុត្តន្តី ២

### តេជ្ឈុទ្ធាវគ្គន្តី ១

អដ្ឋកថា រាជសូត្រ	ទំ ១	៣៨
អដ្ឋកថា ឱកធម្មសូត្រ	ទំ ២	៤៣



អង្គកថា ទីយារុស្សត្រ	ទំ ៣	៤៥
អង្គកថា ទុតិយសារីបុត្តស្សត្រ	ទំ ៥	៤៦
អង្គកថា ថេរិយស្សត្រ	ទំ ៦	៤៨
អង្គកថា វេទ្យន្តរស្សត្រ	ទំ ៧	៥៦
អង្គកថា បឋមគិញ្ញ...ស្សត្រ	ទំ ៨	៥៧
អង្គកថា តតិយគិញ្ញ...ស្សត្រ	ទំ ១០	៦២

**រាជការវចន្តកថា ២**

អង្គកថា សហស្សស្សត្រ	ទំ ១	៦៤
អង្គកថា ព្រាហ្មណស្សត្រ	ទំ ២	៧១
អង្គកថា បឋមទុក្ខតិស្សត្រ	ទំ ៤	៧២
អង្គកថា ទុតិយទុក្ខតិស្សត្រ	ទំ ៥	៧៣
អង្គកថា បឋមមិត្តាមច្ចុស្សត្រ	ទំ ៦	៧៤
អង្គកថា ទុតិយមិត្តមច្ចុស្សត្រ	ទំ ៧	៧៥

**សុវរាណវចន្តកថា ៣**

អង្គកថា បឋមមហានាមស្សត្រ	ទំ ១	៧៧
អង្គកថា គោដាស្សត្រ	ទំ ៣	៧៩
អង្គកថា បឋមសុវរាណស្សត្រ	ទំ ៤	៨១
អង្គកថា ទុតិយសុវរាណស្សត្រ	ទំ ៥	៨៣
អង្គកថា បឋមទុស្សិលយស្សត្រ	ទំ ៦	៨៤
អង្គកថា ទុតិយទុស្សិលយស្សត្រ	ទំ ៧	៨៥

**បុព្វានុវចន្តកថា ៤**

អង្គកថា បឋមអភិសន្តស្សត្រ	ទំ ១	៨៦
--------------------------	------	----

អង្គកថា ទេវបទសូត្រ	ទំ ៤	៨៧
អង្គកថា វស្សសូត្រ	ទំ ៨	៨៨
អង្គកថា ទន្ធិយសូត្រ	ទំ ១០	៨៩

**សភាវកបុព្វាភិសន្នវគ្គទី ៥**

អង្គកថា បឋមអភិសន្នសូត្រ	ទំ ១	៩០
អង្គកថា ទុតិយអភិសន្នសូត្រ	ទំ ២	៩១
អង្គកថា តតិយអភិសន្នសូត្រ	ទំ ៣	៩២
អង្គកថា បឋមមហានុសូត្រ	ទំ ៤	៩៣

**សប្បបញ្ញាវគ្គទី ៦**

អង្គកថា វស្សវុត្តសូត្រ	ទំ ២	៩៤
អង្គកថា ធម្មទិន្នសូត្រ	ទំ ៣	៩៥
អង្គកថា កិលាយនសូត្រ	ទំ ៤	៩៧
អង្គកថា បដិលាភសូត្រ	ទំ ៥	៩៩

**មហាបញ្ញាវគ្គទី ៧**

អង្គកថា មហាបញ្ញាវគ្គ		១០០
----------------------	--	-----

**សច្ចសំយុត្តទី ៤**

**សមាធិវគ្គទី ១**

អង្គកថា សមាធិសូត្រ	ទំ ១	១០១
អង្គកថា បដិសល្លានសូត្រ	ទំ ២	១០៣
អង្គកថា បឋមកុលបុត្តសូត្រ	ទំ ៣	១០៤
អង្គកថា បឋមសមណ...សូត្រ	ទំ ៥	១០៥

អង្គកថា ទុតិយសមណ..សូត្រទី ៦	១០៦
អង្គកថា តិរច្ឆានកថាសូត្រ ទី ១០	១០៧

**ធម្មបក្កប្បវត្តនវគ្គទី ២**

អង្គកថា បឋមតថាភតសូត្រទី ១	១១៣
អង្គកថា សង្កាសនសូត្រ ទី ៥	១២០
អង្គកថា តថសូត្រ ទី ១០	១២១

**កោដិគាបវគ្គទី ៣**

អង្គកថា វជ្ជិសូត្រ ទី ១	១២២
អង្គកថា ទុតិយវជ្ជិសូត្រ ទី ២	១២៣
អង្គកថា តថសូត្រ ទី ៧	១២៤
អង្គកថា លោកសូត្រ ទី ៨	១២៥
អង្គកថា កវ័ច្ឆតិសូត្រ ទី ១០	១២៦

**សីសិបបណ្ណវគ្គទី ៤**

អង្គកថា សីសិបសូត្រ ទី ១	១២៧
អង្គកថា ខនិរសូត្រ ទី ២	១២៨
អង្គកថា ទណ្ហសូត្រ ទី ៣	១២៩
អង្គកថា សត្តិសតសូត្រ ទី ៥	១៣០
អង្គកថា ឥន្ទុទ័លសូត្រ ទី ៥	១៣១
អង្គកថា វាជិសូត្រ ទី ១០	១៣២

**បរាតវគ្គទី ៥**

អង្គកថា ចិន្តសូត្រ ទី ១	១៣៣
អង្គកថា បទាតសូត្រ ទី ២	១៣៥
អង្គកថា បរិណ្ណាហសូត្រ ទី ៣	១៣៦

អង្គកថា កូដសូត្រ	ទំ ៤	១៣៧
អង្គកថា វាលសូត្រ	ទំ ៥	១៣៨
អង្គកថា បឋមនិក្ខន្ធសូត្រ	ទំ ៧	១៤០
អង្គកថា ទុតិយនិក្ខន្ធសូត្រ	ទំ ៨	១៤១

**អភិសមយវគ្គទី ៦**

អង្គកថា អភិសមយវគ្គ		១៤៤
--------------------	--	-----

**អាមកធម្មបេយ្យាលទី ៧-១០**

អង្គកថា អាមកធម្មបេយ្យាល		១៤៥
-------------------------	--	-----

**និគមកថា**

		១៥៧
--	--	-----



-១- ឈានសម្បត្តិ អដ្ឋកថា ឈានសម្បត្តិ

ព្រះសុត្តន្តបិដក  
សម្បត្តិកាយ បឋមវគ្គ

ឈ្មោះ

សារត្ថប្បកាសិនី

ឯករាជសមភាគ

ភាគ ៣៩

ឈានសម្បត្តិ ១

អ ដ្ឋ ក ថា

ឈានសម្បត្តិ

ក្នុងអដ្ឋកថាឈានសម្បត្តិនេះ មានសេចក្តីងាយយល់ទាំងនោះឯង ។



## អានាបានស្សតិសំយុត្តនិ ២

### ឯកធម្មត្រតី ១

អ ដ្ឋ ក ថា

### ឯកធម្មស្សត្រតី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ឯកធម្មស្សត្រតី ១ ។

[១] ធម៌ឯក (ឯកធម្ម) ឈ្មោះថា ធម៌ឯក ។ ពាក្យណាដ៏សេស  
ដែលនឹងគប្បីពោលក្នុងទីនេះ ពាក្យទាំងអស់នោះ បានពោលទុកស្រេច  
ហើយក្នុងនិទ្ទេសដែលពោលអំពីអានាបានស្សតិកម្មដ្ឋាន ក្នុងវិសុទ្ធិមគ្គ ។

ចប់អដ្ឋកថា ឯកធម្មស្សត្រតី ១



# អ ដ្ឋ ក ថា

## អវិជ្ជសូត្រទី ៦

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងអវិជ្ជសូត្រទី ៦ ។

[១៨] ពាក្យថា ការវេច នោ គី ការវេច នុ (ប្រែថា ពួកលោករមែង ចម្រើនឬ) ។

[២០] ពាក្យថា កាមឆន្ទ (កាមឆន្ទោ) បានដល់ សេចក្តីស្រឡាញ់ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងកាមគុណ ៥ ។ ពាក្យថា ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ដែលជា ចំណែកខាងក្នុង និងខាងក្រៅ (អជ្ឈត្តពហិទ្ធា ច មេ ធម្មេសុ បានដល់ ក្នុង ធម៌ គឺ អាយតនៈ ១២ ទាំងខាងក្នុង និងខាងក្រៅ ។ ពាក្យថា បដិយសញ្ញា... ដែលខ្ញុំព្រះអង្គកម្ចាត់ចេញហើយ (បដិយសញ្ញា សុប្បជិវិនីតា) បានដល់ សេចក្តីសម្គាល់ដែលប្រកបដោយដឹងក្នុងការប៉ះខូច បានត្រូវនាំចេញទៅ ចំពោះដោយល្អ មានន័យថា ត្រូវកាត់ផ្តាច់ហើយ ។ ដោយបទនេះ លោក សម្តែងដល់អនាគាមិមគ្គរបស់ខ្លួន ។

ឥឡូវនេះ កាលនឹងសម្តែងដល់វិបស្សនានៃអរហត្តមគ្គ លោកទើប ពោលពាក្យជាដើមថា ខ្ញុំព្រះអង្គ មានសតិដកដង្ហើមចេញ (សោ សតោវ

-៤- សារតូប្បកាសិនី អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ មហាវារ្យក្ក

អស្សុសិស្សាមិ) ដូច្នោះ ។

ចប់អដ្ឋកថា អវិជ្ជសូត្រទី ៦





**អ ដ្ឋ ក ថា**

**កប្បនិស្សត្រដី ៧**

[២២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង កប្បនិស្សត្រ ៧ ។

[២៣] លោកសម្តែងដល់សេចក្តីញាប់ញ័រនុ៎ះឯង ដោយបទសូម្បី  
ទាំងពីរថា សេចក្តីញាប់ញ័រ ឬសេចក្តីអន្ទះអន្ទែង (ឥព្វិតត្តំ វា ផន្ទិតត្តំ  
វា) ។

ចប់អដ្ឋកថា កប្បនិស្សត្រដី ៧



# អដ្ឋកថា

## ទីបស្សត្រទី ៨

[២៨] គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុង ទីបស្សត្រទី ៨ ។

[៣០] បទថា កាយមិនលំបាក ចក្ខុមិនលំបាក (នេវ មេ កាយោបិ កិលមតិ ន ចក្ខុនិ) សេចក្តីថា ដោយទូទៅ កាលកំពុងធ្វើការងារក្នុងកម្ម- ដ្ឋានដទៃ កាយរមែងនឿយហត់ខ្លះ ចក្ខុក៏រមែងលំបាកខ្លះ ។ ពិតណាស់ កាលកំពុងធ្វើការងារក្នុងធាតុកម្មដ្ឋាន កាយរមែងលំបាក ដូចដល់អាការ ចាប់ដាក់ក្នុងគ្រឿងយន្ត ហើយកិន ។ កាលកំពុងធ្វើការងារក្នុងកសិណ- កម្មដ្ឋាន ចក្ខុក៏សម្លឹង រមែងនឿយហត់ ដូចដល់អាការធ្លាក់ចុះទៅ ។ តែ កាលធ្វើការងារក្នុងកម្មដ្ឋាននេះ កាយក៏មិននឿយហត់ឡើយ ចក្ខុទាំងពីរ ខាង ក៏មិនលំបាកផង ដូច្នោះ លោកទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

សួរថា ហេតុដូចម្តេច លោកទើបពោលពាក្យដើមថា រូបសញ្ញា ដោយប្រការទាំងពួង (សព្វសោ រូបសញ្ញានំ) យើងនឹងបើកកសិណក្នុង អាណាបានៈ (ខ្យល់ដកដង្ហើមចេញចូល) បានឬ ។

ឆ្លើយថា បាន ។ សម្រាប់ព្រះចូឡាកយត្តេអ្នកជំនាញព្រះត្រៃបិដក

ពោលថា ព្រោះហេតុដែលនិមិត្តរបស់អាណាបានៈ រមែងប្រាកដដូចជាផ្កាយ  
ឬកែវមុក្តា ដូច្នោះ ក្នុងអាណាបានៈនោះ យើងទើបបើកកសិណចេញបាន ។  
ព្រះចូឡនាគត្រូវអ្នកទ្រទ្រង់ព្រះត្រៃបិដក ពោលជំទាស់ថា មិនបានឡើយ ។  
កុំឡើយ លោកម្ចាស់ ហេតុដូចម្តេច យើងទើបនឹងកាន់យកប្រភេទដែល  
មានប្ញទ្ធិរបស់ព្រះអរិយៈជាដើមនេះបានហ្ន៎ ។ ដើម្បីបង្ហាញដល់អាណិសង្ស  
គឺថា ភិក្ខុអ្នកត្រូវការប្ញទ្ធិដែលជាអរិយៈក្តី រូបាវចរណយាន ៤ ក្តី អរូបសមា-  
បត្តិ ៤ ក្តី និរោធសមាបត្តិក្តី ត្រូវធ្វើសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងសមាធិ ដែលជាប់  
ទាក់ទងនឹងការព្យាកអាណាបានៈនេះឲ្យល្អ ។ ដូច (ទាហាន) កាលបានក្រុង  
ហើយ វត្តណាដែលត្រូវប្រើសេចក្តីឧស្សាហ៍ ទើបនឹងបានមកក្នុងទិសទាំង  
បួន វត្តនោះ ក៏រមែងចូលកាន់ក្រុងដោយទ្វារទាំងបួនខ្ទុះឯង ក៏ជាការបាន  
ទាំងជនបទផង នេះឯងជាអាណិសង្សរបស់ក្រុងនោះឯង យ៉ាងណា ប្រភេទ  
មានអរិយប្ញទ្ធិជាដើមនេះ ក៏ដូច្នោះ ជាអាណិសង្សរបស់អាណាបានស្សតិ-  
សមាធិការវា កាលបានចម្រើនអាណាបានស្សតិសមាធិដោយអាការទាំងអស់  
ហើយ វត្តទាំងអស់នេះ ក៏រមែងសម្រេចដល់ព្រះយោគី ដូច្នោះ លោកទើប  
បានពោលទុក ដើម្បីបង្ហាញដល់អាណិសង្ស ។

[៤៧] ដូចម្តេចក្នុងពាក្យថា សុខពោ នេះ (បើលោកសោយសុខ-

-៨- សារតូប្បកាសិនី អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ មហាវារវគ្គ

វេទនា) លោកទើបពោលថា លោក (សោ) ព្រោះក្នុងវារៈនេះ ពាក្យថា  
ភិក្ខុ មិនបានមក ។

ចប់អដ្ឋកថា ធិបស្ស័ត្តទី ៨



# ឧ ទ្ទ ក ថា

## វេសាលីសូត្រទី ៩

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង វេសាលីសូត្រទី ៩ ។

[៤៧] ពាក្យថា ជិតក្រុងសាវត្ថី (វេសាលីយំ) គឺ ជិតក្រុងដែល មានរោងហាវ (ឈ្មោះហោ) ដែលប្រព្រឹត្តទៅដោយអំណាចឥត្តិលិង្គ ដែល មានឈ្មោះយ៉ាងនោះ ។ ពិតហើយ ក្រុងនោះហៅថា វេសាលី ព្រោះជានគរ ដែលធំទូលាយ ដោយការពង្រីកកំពែងលោមព័ទ្ធជុំវិញដល់ ៣ ជង ។ និង កាលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់បានសម្រេចភាពជាព្រះសព្វញ្ញន្ត្រះឯង ក្រុងនេះ ក៏គប្បីជ្រាបថា បានដល់ភាពបរិបូណ៌ដោយអាការទាំងពួង ។ កាលព្រះ អានន្តបានសម្តែងគោចរគ្រាមយ៉ាងនេះស្រេចហើយ ក៏បានពោលដល់ស្ថានទី ប្រថាប់ថា ក្នុងកូដាតារសាលា នាព្រៃមហាវន ។ ក្នុងពាក្យទាំងនោះ ព្រៃ ដ៏ធំមានដែនកំណត់ មិនមាននរណាជំទុក កើតឡើងឯង ឈ្មោះ មហាវន (ព្រៃធំ) ។ ចំណែកព្រៃធំ ដែលនៅជិតក្រុងកបិលកស្កុ ជាព្រៃដែលមាន ដែនកំណត់ ជាប់ជួរជាមួយគ្នានឹងព្រៃហិមពាន្ត ទៅដរាបជាប់មហាសមុទ្រ ។ ព្រៃធំនេះ មិនដូច្នោះទេ ជាព្រៃធំដែលនៅមានព្រំដែន ដូច្នោះទើបហៅថា

មហាវន ។ ចំណែកសាលាផ្ទះកំពូល គឺ សាលាដែលបានសាងជាផ្ទះមាន  
កំពូលទុកខាងក្នុងសួនដែលអាស្រ័យព្រៃធំ សាងទុកដោយដំបូលមូលដូច  
ហង្ស ។ សម្បូរណ៍ដោយអាការគ្រប់យ៉ាង គប្បីជ្រាបថា ជាព្រះគន្ធកុដិ  
របស់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ។

ពាក្យថា ត្រាស់អសុកកថាដោយអនេកបរិយាយ (អនេកបរិយាយេន  
អសុកកថំ កថេតិ) គឺ ទ្រង់សម្តែងពាក្យដែលធ្វើឲ្យអស់សេចក្តីពេញចិត្ត  
ក្នុងកាយ ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបង្ហាញឲ្យឃើញច្បាស់ដល់អាការដែលមិនស្អាត  
ដោយហេតុជាស្រីន ដូចជា មានក្នុងរាងកាយនេះ គឺ សក់ រោម ក្រចក  
ធ្មេញ ។ល។ ទឹកមូត្រ ដូច្នោះ ។ ពាក្យនេះ ទ្រង់អធិប្បាយទុកយ៉ាងណា? ។  
(ទ្រង់អធិប្បាយទុកថា) ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងសាកសពមានប្រមាណមួយព្យាម  
នេះ នរណាៗ កាលពិចារណាដោយសព្វគ្រប់ហើយ រមែងមិនឃើញរបស់  
ស្អាតអ្វីៗ សូម្បីតែបន្តិចបន្តួច ដូចជាមុក្កា មណី ពិទ្ធុរ្យ ក្រីស្នា ចន្ទន៍  
ចន្ទន៍ក្រហម កាបូរ ឬកម្ទេចផងគ្រឿងអប់ជាដើមឡើយ ។ ដែលពិត នឹង  
ឃើញតែរបស់ដែលស្នោកគ្រោក មានប្រការផ្សេងៗ ដូចជា សក់ រោម  
ក្រចកជាដើម ដីសែនស្អុយ សម្លឹងមើលគួរខ្លើម និងគ្មានសិរិ ដូច្នោះ កុំ  
គប្បីធ្វើសេចក្តីពេញចិត្ត ឬសេចក្តីស្រឡាញ់ក្នុងរាងកាយនេះឡើយ ។ ឈ្មោះ

ថា សក់ទាំងឡាយដែលកើតលើសីសៈ ដែលជាចំណែកខ្ពស់បំផុត ហើយ  
ក៏នៅមិនស្អាត ជារបស់ស្នេហក្រោក និងគួរឆ្កើមរអើមនុ៎ះឯង ។ មួយទៀត  
ភាពមិនស្អាត ស្អុយ គួរឆ្កើមរអើមរបស់សក់ទាំងឡាយនោះ គប្បីជ្រាប  
ដោយអាការ ៥ យ៉ាង គឺ ដោយពណ៌ ដោយសណ្ឋាន ដោយ ក្លិន ដោយ  
ទីអាស្រ័យ និងដោយឱកាស ។ សូម្បីរោមជាដើម ក៏ដូច្នោះ ។ នេះជា  
សេចក្តីសង្ខេបក្នុងសូត្រនេះ ចំណែកសេចក្តីពិស្តារ គប្បីជ្រាបតាមន័យដែល  
ពោលទុកហើយក្នុងវិសុទ្ធិមគ្គ ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងអសុកថា  
ដោយអនេកបរិយាយ ចែកមួយចំណែកៗ ៥ យ៉ាង ។

ពាក្យថា **អសុកាយ វណ្ណ កាសតិ** (ត្រាស់សរសើរគុណនៃអសុកៈ)  
គឺ កាលទ្រង់សម្តែងមាតិកានៃអសុកៈដោយអំណាចសាកសព ដែលឡើង  
ហើមប៉ោងជាដើមហើយ ក៏ទ្រង់ចែកសាកសពនោះដោយបទកាជនីយ៍ ត្រាស់  
ដល់គុណរបស់អសុកៈ ។

ពាក្យថា **អសុកការវនាយ វណ្ណ កាសតិ** (ត្រាស់សរសើរគុណនៃ  
ការចម្រើនអសុកៈ) គឺ ការអប់រំ ការចម្រើនចិត្ត ដែលកាន់យកអាការ  
ដែលមិនស្អាតក្នុងសក់ជាដើម ឬក្នុងវត្ថុទាំងខាងក្នុង និងខាងក្រៅ មាន  
សាកសពដែលហើមប៉ោងជាដើម ហើយប្រព្រឹត្តទៅ ។ ការអប់រំ និងការ

ចម្រើនចិត្តនោះ ជាអានិសង្សរបស់ភិក្ខុនោះ ។ កាលទ្រង់សម្តែងដល់  
អានិសង្សនៃការចម្រើនអសុកៈនោះ ទើបត្រាស់ដល់គុណ គឺ បញ្ជាក់ដល់  
គុណ គឺ ត្រាស់ថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុដែលប្រកបយ៉ាងក្រៃលែងក្នុងការ  
ចម្រើនអសុកៈ ក្នុងសក់ដើម ឬក្នុងវត្ថុ មានសាកសពដែលហើមប៉ោង  
ជាដើម រមែងបានចំពោះនូវបឋមជ្ឈានដែលមានអង្គ ៥ ប្រកបដោយអង្គ  
៥ មានសេចក្តីស្អាត ៣ យ៉ាង សម្បូរណ៍ដោយលក្ខណៈ ១០ យ៉ាង ដែល  
អាស្រ័យហិប គឺ ចិត្ត ពោលគឺ បឋមជ្ឈាននោះ ចម្រើនវិបស្សនាហើយ  
រមែងសម្រេចអរហន្ត ដែលជាប្រយោជន៍ដ៏ខ្ពស់បំផុត ។

ពាក្យថា **ឥច្ឆាមហំ ភិក្ខុវេ អឌ្ឍមាសំ បដិសល្លិតំ** (ម្នាលភិក្ខុទាំង  
ឡាយ តថាគតប្រាជ្ញាពួនសម្មំនៅតែម្នាក់ឯងអស់កន្លះខែ) សេចក្តីថា ភិក្ខុ  
ទាំងឡាយ តថាគតត្រូវការសម្រាក គឺ ពួនសម្មំ បានដល់ នៅត្រឹមតែម្នាក់  
ឯងរហូតអស់កន្លះខែ ។ ពាក្យថា **នម្មិ កេនសិ ឧបសន្តមិតព្វា អញ្ញត្រ  
ឯកេន បិណ្ឌបាតនិហារកេនាតិ** (កុំឲ្យនរណាមួយចូលមករកតថាគតឡើយ  
រៀរលែងតែភិក្ខុដែលនាំចង្ហាន់បិណ្ឌបាតមួយរូប) សេចក្តីថា ភិក្ខុណា មិន  
ធ្វើពាក្យនិយាយដែលមិនគួរដល់ខ្លួន នាំបិណ្ឌបាតដែលគេចាត់ទុកក្នុងត្រកូល  
ដែលមានសទ្ធា មកដើម្បីប្រយោជន៍ដល់តថាគត ហើយបង្ហាន់ចូលទៅថ្វាយ



លើកលែងតែភិក្ខុមួយរូបដែលនាំយកបិណ្ឌបាតមកថ្វាយហើយ បុគ្គលដទៃ  
ណា មិនថា ជាភិក្ខុ ឬគ្រហស្ថ មិនគប្បីចូលទៅរកតថាគត ។

ហេតុដូចម្តេច ទើបត្រាស់យ៉ាងនោះហ្ន៎? ។

បានឮមកថា ក្នុងអតីតកាល មានពួកព្រានម្រឹគ ៥០០ នាក់ យក  
កំណាត់ឈើ និងអន្ទាក់ជាដើម ខ្នាតធំៗ មកលោមព័ទ្ធនៃព្រៃ ម្នាក់ៗ ពេញ  
ចិត្តពេញថ្លើម ចិត្តិមជីវិតដោយធ្វើការសម្លាប់ម្រឹគ និងបក្សី រហូតអស់  
ជីវិត (ស្លាប់ហើយ) ក៏កើតក្នុងនរក ។ ពួកគេចេះក្នុងនរកនោះហើយ ដោយ  
កុសលកម្មឯណាមួយដែលធ្វើទុកកាលមុននុ៎ះឯង ក៏មកកើតក្នុងពួកមនុស្ស  
ដោយអំណាចឧបនិស្ស័យល្អ គ្រប់គ្នាក៏បានបព្វជ្ជា និងឧបសម្បទាក្នុងសម្លាប់  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ។ ព្រោះអកុសលកម្មពីដើមនោះ របស់លោកទាំងនោះ  
អបរាបរចេតនាដែលឲ្យផលនៅមិនទាន់ឲ្យផល ក៏បានឱកាសចូលទៅកាត់  
ជីវិត ដោយសេចក្តីព្យាយាមរបស់ខ្លួនឯង និងដោយសេចក្តីព្យាយាមរបស់  
អ្នកដទៃ ខាងក្នុងកន្លះខែនោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់បានជ្រាបហេតុការណ៍  
នោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត ដែលឈ្មោះថា វិបាករបស់កម្ម មិនមាននរណានឹង  
អាចការពារបាន ក៏ក្នុងភិក្ខុទាំងនោះ បុប្ផជនក៏មាន ព្រះសោតាបន្ត ព្រះសក-  
ទាគាមី ព្រះអនាគាមី ព្រះខ័ណ្ឌស្រពក៏មាន ។ ក្នុងលោកទាំងនោះ ភិក្ខុជា

ព្រះខ័ណ្ឌស្រព មិនមានការបន្តភពជាតិ អរិយសាវកក្រៅពីនេះ មានគតិ  
ដ៏ពិតប្រាកដជាទីទៅក្នុងភពខាងមុខ<sup>(១)</sup> ។ គតិពួកបុប្ផជួន មិនពិតប្រាកដ ។  
តើដូចម្តេច?

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ព្រះតម្រិះថា ភិក្ខុទាំងនេះ ព្រោះសេចក្តីពេញ  
ចិត្តក្នុងអត្តភាព ខ្លាចមរណភ័យហើយ នឹងមិនសិក្សាដើម្បីជម្រះគតិ ឈ្លើយ  
ចុះ តថាគតនឹងសម្តែងអសុភកថា ដើម្បីឲ្យភិក្ខុ ទាំងនោះលះបង់សេចក្តី  
ពេញចិត្ត ពួកគេ កាលបានស្តាប់អសុភកថានោះហើយ ព្រោះការប្រាសចាក  
សេចក្តីពេញចិត្តក្នុងអត្តភាពហើយ នឹងធ្វើការជម្រះគតិ ហើយនឹងកាន់យក  
បដិសន្ធិក្នុងសួគ៌ បើដូច្នោះ ការបួសក្នុងសំណាក់របស់ពួកគេ ក៏នឹងមាន  
ប្រយោជន៍ ព្រោះហេតុនោះ ដើម្បីអនុគ្រោះពួកគេ ទើបទ្រង់សម្តែងអសុ-  
ភកថា ដោយទ្រង់ប្រាថ្នាកម្មជួនជាសំខាន់ មិនមែនទ្រង់ប្រាថ្នានឹងពណ៌នា  
គុណនៃសេចក្តីស្លាប់ ។ លុះទ្រង់សម្តែងហើយ ព្រះអង្គក៏ទ្រង់ព្រះតម្រិះ  
យ៉ាងនេះថា ប្រសិនបើកន្លះខែនេះ ពួកភិក្ខុឃើញតថាគត ក៏នឹងនាំគ្នាប្រាប់  
ថា ថ្ងៃនេះមានភិក្ខុ ១ រូប មរណភាពហើយ ថ្ងៃនេះ ២ រូប ។ល។ ថ្ងៃនេះ  
១០ រូប មរណភាពហើយ ក៏ផលរបស់កម្មនេះ ទោះជាតថាគត ឬបុគ្គល  
ដទៃក៏ដោយ មិនអាចនឹងហាមបាន តថាគតសូម្បីបានដឹងកម្មវិបាកនោះ ក៏

នឹងធ្វើអ្វីបាន ។ ប្រយោជន៍អ្វីដល់តថាគត ដោយការស្តាប់រឿងបាត់បង់  
រឿងវិនាស ឈ្លើយចុះ តថាគតនឹងចៀសចេញមិនឲ្យភិក្ខុទាំងឡាយឃើញ  
ព្រោះដូច្នោះ ទើបបានត្រាស់យ៉ាងនោះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត  
ប្រាថ្នាពួនសម្មុំនៅតែម្នាក់ឯងអស់កន្លះខែ នរណាៗ មិនគប្បីចូលមករកតថា-  
គត រៀរលែងតែភិក្ខុដែលនាំបិណ្ឌបាតទៅថ្វាយមួយរូប” ។

តែអាចារ្យពួកដទៃ ពោលថា ពួនសម្មុំ (សម្រាក) យ៉ាងនោះ ក៏  
ដើម្បីរៀនចាកការតិះដៀលរបស់អ្នកដទៃ ។ គេថា បុគ្គលពួកដទៃនឹងនាំគ្នា  
តិះដៀលព្រះដ៏មានព្រះភាគថា “បុគ្គលនេះប្តេជ្ញាថា យើងជាសព្វញ្ញ ជាអ្នក  
ញ៉ាំងព្រះធម្មចក្កដ៏ប្រសើរ គឺ ព្រះសទ្ធម្មឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ មិនអាចសូម្បីតែ  
ហាមប្រាមពួកសាវ័ករបស់ខ្លួនដែលកំពុងសម្លាប់ខ្លួនឯងបាន នឹងអាចហាម  
ប្រាមអ្នកដទៃបានឬ” ។ ក្នុងចំណោមនោះ ដែលជាបណ្ឌិតនឹងពោលថា  
“ព្រះដ៏មានព្រះភាគស្តេចត្រូវការពួនសម្មុំ (សម្រាក) ទ្រង់រមែងមិនជ្រាប  
ការប្រព្រឹត្តទៅនេះ សូម្បីនរណាៗ ដែលជាអ្នកក្រាបទូលឲ្យទ្រង់ជ្រាប ក៏  
មិនមាន ប្រសិនបើទ្រង់ជ្រាប ទ្រង់នឹងគប្បីហាមប្រាមពិត” ប៉ុន្តែ នេះគ្រាន់  
តែជាសេចក្តីត្រូវការប៉ុណ្ណោះ ជាហេតុការណ៍គ្រាន់បូន្តប៉ុណ្ណោះ ក្នុងរឿង  
នេះ ។ ពាក្យថា អស្សុជ្ជា ក្នុងបទថា នាស្សុជ្ជា នេះ ជាពាក្យចុះជ្រៀតចូល

មកក្នុងអត្ថ ត្រឹមតែធ្វើឲ្យពេញបទ ឬក្នុងអត្ថហាមសេចក្តីយ៉ាងដទៃ សេចក្តី ក៏គឺ មិនមាននរណាៗ ចូលទៅគាល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគឡើយ ។

[៤០] ដែលឈ្មោះថា អនេកាការវេការោ (ដោយអាការខ្ចាត់ខ្ចាយ ជាអនេក) ក៏ព្រោះការខ្ចល់ខ្ចាយតាមប្រកបការចម្រើនអសុភៈនោះ ដោយ ហេតុរាត់រាយជាអនេក មានពណិ និងសណ្ឋានជាដើម ។ មានពាក្យ អធិប្បាយថា លាយឡំទៅដោយអាការជាអនេក គឺ លាយឡំទៅដោយ ហេតុជាអនេក ។ នោះគឺអ្វី គឺ ការខ្ចល់ខ្ចាយប្រកបការចម្រើនអសុភៈ ។ ពាក្យថា អសុភការវនុយោគមនុយុត្តា វិហរន្តិ (ខ្ចល់ខ្ចាយប្រកបការចម្រើន អសុភៈដែលរាត់រាយ ដោយអាការជាអនេកនោះឯង) គឺ ជាអ្នកប្រកបហើយ ប្រកបទៀត ។ ពាក្យថា អង្គិយមាណា (នឿយណាយ) សេចក្តីថា ជាទុក្ខ ព្រោះកាយនោះ ។ ពាក្យថា ហរាមាណា (ធុញទ្រាន់) បានដល់ សេចក្តី ខ្ចាស ។ ពាក្យថា ជិគុច្ឆមាណា (ខ្ចើមរអើម) បានដល់ ញ៉ាំងសេចក្តីខ្ចើម ឲ្យកើតឡើង ។

ពាក្យថា សត្តហារំ បរិយេសន្តិ (ស្វែងរកគ្រឿងសស្ត្រាសម្រាប់ ផ្តាច់ជីវិត) បានដល់ ស្វែងរកគ្រឿងសស្ត្រានាំយកជីវិតទៅ ភិក្ខុទាំងនោះ មិនមែនតែស្វែងរកសស្ត្រាមកតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ តែផ្តាច់ជីវិតខ្លួនផង ក៏ពួក

ភិក្ខុបានចូលទៅរក សូម្បីនាយមិត្តលណ្ឌិកអ្នកតែងខ្លួនស្រដៀងសមណៈ ហើយនិយាយថា “លោកម្ចាស់ ល្អហើយ សូមលោកជួយផ្តាច់ជីវិតពួកអាត្មា ផងចុះ” ។ ក៏ក្នុងទីនេះ ពួកអរិយៈមិនបានធ្វើបាណាតិបាតឡើយ មិនបាន បបួល មិនបានឃើញល្អ ឃើញស្អាតទៅជាមួយផង ។ តែបុប្ផជួនបានធ្វើ គ្រប់យ៉ាង ។

[៤១] ពាក្យថា បដិសល្លនា វុដ្ឋិតោ (ស្តេចចេញចាកការពួនសម្ងំ)

គឺ កាលទ្រង់បានជ្រាបពួកភិក្ខុទាំង ៥០០ រូបនោះ ដល់ការអស់ជីវិតហើយ ទ្រង់ក៏ចេញចាកទីពួនសម្ងំតែមួយអង្គឯងនោះ សូម្បីទ្រង់ជ្រាប ក៏ដូចទ្រង់ មិនជ្រាប ដើម្បីឲ្យពាក្យតាំងឡើងព្រម ទើបត្រាស់ហៅព្រះអានន្ទមក ។ បទថា ភី នុ ខោ អានន្ទ តនុកុតោ វិយ ភិក្ខុសង្ឃោ (ម្ចាស់អានន្ទ ព្រោះ ហេតុដូចម្តេចហ្ន៎ បានជាពួកភិក្ខុសង្ឃហាក់ដូចជាស្តេចស្តើងទៅ) សេចក្តីថា អានន្ទ មុននេះ ពួកភិក្ខុដ៏ច្រើននាំគ្នាមកកាន់ទីទំនុកបម្រុងជាមួយគ្នា កាន់ យកឧទ្ទេស និងបរិបុច្ឆា អារាមប្រាកដដូចជារុនរឿង តែឥឡូវនេះ ដោយ កន្លងទៅនៃវេលាគ្រាន់តែកន្លះខែ ភិក្ខុសង្ឃដូចជាមានចំនួនតិច គឺ ដូចជា ស្តេចស្តើង តិចទៅ រលោះទៅ ហេតុអ្វីហ្ន៎ ឬថា ពួកភិក្ខុដ៏ទៃនាំគ្នាចៀស ចេញទៅកាន់ទិសទាំងឡាយ ។

ពេលនោះ ព្រះអានន្ទ កាលមិនទាន់ជ្រាបដល់ការអស់ជីវិតរបស់  
ភិក្ខុទាំងនោះ ព្រោះផលកម្ម តែយល់ថា ព្រោះការតាមប្រកបក្នុងអសុភ-  
កម្មដ្ឋានជាបច្ច័យ ទើបក្រាបទូលពាក្យថា **បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពិតដូច្នោះ**  
**ឯង ព្រះមានព្រះភាគ** ជាដើម កាលនឹងទូលសូមកម្មដ្ឋានយ៉ាងដទៃ ដើម្បី  
ឲ្យភិក្ខុទាំងឡាយបានសម្រេចជាព្រះអរហន្ត ទើបក្រាបទូលពាក្យជាដើមថា  
**សូមព្រះដ៏មានព្រះភាគប្រទានព្រះវរោកាស** សេចក្តីរបស់ពាក្យក្រាបទូល  
សូមនោះ (គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ) បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ដូចខ្ញុំព្រះអង្គ  
សូមព្រះវរោកាស សូមព្រះដ៏មានព្រះភាគ មេត្តាត្រាស់ប្រាប់ការណ៍យ៉ាង  
ដទៃ ដែលជាហេតុឲ្យភិក្ខុសង្ឃគប្បីតាំងនៅក្នុងព្រះអរហត្តចុះ មានអធិប្បាយ  
ថា កម្មដ្ឋានដែលឈានចុះកាន់ព្រះនិព្វានបាននៅមានច្រើន បានដល់ ប្រភេទ  
អនុស្សតិ ១០ កសិណ ១០ ចតុធាតុវវត្តានៈ ព្រហ្មវិហារ និងអាណាបា-  
នស្សតិ សូម្បីពួកដទៃ ដូចជាទេវទឹកសម្រាប់ហូរចុះកាន់មហាសមុទ្រ ។ ក្នុង  
បណ្តាកម្មដ្ឋានទាំងនោះ សូមព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់ល្អងលោមពួកភិក្ខុ  
និងទ្រង់មេត្តាត្រាស់ប្រាប់កម្មដ្ឋានប្រការណាមួយចុះ ។

លំដាប់នោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់មានព្រះបំណងនឹងធ្វើយ៉ាងនោះ  
កាលនឹងទ្រង់បញ្ជូនព្រះថេរៈទៅ ទើបត្រាស់ពាក្យជាដើមថា (ម្ចាស់អានន្ទ

បើដូច្នោះ) ។

[៥២] ក្នុងពាក្យទាំងនោះ ពាក្យថា **វេសាលី ឧបនិស្សាយា** (អាស្រ័យ ក្រុងវេសាលី) សេចក្តីថា ពួកភិក្ខុមានប្រមាណប៉ុនណាដែលចូលទៅអាស្រ័យ ក្រុងវេសាលី នៅចម្ងាយមួយគាវុតខ្លះ កន្លះយោជន៍ខ្លះ ដោយជុំវិញ អ្នក ចូរឲ្យពួកភិក្ខុទាំងអស់នោះប្រជុំគ្នា ។ ពាក្យថា **សព្វ ឧបដ្ឋានសាលាយំ សន្និបាតេត្វា** (ឲ្យភិក្ខុទាំងអស់នោះ ប្រជុំគ្នាក្នុងឧបដ្ឋានសាលា) សេចក្តីថា កន្លែងដែលល្មមនឹងទៅដោយខ្លួនឯងក៏ទៅឯង បញ្ជូនភិក្ខុកម្លោះៗ ទៅក្នុងទី ដទៃ គ្រាន់តែមួយប៉ុណ្ណោះ ក៏ធ្វើពួកភិក្ខុឲ្យមកមិនមានសល់ ឲ្យប្រជុំគ្នាត្រង់ ឧបដ្ឋានសាលា ។ តទៅនេះ ជាពាក្យអធិប្បាយក្នុងពាក្យថា **បពិត្រព្រះ- អន្តីចម្រើន សូមព្រះដ៏មានព្រះភាគ ចូរជ្រាបកាលដែលសមគួរក្នុងកាល ឥឡូវនេះចុះ នេះ ។ បពិត្រព្រះដ៏មានព្រះភាគ ភិក្ខុសង្ឃប្រជុំគ្នាហើយ នេះជាវេលានៃទេសនា ដើម្បីទ្រង់ធ្វើធម្មកថា ឥឡូវនេះ សូមព្រះអន្តីទ្រង់ ជ្រាបវេលាដើម្បីវត្តណា ទ្រង់គប្បីធ្វើវត្តនោះចុះ ។**

គ្រានោះឯង ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមក ហើយ ត្រាស់ថា **ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សមាធិដែលសម្បយុត្តដោយអាណាចានស្សតិ នេះឯង លុះត្រាស់ហៅមកហើយ កាលនឹងទ្រង់ប្រាប់បរិយាយដទៃក្រៅពី**

អសុភកម្មដ្ឋានដែលបានទ្រង់ប្រាប់មកហើយក្នុងកាលមុន ដើម្បីការសម្រេច  
ព្រះអរហត្តរបស់ពួកភិក្ខុ ទើបទ្រង់ត្រាស់ពាក្យជាដើមថា **អាណាបានស្សតិ-  
សមាធិ ។**

ក្នុងពាក្យទាំងនោះ ពាក្យថា **អាណាបានស្សតិសមាធិ** បានដល់ ការ  
តម្កល់ចិត្តមាំដែលប្រកបព្រមជាមួយសេចក្តីរព្យក ដែលកំណត់កាន់យកខ្យល់  
ដកដង្ហើមចេញ និងដកដង្ហើមចូល ឬសេចក្តីតាំងចិត្តមាំក្នុងការរព្យកដល់  
ខ្យល់ដកដង្ហើមចេញ និងដកដង្ហើមចូល ជាសមាធិដែលមានការរព្យកដល់  
ខ្យល់ដកដង្ហើមចេញ និងដកដង្ហើមចូលជាអារម្មណ៍ ។

បទថា **ចម្រើនហើយ (ភាវិតោ)** បានដល់ ដែលឲ្យកើតឡើងហើយ  
ឬដែលឲ្យចម្រើនហើយ ។

បទថា **ធ្វើឲ្យច្រើនហើយ (ពហុលីកតោ)** បានដល់ ដែលធ្វើរឿយៗ ។

បទថា **សន្តា ចេវ បណីតោ ច** ប្រែថា **ស្ងប់ និងប្រណីតនោះ  
ឯង ។** គប្បីជ្រាបសេចក្តីពិតប្រាកដដោយ **ឯវ** សំព្ពទាំង **២** កន្លែង ។ លោក  
អធិប្បាយទុកយ៉ាងណា អធិប្បាយថា ក៏អសុភកម្មដ្ឋាន **ស្ងប់** និង**ប្រណីត**  
ដោយអំណាចការចាក់ធ្លុះតែម្យ៉ាង តែព្រោះមានអារម្មណ៍គ្រោតគ្រាត និង  
ព្រោះជាអារម្មណ៍ក្នុងខណៈកើតឡើង ដោយអំណាចនៃអារម្មណ៍ ទើបមិនស្ងប់



មិនប្រណីត យ៉ាងណា អាណាបានស្សតិសមាធិ នេះ មិនដូច្នោះទេ បរិយាយ  
ខ្លះអាចមិនស្ងប់ ឬមិនប្រណីតក៏បាន ប៉ុន្តែថា ឈ្មោះថា ស្ងប់រំលាប់ រលត់  
ហើយ ព្រោះអារម្មណ៍ស្ងប់ខ្លះ ឈ្មោះថា ប្រណីត ធ្វើឲ្យមិនឆ្អែត ព្រោះ  
អង្គស្ងប់ ពោលគឺ សេចក្តីចាក់ធ្លុះខ្លះ ព្រោះអារម្មណ៍ប្រណីតខ្លះ ព្រោះធម៌  
ប្រណីតខ្លះ ។ ហេតុនោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទើបត្រាស់ថា សន្តោ ចៅ  
បណីតោ ច (ស្ងប់ និងប្រណីតនោះឯង) ដូច្នោះ ។

ក៏ក្នុងពាក្យថា រីករាយចិត្ត ធម៌ជាគ្រឿងនៅជាសុខ) អសេចនកោ  
ច សុខោ ច វិហារោ នេះ ឈ្មោះថា រីករាយ ព្រោះអាណាបានស្សតិសមាធិ  
នោះមិនគ្រោតគ្រាត មិនប្រឡូកប្រឡំ មិនផ្សេងគ្នា បានតែចំពោះខ្លួន មាន  
ន័យថា ក្នុងអាណាបានស្សតិសមាធិនេះ បរិកម្ម ឬសេចក្តីស្ងប់ដោយឧបហារៈ  
ដោយសេចក្តីស្ងប់ មិនមានអាណាបានស្សតិសមាធិនោះ ស្ងប់ និងប្រណីត  
តាមធម្មជាតិរបស់ខ្លួនឯង ផ្តើមអំពីការប្តូរចិត្តក្នុងខាងដើមមកតែម្តង ។  
អាចារ្យខ្លះពោលថា ពាក្យថា រីករាយ គឺ មិនត្រូវដាក់ឱ្យជះចូលទៅ ក៏មាន  
រសត្វាញ់បាន ផ្អែមតាមធម្មជាតិដោយពិត ។ គប្បីជ្រាបថា អាណាបានស្ស-  
តិសមាធិនេះ ឈ្មោះថា រីករាយ និងឈ្មោះថា ធម៌ជាគ្រឿងនៅជាសុខ  
ព្រោះប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបានទទួលសេចក្តីសុខ ទាំងផ្លូវកាយ និងផ្លូវចិត្ត ក្នុង

ខណៈដែលចិត្តតម្កល់មាំហើយ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ពាក្យថា **ឧប្បន្ទបន្ទានេ** (ដែលកើតឡើងហើយៗ) មានសេចក្តីថា ដែលនៅមិនទាន់បានគ្របសង្កត់ហើយ ។

ពាក្យថា **បាបកេ** គឺ **លាមក** ។

ពាក្យថា **អកុសលធម៌** (**អកុសលេ ធម្មេ**) គឺ ធម៌ដែលកើតឡើង ព្រមដោយសេចក្តីមិនឆ្ងាត ។

ពាក្យថា **ឲ្យអន្តរធាន** **ស្ងប់ទៅ**ដោយ**ឆាប់រហ័ស** (ឋានសោ **អន្តរ- ធារេតិ**) គឺ ឲ្យវិនាសទៅ បានដល់ គ្របសង្កត់បានក្លាមក្នុងខណៈនោះ នោះឯង ។

ពាក្យថា **ស្ងប់ទៅ** (**វូបសមេតិ**) បានដល់ ស្ងប់បានដោយល្អ មាន ពាក្យដែលលោកអធិប្បាយទុកថា អាណាបានស្ស្វតិសមាធិដែលដល់សេចក្តី ចម្រើននៃអរិយមគ្គហើយ ឈ្មោះថា រមែងកាត់ផ្តាច់ គឺ ស្ងប់រម្ងាប់បាន ដោយលំដាប់ ព្រោះប្រព្រឹត្តទៅក្នុងចំណែកនៃការចាក់ធ្លុះ<sup>១</sup> ។

ពាក្យថា **ក្នុងចុងខែនៃរដូវក្តៅ** (**តិម្ពានំ បច្ឆិមេ មាសេ**) គឺ ក្នុងខែ អាសាឡ្គៈ ។

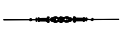
---

១-កូមា : ព្រោះការម្នាក់ជារបស់បដិកូល ។

ពាក្យថា កំទេចធូលីដែលហុយឡើង (ឧបាតំ រដ្ឋាល្ងំ) គឺ ក្នុងកន្លះ  
ខែ កំទេចធូលី និងលម្អងធូលី លើផែនដីដែលស្ងួត ព្រោះខ្យល់ និងកំដៅ  
ថ្ងៃ បែកក្រហែង ព្រោះជើងគោ និងក្របីជាដើមជាន់ ក៏ហុយទៅខាងលើ  
តាំងឡើងព្រមក្នុងអាកាស ។

ពាក្យថា ភ្លៀងធំមិនមែនកាល (មហាអកាលមេយោ) (ភ្លៀងធំបង្ក  
ចុះមិនត្រូវកាល) បានដល់ ភ្លៀងដែលតាំងឡើង គ្របដណ្តប់ទូទៅទាំងផ្ទៃ  
អាកាស ហើយក៏ធ្លាក់ចុះមកអស់កន្លះខែក្នុងខាងខ្នើតខែអាសាឡៈ ។ ក៏ភ្លៀង  
នោះ លោកបំណងយកក្នុងទីនេះថា ភ្លៀងមិនមែនកាលកើតឡើង ព្រោះ  
កាលមិនទាន់ដល់វេលាភ្លៀង ។

ពាក្យថា ឲ្យអន្តរធានស្ងប់ទៅដោយធាបរហ័ស (ហ័នសោ អន្តរ-  
ធាបេតិ វូបសមេ) គឺ នាំទៅកាន់ការមិនឃើញ បានដល់ ឲ្យជ្រៀតលិចទៅ  
ក្នុងផែនដីដោយពេលក្លាមៗ នោះឯង ។ ពាក្យថា ដូច្នោះដូចគ្នា (ឯវមេវ  
ខោ) នេះជាពាក្យសម្តែងប្រការប្រៀបធៀប ។ ពាក្យតពីនោះទៅ ក៏មាន  
ន័យដូចពោលហើយនោះឯង ។



# អ ដ្ឋ ក ថា

## កិមិលសូត្រទី ១០

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង កិមិលសូត្រទី ១០ ។

[៤៦] ពាក្យថា ជិតក្រុងកិមិលា (កិមិលាយំ) គឺ ក្នុងនគរមាន  
ឈ្មោះយ៉ាងនោះ ។ ពាក្យថា បានក្រាបទូល (ឯតទេវោច) សេចក្តីថា បាន  
ឮថា ព្រះថេរៈគិតថា ទេសនានេះ មិនបានធ្វើតាមអនុសន្តិ យើងនឹងឲ្យ  
តាមអនុសន្តិ (យថានុសន្តិ) កាលនឹងបន្តអនុសន្តិនៃទេសនា ទើបបានពោល  
ពាក្យនេះ ។

[៤៧] ពាក្យថា កាយណាមួយក្នុងបណ្តាកាយទាំងឡាយ (កាយ-  
ញត្រំ) គឺ យើងពោលកាយណាមួយក្នុងកាយទាំងឡាយ មានកាយ គឺ ដី  
ជាដើម មានន័យថា យើងពោលដល់កាយ គឺ ខ្យល់ ។ ម្យ៉ាងទៀត ចំណែក  
នៃរូប ២៥ ប្រភេទ គឺ ចក្ខុយតនៈ (អាយតនៈគឺភ្នែក) ។ល។ កវឡីង្គា-  
រាហារ ឈ្មោះថា រូបកាយ ។ ក្នុងចំណែកនៃរូបទាំងនោះ ខ្យល់ដកដង្ហើម  
ចេញ និងដកដង្ហើមចូល រមែងជាកាយម្យ៉ាង ព្រោះរួមចូលក្នុងផោដ្ឋព្វា-  
យតនៈ (អាយតនៈ គឺ ផោដ្ឋព្វៈ) ។ សូម្បីព្រោះហេតុនោះ ព្រះថេរៈទើបបាន

ពោលយ៉ាងនោះ ។

ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះឯង (តស្មា តិហ) សេចក្តីថា ព្រោះរមែង ពិចារណាយើញកាយ គឺ ខ្យល់ ដែលជាកាយម្យ៉ាងក្នុងកាយទាំង ៤ ឬរមែង ពិចារណាយើញខ្យល់ដកដង្ហើមចេញ និងដកដង្ហើមចូល ដែលជាកាយម្យ៉ាង ក្នុងរូបកាយ ក្នុងចំណែកនៃរូប ២៥ ដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា ជាអ្នកពិចារណា យើញកាយក្នុងកាយ ។ គប្បីជ្រាបសេចក្តីទាំងពួងយ៉ាងនេះ ។

[៦០] ពាក្យថា វេទនាណាមួយក្នុងបណ្តាវេទនាទាំងឡាយ (វេទនា- ញត្រំ) គឺ វេទនាណាមួយក្នុងវេទនាទាំង ៣ យ៉ាង ពាក្យនេះលោកពោល សំដៅយកសុខវេទនា ។

ពាក្យថា ការធ្វើទុកក្នុងចិត្តឲ្យល្អ (សាធុកំ មនសិការំ) គឺ ការ យកចិត្តដាក់យ៉ាងល្អ ដែលកើតឡើងហើយដោយអំណាចបីតិជាដើម ។ សួរ ថា ក៏ការមនសិការជាសុខវេទនាឬ ។

ឆ្លើយថា មិនដូច្នោះទេ នេះជាមាតិកាទេសនា ដូចជា សញ្ញា លោក ហៅដោយឈ្មោះថា សញ្ញា ក្នុងពាក្យនេះថា ជាអ្នកតាមប្រកបការអប់រំ អនិច្ចសញ្ញា (ការសម្គាល់ថាមិនទៀង) យ៉ាងណា សូម្បីក្នុងទីនេះ ក៏ដូច្នោះ គប្បីជ្រាបថា លោកហៅវេទនាក្នុងឈ្មោះ ដោយឈ្មោះថា ការធ្វើទុកក្នុង

ចិត្ត (មនសិការ) ។ ពិតណាស់ ក្នុងពួក ៤ នេះ លោកហៅវេទនា ដោយ  
មាតិកានៃបីតិក្នុងបទដំបូង ។ ក្នុងបទទី ២ ហៅដោយសរុបថា សុខ ប៉ុណ្ណោះ ។  
ក្នុងចិត្តសង្ខារ ២ បទ ព្រោះព្រះបាលីថា ធម៌ទាំងនេះ គឺ សញ្ញា និងវេទនា  
នេះ ជាចេតសិក ជាប់ទាក់ទងជាមួយចិត្ត ជាគ្រឿងតាក់តែងចិត្ត លោកទើប  
ពោលវេទនា ដោយឈ្មោះថា ចិត្តសង្ខារ (គ្រឿងតាក់តែងចិត្ត) ព្រោះព្រះ  
បាលីថា រៀរលែងតែវិតក្កៈ និងវិចារៈហើយ ធម៌ដែលប្រកបជាមួយចិត្ត  
សូម្បីទាំងអស់ រួមចូលក្នុងចិត្តសង្ខារ ។ ព្រះថេរៈរួមធម៌ទាំងអស់នោះ  
ដោយឈ្មោះថា មនសិការ (គឺការធ្វើទុកក្នុងចិត្ត) ហើយពោលថា ការធ្វើ  
ទុកក្នុងចិត្តឲ្យល្អ ក្នុងទីនេះ ។

ក៏កាលដូច្នោះ មានអ្នកជំទាស់ថា ព្រោះហេតុដែលវេទនានេះជា  
អារម្មណ៍មិនបាន ដូច្នោះ ការពិចារណាយើងវេទនាក៏មិនគួរ ព្រោះសូម្បី  
ក្នុងមហាសតិប្បដ្ឋានសូត្រជាដើម បុគ្គលធ្វើវត្តមានសុខជាដើមនោះៗ ឲ្យ  
ជាអារម្មណ៍ហើយ រមែងសោយវេទនា តែវត្តមានសុខជាដើមនោះ ព្រោះ  
អាស្រ័យការប្រព្រឹត្តទៅនៃវេទនា ទើបមានត្រឹមតែវាហារថា យើងសោយ  
លោកសំដៅយកវត្តមានសុខជាដើមនោះ ទើបពោលថា កាលសោយសុខ-  
វេទនា (ក៏ដឹងច្បាស់ថា) យើងសោយសុខវេទនា ដូច្នោះជាដើម ។ ម្យ៉ាង

ទៀត លោកបានពោលពាក្យឆ្លើយរបស់បញ្ហានេះ ទុកក្នុងការពណ៌នាសេចក្តី  
របស់ពាក្យថា ជាអ្នកកំណត់ជីវិត (បីតិប្បជីសំវេទី) ជាដើម ទុកដូចគ្នា ។  
សមពិតដូចពាក្យដែលលោកពោលទុកក្នុងវិសុទ្ធិមគ្គថា ៖

បីតិ រមែងជីវិតច្បាស់ដោយអាការ ២ យ៉ាង គឺ ដោយអារម្មណ៍ ១

ដោយសេចក្តីមិនវង្វែង ១ ។

បីតិ រមែងជីវិតច្បាស់ដោយអារម្មណ៍ តើដូចម្តេច? ភិក្ខុ រមែងចូល  
ឈានដែលមានបីតិ ២ ឈាន ក្នុងខណៈចូលឈាននោះ បីតិ របស់អ្នក  
បានឈាន រមែងជាការជីវិតច្បាស់ហើយដោយអារម្មណ៍ ព្រោះសេចក្តីនៃ  
អារម្មណ៍ដែលខ្លួនបានជីវិតច្បាស់ហើយ ។

បីតិ រមែងជាការជីវិតច្បាស់ហើយ ដោយសេចក្តីមិនវង្វែង តើដូច  
ម្តេច? ភិក្ខុចូលឈានដែលមានបីតិ ២ ឈាន ចេញចាកឈានហើយ រមែង  
ពិចារណាបីតិដែលប្រកបជាមួយឈាន ដោយការអស់ទៅ ដោយការសូន្យ  
ទៅ ក្នុងខណៈការឃើញជាក់ច្បាស់របស់ភិក្ខុនោះ បីតិ រមែងជាការជីវិត  
ច្បាស់ហើយ ព្រោះសេចក្តីមិនវង្វែង ដោយការចាក់ធ្លុះលក្ខណៈ ។ សមដូច  
ដែលព្រះសារីបុត្របានពោលទុកក្នុងបដិសម្តីទាមគ្គថា កាលភិក្ខុជីវិតច្បាស់  
ថា ចិត្តមានអារម្មណ៍តែមួយ គឺ សេចក្តីមិនរាយមាយនៃចិត្ត ដោយអំណាច

ការដកដង្ហើមចេញវែង សតិ រមែងចូលទៅតាំងទុកហើយ បីតិនោះ រមែង  
ជាការដឹងច្បាស់ហើយ ដោយសតិនោះ ដោយញាណនោះ បណ្ឌិតគប្បី  
ជ្រាបសេចក្តី សូម្បីបទដ៏សេសដោយទំនងនេះឯង ។

ធម៌ជាគ្រឿងតាក់តែងចិត្ត គឺ បីតិ និងសុខ ដោយអារម្មណ៍ របស់  
អ្នកបានសម្រេចឈានបានដឹងច្បាស់ហើយ ដូចដែលពោលមកនេះប្រការ  
ណានុ៎ះឯង វេទនា ដោយអារម្មណ៍ ក៏រមែងបានដឹងច្បាស់ហើយ ដោយការ  
បានចំពោះនូវមនសិការ ពោលគឺ វេទនាដែលប្រកបជាមួយឈានសូម្បីនេះ  
ដូច្នោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យថា ភិក្ខុ គឺ ជាអ្នកតាមឃើញវេទនាក្នុង  
វេទនាទាំងឡាយ នៅក្នុងសម័យនោះ ទើបជាពាក្យដែលពោលទុកល្អហើយ  
នោះឯង ។

[៦១] ក្នុងពាក្យថា អានន្ទ ព្រោះតថាគមិនពោល...ចំពោះអ្នកមិន  
មានសតិ មិនមានសម្បជញ្ញៈ (នាហំ អានន្ទ មុដ្ឋស្សតិស្ស អសម្បជា-  
នស្ស) នេះ មានអធិប្បាយដូចតទៅនេះ ។ ព្រោះហេតុដែលភិក្ខុប្រព្រឹត្ត  
ទៅហើយ ដោយន័យជាដើមថា យើងនឹងកំណត់ដឹងចិត្ត ដកដង្ហើមចូល  
រមែងយក (និមិត្តនៃ) ខ្យល់ដកដង្ហើមចូល និងដកដង្ហើមចេញ មកជាអារ-  
ម្មណ៍ សូម្បីដោយពិត ដល់យ៉ាងនោះ កាល (ភិក្ខុ) ចូលទៅតាំងសតិ និង



សម្បជញ្ញៈក្នុងអារម្មណ៍របស់ចិត្តនោះហើយ រមែងឈ្មោះថា ភិក្ខុនេះជា អ្នកពិចារណាយើញចិត្តក្នុងចិត្ត ព្រោះការប្រព្រឹត្តទៅដោយពិត ។

អាណាបានស្ស្តិតការវិនា (ការចម្រើនសតិក្នុងការដកដង្ហើមចូល និង ដកដង្ហើមចេញ) របស់អ្នកប្រាសចាកសតិ អ្នកប្រាសចាកបញ្ញា រមែងមាន មិនបានឡើយ ដូច្នោះ ដោយអារម្មណ៍ហើយ ក្នុងសម័យនោះ ភិក្ខុជាអ្នក ពិចារណាយើញចិត្តក្នុងចិត្ត ដោយអំណាចដឹងច្បាស់ចិត្ត ដូច្នោះ ។

[៦២] អភិជ្ឈា ទ្រង់សម្តែងទុកក្នុងបទថា ភិក្ខុយើញការលះអភិជ្ឈា និងទោមនស្សដោយបញ្ញា ទើបព្រងើយបានយ៉ាងល្អ (សោ យន្តំ ហោតិ អភិជ្ឈាទោមនស្សានំ បហានំ តម្បញ្ញាយ ទិស្វា សាធុកំ អជ្ឈបេក្ខិតា ហោតិ) នេះ បានដល់ កាមច្ចន្តៈនោះឯង ។ ទ្រង់សម្តែងព្យាបាទនិវរណៈ ដោយអំណាចទោមនស្ស ។ ក៏ពួក ៤ នេះ ត្រាស់ដោយអំណាចវិបស្សនា ប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកធម្មានុបស្សនាមាន ៥ យ៉ាង ដោយអំណាចនិវរណ- បព្វៈជាដើម , និវរណបព្វៈ ជាប្រការដើមរបស់ធម្មានុបស្សនានោះ សូម្បី របស់និវរណបព្វៈនោះ មានពួក ២ នៃនិវរណៈនេះជាខាងដើម ។ ដើម្បី នឹងទ្រង់សម្តែងដល់ពាក្យខាងដើមនៃធម្មានុបស្សនា ដូចដែលពោលមកនេះ ទើបត្រាស់ថា អភិជ្ឈា និងទោមនស្សដូច្នោះ ។

ពាក្យថា ការលះ (បហានំ) សំដៅយក ញាណដែលលះបង់ យ៉ាង  
នេះថា ភិក្ខុរមែងលះបង់សេចក្តីសម្គាល់ថាទៀង ដោយការតាមពិចារណា  
ឃើញសេចក្តីមិនទៀង ។

ពាក្យថា ឃើញការលះនោះ ដោយបញ្ញា (តំ បញ្ញាយ ទិស្វា) គឺ  
ញាណជាគ្រឿងលះបង់ បានដល់ អនិច្ចញ្ញាណ វិរាគញ្ញាណ និរោធសញ្ញាណ  
និងបដិនិស្សក្កញ្ញាណនោះ រមែងមានដោយវិបស្សនាបញ្ញា ។ ម្យ៉ាងទៀត  
ទ្រង់សម្តែងដល់សេចក្តីបន្តជាប់ៗ គ្នានៃវិបស្សនានោះ យ៉ាងនេះថា យ៉ាង  
ដទៃទៀត ។

ពាក្យថា ទើបព្រឡើយបាន (អជ្ឈុបេក្ខិតា ហោតិ) គឺ ឈ្មោះថា  
រមែងព្រឡើយដ៏ក្រៃលែងពីរយ៉ាង គឺ រមែងព្រឡើយដ៏ក្រៃលែងចំពោះអ្នក  
ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសេចក្តីស្ងប់ ១ , រមែងព្រឡើយដ៏ក្រៃលែងចំពោះការទំនុក  
បម្រុងព្រមគ្នា ១ ។ ក្នុងករណីនោះ ការព្រឡើយដ៏ក្រៃលែង រមែងមាន  
សូម្បីចំពោះធម៌ដែលកើតរួមគ្នាខ្លះ ការព្រឡើយដ៏ក្រៃលែង រមែងមានដល់  
អារម្មណ៍ខ្លះ ។ ក្នុងទីនេះបំណងយកការព្រឡើយដ៏ក្រៃលែង ដល់អារម្មណ៍ ។

ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះឯង អានន្ទ (តស្វា តិហានន្ទ) គឺ ព្រោះ  
ហេតុដែលអានានានុស្សតិសមាធិប្រព្រឹត្តទៅហើយ ដោយទំនងជាដើមថា  
យើងនឹងតាមពិចារណាឃើញការមិនទៀង ដកដង្ហើមចូល ដូច្នោះ មិនមែន  
ប្រព្រឹត្តទៅតែក្នុងធម៌ មានន័យរាងជាដើមប៉ុណ្ណោះ តែភិក្ខុបានឃើញញាណ

ដែលជាគ្រឿងលះបង់ធម៌ ដែលបានពោលទុកហើយក្នុងប្រការ គឺ អភិជ្ឈា  
និងទោមនស្ស ដោយបញ្ញាហើយ រមែងជាអ្នកព្រឺឆើយដីក្រែលែង ដូច្នោះ  
គប្បីជ្រាបថា ភិក្ខុជាអ្នកតាមពិចារណាយើញធម៌ក្នុងធម៌ទាំងឡាយ ក្នុង  
សម័យនោះឯង ។

[៦៧] ក្នុងពាក្យថា ដូច្នោះដូចគ្នា (ឯវមេវ ខេ) នេះ គប្បីឃើញ  
អាយតនៈទាំង ៦ យ៉ាង ដូចផ្លូវធំបែកជា ៤ ។ កិលេសក្នុងអាយតនៈទាំង  
៦ យ៉ាង ដូចគំនរធូលី ។ សតិប្បដ្ឋាន ៤ ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងអារម្មណ៍  
ទាំង ៤ ដូចរទេះ និងរថ ដែលកំពុងមកពីទិសទាំង ៤ ។ គប្បីជ្រាប ការ  
ចូលទៅសម្លាប់ធម៌ដែលជាបាបអកុសល ដោយកាយានុបស្សនាជាដើម ដូច  
ការកម្ចាត់គំនរធូលី ដោយរទេះ រថនោះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ចប់អដ្ឋកថា កិមិលសូត្រទី ១០

**ចប់ឯកធម្មវគ្គទី ១**

**រូបអដ្ឋកថាភ្នំចតុត្ថនេះ គឺ**

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| ១ អដ្ឋកថា ឯកធម្មសូត្រ | ២ អដ្ឋកថា អវិជ្ជសូត្រ |
| ៣ អដ្ឋកថា កប្បិនសូត្រ | ៤ អដ្ឋកថា ទីបសូត្រ    |
| ៥ អដ្ឋកថា វេសាលីសូត្រ | ៦ អដ្ឋកថា កិមិលសូត្រ  |



## ទុតិយវគ្គទី ២

### អ ដ្ឋ ក ថា

#### ឥច្ឆានន្តលសូត្រទី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ឥច្ឆានន្តលសូត្រទី ១ ។

[៦៥] សួរថា ហេតុដូចម្តេច ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទើបត្រាស់ប្រាប់ វិហារសមាបត្តិ (ការចូលដល់ធម៌ជាគ្រឿងនៅ) របស់ព្រះអង្គថា ពួកអ្នក គប្បីប្រាប់យ៉ាងនេះ (ឯវំ ព្យាករេយ្យាថ) ។

ឆ្លើយថា ដើម្បីចៀសពីការតិះដៀល ។ ពិតណាស់ ប្រសិនបើពួក ភិក្ខុទាំងនោះគប្បីពោលថា “ពួកយើងមិនជ្រាប” ពេលនោះ ពួកអន្យតិរិយ ក៏នឹងគប្បីលើកការតិះដៀលឡើងដល់ភិក្ខុទាំងនោះថា “ពួកលោករមែងមិន ជ្រាបថា សាស្តារបស់ពួកយើងនៅហើយរហូតអស់បីខែ ដោយសមាបត្តិ ឈ្មោះឯណោះ ក៏ហេតុដូចម្តេច ពួកលោកទើបព្រមនៅបម្រើលោកទៀត ហ្ន៎” ព្រោះហេតុនោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់យ៉ាងនោះ ដើម្បីចៀសអំពីការចោទ ប្រកាន់ ។

សួរថា បើដូច្នោះ ហេតុដូចម្តេចក្នុងទីនេះ ទើបមិនត្រាស់ ដូចដែល  
ត្រាស់ថា វា អក្សរ ក្នុងទីដទៃថា មានសតិ រមែងដកដង្ហើមចូល ឬកាល  
កំពុងដកដង្ហើមចូលវែងផង ។

ឆ្លើយថា ព្រោះការវះជាធម៌ស្ងប់យ៉ាងក្រៃលែង ។

ពិតហើយ ខ្យល់ដកដង្ហើមចូល ឬខ្យល់ដកដង្ហើមចេញជាវត្ថុដែល  
ប្រាកដដល់មនុស្សពួកដទៃ វត្ថុទាំងពីរយ៉ាងនេះ ជាវត្ថុដែលប្រាកដដល់  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ។ ព្រោះទ្រង់មានព្រះសតិ ដែលទ្រង់ចូលទៅតាំងទុក  
ជានិច្ច ហេតុនេះ ទើបមិនត្រាស់ទុក ព្រោះជាធម៌ស្ងប់យ៉ាងក្រៃលែង ។  
បើដូច្នោះ ហេតុដូចម្តេចទើបមិនត្រាស់ថា យើងរមែងសិក្សា (សិក្ខាមិ)  
តែត្រាស់ថា យើងដកដង្ហើមចូល (អស្សសាមិ) ប៉ុណ្ណោះ? ។ ព្រោះមិន  
មានវត្ថុដែលនឹងត្រូវសិក្សា ។ ពិតហើយ ព្រះសេក្ខៈ ៧ ពួក ឈ្មោះថា  
សេក្ខៈ ព្រោះនៅមានវត្ថុដែលនឹងត្រូវសិក្សា , ព្រះខ័ណ្ឌាស្រព ឈ្មោះថា  
អសេក្ខៈ ព្រោះមិនមានវត្ថុដែលនឹងត្រូវសិក្សា ។ ព្រះតថាគតទាំងឡាយ  
ជាបុគ្គលមិនត្រូវសិក្សា ទើបឈ្មោះថា អសេក្ខៈ ។ កិច្ចដែលនឹងត្រូវសិក្សា  
របស់ព្រះអសេក្ខៈទាំងនោះមិនមាន ហេតុនេះ ទើបមិនត្រាស់ទុកថា តថាគត  
រមែងសិក្សា ព្រោះមិនមានកិច្ចដែលនឹងត្រូវសិក្សា ។

**អ ដ្ឋ ក ថា**

**បឋមអានន្ទសូត្រទី ៣**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមអានន្ទសូត្រទី ៣ ។

[៨៨] ពាក្យថា រមែងស្រាវជ្រាវ (បរិចិនតិ) គឺ រមែងស្រាវជ្រាវ ដោយអំណាចនៃការមិនទៀងជាដើម ។ ពីរបទក្រៅពីនេះ ជាពាក្យប្រើជំនួស នឹងពាក្យថា រមែងពិចារណា នេះឯង ។

[៨៩] ពាក្យថា មិនអាស្រ័យអាមិស (និរាមិសា) គឺ មិនមាន កិលេស បានដល់ ទាំងកាយទាំងចិត្ត រមែងស្ងប់រម្ងាប់ ដោយសេចក្តីស្ងប់ រម្ងាប់សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយផ្លូវកាយ និងផ្លូវចិត្ត ។

[៩០] ពាក្យថា រមែងតាំងមាំ (សមាធិយតិ) បានដល់ រមែងតាំង ទុកដោយប្រពៃ គឺ ដូចជាអប្បនាចិត្ត ។

[៩១] ពាក្យថា រមែងសម្ងិនមើល (អជ្ឈុបេក្ខិតា ហោតិ) គឺ រមែងជាអ្នកព្រងើយដីក្រែលែង ដោយសេចក្តីព្រងើយដីក្រែលែង ចំពោះ ធម៌ដែលកើតរួមជាមួយ ។

សតិក្នុងកាយនោះ របស់ភិក្ខុដែលកំណត់កាយដោយវិធី ១៤ យ៉ាង

ដូចដែលពោលមកនេះ ឈ្មោះថា សតិសម្ពោជ្ឈន្ត ញាណដែលប្រកបនឹង  
សតិនោះ ឈ្មោះថា ធម្មវិចយសម្ពោជ្ឈន្ត សេចក្តីព្យាយាមដែលប្រព្រឹត្ត  
ទៅក្នុងផ្លូវកាយ និងផ្លូវចិត្ត ដែលប្រកបជាមួយធម្មវិចយសម្ពោជ្ឈន្តនេះឯង  
ជាវិវិយសម្ពោជ្ឈន្ត បីតិ បស្សន្តិ និងចិត្តកគ្គតា ជាបីតិសម្ពោជ្ឈន្ត បស្ស-  
ន្តិសម្ពោជ្ឈន្ត និងសមាធិសម្ពោជ្ឈន្ត អាការដែលជាកណ្តាលៗ គឺ មិនធូរ  
ពេក មិនតឹងពេករបស់ពោជ្ឈន្តទាំង ៦ នេះ ជាឧបេក្ខាសម្ពោជ្ឈន្ត ។

ដូចជា កាលពួកសេះរត់ទៅស្មើ ការចាក់ជន្នញ្ចថា មួយនេះខ្ញុំល  
ឬយឺត ថា មួយនេះរត់លឿនពេក រមែងមិនមានដល់សារថី មានត្រឹមតែ  
អាការតាំងនៅរបស់សេះដែលរត់ហើយយ៉ាងនោះតែម្យ៉ាង យ៉ាងណា អាការ  
ដែលជាកណ្តាលៗ គឺ មិនធូរពេលមិនតឹងពេក របស់ពោជ្ឈន្តទាំង ៦ នេះ  
ក៏ឈ្មោះថា ជាឧបេក្ខាសម្ពោជ្ឈន្ត ដូច្នោះឯង ។ ដោយពាក្យប៉ុណ្ណោះ ព្រះ  
ដ៏មានព្រះភាគបានត្រាស់អ្វីទុក? បានត្រាស់ឈ្មោះថា វិបស្សនាពោជ្ឈន្ត  
ព្រមទាំងលក្ខណៈ ដែលប្រកបដោយខណៈចិត្តតែមួយទុកហើយ ។

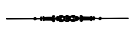
ពាក្យជាដើមថា អាស្រ័យវិវេក (វិវេកនិស្សិតំ) មានអត្ថដូចពោល  
ទុកស្រេចហើយ ។

សួរថា ក៏ក្នុងសូត្រនេះ ទ្រង់សម្តែងសតិកំណត់ខ្យល់ដកដង្ហើមចូល

និងដកដង្ហើមចេញ ១៦ ដង ជាមិស្សកៈយ៉ាងណា? ។

ថ្លើយថា ការតាំងសតិ (សតិប្បដ្ឋាន) ដែលមានខ្យល់ដកដង្ហើមចូល និងដកដង្ហើមចេញជាមូល ជាបុព្វភាគ សតិដែលរលឹកដល់ខ្យល់ដកដង្ហើមចូល និងដកដង្ហើមចេញ ដែលជាមូល ជាបុព្វភាគនៃការតាំងសតិនោះ ។ សតិដែលញ៉ាំងពោជ្ឈន្តឲ្យបរិបូណ៌ ក៏ជាបុព្វភាគ សូម្បីពោជ្ឈន្តទាំងនោះ ក៏ជាបុព្វភាគ តែពោជ្ឈន្តដែលញ៉ាំងវិជ្ជា និងវិមុត្តិឲ្យបរិបូណ៌ ជាលោកុត្តរៈ ដែលឲ្យកើតឡើងហើយ វិជ្ជា និងវិមុត្តិ ជាវត្ថុដែលប្រកបជាមួយអរិយផល ។ ឬវិជ្ជា ជាវត្ថុដែលប្រកបជាមួយមគ្គ ៤ វិមុត្តិ ជាវត្ថុដែលប្រកបនឹងផល ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមអាណន្តសូត្រទី ៣





-៣៧- អាណាចានស្ម័គ្រិសំយុត្ត ធុតិយវគ្គ អដ្ឋកថា បឋមអាណន្ទសូត្រទី ៣

**អ ដ្ឋ ក ថា**

**សូត្រទី ៤ ៥ ៦**

សូត្រទី ៤ ៥ ៦ មានសេចក្តីកំណត់ស្មើនឹងសូត្រទី ៣ នេះឯង ។

ពាក្យដ៏សេសគ្រប់កន្លែង មានសេចក្តីងាយទាំងអស់នោះឯង ។

**ចប់ធុតិយវគ្គទី ២**

**រួមអដ្ឋកថាក្នុងវគ្គនេះ គឺ**

១អដ្ឋកថា ឥច្ឆានន្តលសូត្រ      ២អដ្ឋកថា បឋមអាណន្ទសូត្រ

**ចប់អាណាចានស្ម័គ្រិសំយុត្ត ២**



# សោតាបត្តិសំយុត្តនី ៣

## វេទ្ធិទ្ធវាចត្តនី ១

### អ ដ្ឋ ក ថា

#### រាជសូត្រនី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង រាជសូត្រទី ១ ។

[១១២] ពាក្យថា កិញ្ចាបិ ជានិបាតចុះក្នុងអត្ថថា អនុគ្រោះ និង តិះដៀល ។

ពិតហើយ ព្រះសាស្តាភាលនឹងទ្រង់អនុគ្រោះ (កាលកាន់យក) រាជ- សម្បត្តិ គឺ ភាពជាឥស្សរាធិបតីនៃមហាទ្វីបទាំង ៤ និងកាលទ្រង់តិះដៀល គឺ ការលះបង់អបាយទាំង ៤ មិនទាន់បាន ទើបទ្រង់ត្រាស់ពាក្យជាដើមថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ស្តេចចក្រពត្តិ...សូម្បីក៏ពិត” (កិញ្ចាបិ ភិក្ខុវេ រាជា ចក្កវត្តិ) ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា នៃទ្វីបទាំង ៤ (ចតុន្ទំ ទីបាទំ) បានដល់

ទ្វីបធំទាំង ៤ មានទ្វីប ១.០០០ ជាបរិវារ ។

បទថា ភាពជាឥស្សរាធិបតី (ឥស្សរិយាធិបត្តំ) សេចក្តីថា ភាព  
ជាឥស្សរៈ ភាពជាអធិបតី ឈ្មោះថា ភាពជាធំ ។ ភាពជាឥស្សរៈ ភាព  
ជាធំ ឈ្មោះថា ភាពជាឥស្សរាបតី ព្រោះអត្ថថា មិនមានសេចក្តីផ្សេងគ្នា  
ក្នុងរាជសម្បត្តិ ។ បទថា សោយ (ការេត្វា) បានដល់ ធ្វើរាជសម្បត្តិបែប  
នេះឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ បានត្រាស់ពាក្យជាដើមថា “ភិក្ខុ  
ទាំងឡាយ អរិយសាវក...ក៏ពិត” (ភិព្វាបិ ភិក្ខុវេ អរិយសាវកោ) ។

[១១៣] សំពត់គ្មានជាយ ឈ្មោះថា សំពត់សៅហ្មង (នន្តកានិ)  
ក្នុងបទនោះ ។ ក៏សំពត់សាដកសូម្បី ១៣ ហត្ថ តាំងពីកាត់ជាយសំពត់  
ចេញ ដល់ការរាប់ថា សំពត់មិនមានជាយដូចគ្នា ។

បទថា ដោយសេចក្តីជ្រះថ្លាដែលមិនញាប់ញ័រ (អវេច្ចប្បសារទេន)  
បានដល់ សេចក្តីជ្រះថ្លាដែលមិនកម្រើក ។

ពាក្យថា ក៏សេចក្តីជ្រះថ្លានោះ គឺ សេចក្តីជ្រះថ្លាមួយ មានច្រើន  
យ៉ាងនោះឯង ក៏សេចក្តីជ្រះថ្លាដែលមកដល់ហើយដោយមគ្គនោះ រមែង  
កើតឡើងមិនមុនមិនក្រោយក្នុងវត្ថុណា ដោយអំណាចវត្ថុនោះ សេចក្តី  
ជ្រះថ្លានោះ លោកទើបពោលទុក ៣ យ៉ាង ដោយន័យជាដើមថា ដោយ

សេចក្តីជ្រះថ្លាដែលមិនញាប់ញ័រក្នុងព្រះពុទ្ធ ។ ព្រោះសេចក្តីជ្រះថ្លាតែម្យ៉ាង  
ដូច្នោះ សេចក្តីជ្រះថ្លានោះ រមែងជាហេតុឲ្យបង្ហាន់ទៅផ្សេងៗ គ្នា ។ ពិត  
ហើយ អរិយសាវក រមែងមានសេចក្តីជ្រះថ្លា សេចក្តីស្រឡាញ់ និងសេចក្តី  
គោរពក្នុងព្រះពុទ្ធប៉ុណ្ណោះច្រើន ក្នុងព្រះធម៌ ឬក្នុងព្រះសង្ឃមិនច្រើន ឬ  
រមែងមានសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងព្រះធម៌ប៉ុណ្ណោះច្រើន ក្នុងព្រះពុទ្ធ ឬក្នុងព្រះ-  
សង្ឃមិនច្រើន ឬរមែងមានសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងព្រះសង្ឃប៉ុណ្ណោះច្រើន ក្នុង  
ព្រះពុទ្ធ ឬព្រះធម៌មិនច្រើន ព្រោះហេតុនោះ អរិយសាវកមានសេចក្តីជ្រះថ្លា  
សេចក្តីស្រឡាញ់ និងសេចក្តីគោរព (ក្នុងព្រះពុទ្ធ ព្រះធម៌ ព្រះសង្ឃ)  
ត្រឹមតែម្យ៉ាងក៏ទេ ។

ពាក្យជាដើមថា សូម្បីព្រោះហេតុនេះ ព្រះមានព្រះភាគព្រះអង្គនោះ  
(ឥតិបិ សោ ភគវា) ដូច្នោះ លោកឲ្យពិស្តារហើយ ក្នុងបករណ៍វិសេស  
ឈ្មោះថា វិសុទ្ធិមគ្គនុ៎ះឯង ។

បទថា ដែលព្រះអរិយៈប្រាថ្នាហើយ (អរិយកន្តហិ) សេចក្តីថា  
ដែលព្រះអរិយៈទាំងឡាយប្រាថ្នាហើយ គឺ ជាទីពេញចិត្តនោះឯង ។ ព្រោះ  
ថា ព្រះអរិយបុគ្គលទាំងឡាយ ទៅហើយរវាងចក្ខុ ក៏មិនធ្វើឲ្យសីល ៥  
ឲ្យកម្រើក លោកពោលហើយយ៉ាងនេះ សំដៅយកសីល ៥ ដែលជាទី

ស្រឡាញ់ទាំងនោះ សូម្បីរបស់ព្រះអរិយបុគ្គលទាំងនោះ ។

ពាក្យថា មិនដាច់ (អខណ្ឌហិ) ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ហើយ ដូចគ្នានោះឯង ។ ចំណែកមួយដែលដាច់ត្រង់ជាយ លោកហៅថា ដាច់តាម លំដាប់ ។

បទថា ឆ្លុះត្រង់កណ្តាល បានដល់ ចំណែកទាំងនោះ មានសាច់ សំពត់ខូចខាតក្នុងផ្ទៃតែមួយ ។

បទថា ពព្រះ បានដល់ ពព្រះដោយចំណុចផ្សេងៗ ។ បទថា ពពាល សេចក្តីថា សីលដែលដាច់ក្នុងប្រការខាងដើម ឬទីបំផុត ទៅតាមលំដាប់ យ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា ដាច់ , ដែលដាច់ក្នុងកណ្តាល ឈ្មោះថា ឆ្លុះ , ឈ្មោះថា ពព្រះ ព្រោះដាច់ទៅតាមលំដាប់ ២-៣ សិក្ខាបទ ក្នុងទីណា មួយ , ដែលដាច់ចន្លោះសិក្ខាបទមួយ ឈ្មោះថា ពពាល ។ គប្បីជ្រាប ដល់សីលមិនដាច់ជាដើម ព្រោះមិនមានទោសទាំងនោះ ។ បទថា ជាឥស្សរ (កុជីស្សហិ) បានដល់ ដោយធ្វើភាពជាធំ ។ បទថា វិញ្ញជនសរសើរ (វិញ្ញបសរដ្ឋហិ) សេចក្តីថា ដែលវិញ្ញជនទាំងឡាយ មានព្រះពុទ្ធជាដើម សរសើរហើយ ។

បទថា ដែលតណ្ហា និងទិដ្ឋិមិនស្តារអង្គល (អបរាមដ្ឋហិ) សេចក្តី

-២២- សារត្ថប្បកាសិដ្ឋិ អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ មហាវារវគ្គ

ថា ដែលតណ្ហា និងទិដ្ឋិមិនស្មារតីអង្គលយ៉ាងនេះថា សេចក្តីត្រិះរិះឈ្មោះ  
នេះ ដែលលោកធ្វើហើយ ។ បទថា ប្រព្រឹត្តិទៅដើម្បីសមាធិ (សមាធិ-  
សំវត្តនិកេហិ) សេចក្តីថា ដើម្បីឲ្យអប្បនាសមាធិ ឬឧបចារសមាធិប្រព្រឹត្ត  
ទៅ ។

ចប់អដ្ឋកថា រាជសូត្រដ៏ ១



# អដ្ឋកថា

## ឱគធសូត្រទី ២

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ក្នុងឱគធសូត្រទី ២ ។

[១១៦] ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់កាន់យកសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងព្រះពុទ្ធ  
 ដោយបទថា សទ្ធា...មានដល់បុគ្គលណា (យេសំ សទ្ធា) ។ ទ្រង់កាន់យក  
 សីលដែលព្រះអរិយៈប្រាថ្នាហើយ ដោយបទថា សីល (សីលំ) ។ ទ្រង់កាន់  
 យកសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងព្រះសង្ឃ ដោយបទថា សេចក្តីជ្រះថ្លា (បសារទា) ។  
 ទ្រង់កាន់យកសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងធម៌ ដោយបទថា ការឃើញធម៌ (ធម្មទស្សនំ)  
 ព្រោះថា ទ្រង់ត្រាស់អង្គនៃការសម្រេចសោតា ៤ ដោយប្រការដូច្នោះ ។  
 បទថា រមែងសម្រេចតាមកាល (កាលេ បច្ចេន្តិ) បានដល់ សម្រេច (ផល)  
 តាមកាល ។ បទថា សេចក្តីសុខដែលឈានចុះក្នុងព្រហ្មចរិយៈ (ព្រហ្ម-  
 ចរិយោគធំ សុខំ) បានដល់ សុខដែលសម្បយុត្តដោយមគ្គ ៣ ខាងលើ  
 ដែលរួមយកព្រហ្មចរិយៈហើយតាំងនៅ ។ ក៏សេចក្តីជ្រះថ្លាដែលមកហើយ  
 ក្នុងគាថា ចាត់ថា ជាសេចក្តីជ្រះថ្លាដែលជាលោកុត្តរៈ ព្រះតិបិដកចូឡា-  
 កយត្ថេរ ពោលថា “សេចក្តីជ្រះថ្លា” មុន ។ ព្រះតិបិដកចូឡនាគត្ថេរ ពោល

-៤៤- សារត្ថប្បកាសិដី អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ មហាវារវគ្គ

ថា “សេចក្តីជ្រះថ្លា គឺ ការពិចារណាមគ្គដែលមកហើយ” ។ ព្រះថេរៈ  
សូម្បីទាំងពីរ ជាបណ្ឌិត ជាពហុស្សុត សុភាសិតរបស់ព្រះថេរៈទាំងពីរថា  
នេះជាសេចក្តីជ្រះថ្លាដែលលាយគ្នា (មិស្សកៈ) ។

ចប់អដ្ឋកថា ឱកធសូត្រទី ២





**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ទីយារុស្សត្រទី ៣**

គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុង ទីយារុស្សត្រទី ៣ ។

[១២១] បទថា ព្រោះហេតុនោះ (តស្មា) សេចក្តីថា ព្រោះលោក  
ប្រាកដក្នុងអង្គនៃធម៌ជាគ្រឿងសម្រេចសោតា ៤ ។

បទថា ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងចំណែកនៃវិជ្ជា (វិជ្ជាកាតិយេ) សេចក្តីថា  
ក្នុងចំណែកនៃការដឹងច្បាស់ ។

[១២២] បទថា ក្នុងសង្ខារទាំងពួង (សព្វសង្ខារេសុ) សេចក្តីថា  
ក្នុងសង្ខារដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងភូមិ ៣ ទាំងអស់ ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគបានត្រាស់វិបស្សនានៃមគ្គទាំង ៣ ខាងលើដល់  
ទីយារុឧបាសកយ៉ាងនេះ ។

[១២៣] បទថា ទុក្ខ (វិយាតំ) បានដល់ សេចក្តីលំបាក ។

ចប់អដ្ឋកថា ទីយារុស្សត្រទី ៣



## អ ដ្ឋ ក ថា

### ទុតិយសារីបុត្តសូត្រទី ៥

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយសារីបុត្តសូត្រទី ៥ ។

[១២៨] បទថា សោតាបត្តិយន្តៈ (សោតាបត្តិយន្ត) សេចក្តីថា អង្គគុណ នៃការបានចំពោះដែលជាចំណែកខាងដើមនៃធម៌ជាគ្រឿងសម្រេច សោតា ។ ក៏គុណដែលបានចំពោះ មានសេចក្តីជ្រះថ្លាដែលមិនញាប់ញ័រ ក្នុងព្រះពុទ្ធ ឈ្មោះថា អង្គនៃសោតាបន្ទ ក៏អង្គសូម្បីទាំងនោះមកហើយថា អង្គនៃធម៌ជាគ្រឿងសម្រេចសោតា ។ ក្នុងអង្គទាំងនោះ អង្គសូម្បីទាំង ២ ក៏មានអធិប្បាយពាក្យនេះថា បុគ្គល សេពសប្បុរស សេពគប់ អង្គយជិត ស្តាប់ធម៌ ការធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយដ៏ប្រពៃ បដិបត្តិវត្តបដិបត្តិដែល ជាចំណែកខាងដើម ដែលជាធម៌សមគួរដល់ធម៌ រមែងបានចំពោះធម៌ជាគ្រឿង សម្រេចសោតា ។

ធម៌មានការសេពគប់សប្បុរសជាដើម ឈ្មោះថា អង្គនៃធម៌ជាគ្រឿង សម្រេចសោតា ព្រោះអត្ថថា ជាអង្គដើម្បីប្រយោជន៍នៃធម៌ជាគ្រឿងសម្រេច សោតា ។ ធម៌ក្រៅអំពីនេះ ឈ្មោះថា សោតាបត្តិយន្តៈ (អង្គនៃធម៌ជា

-៤៧- សោតាបត្តិសំយុត្ត វេទ្យុទ្ធារវគ្គ អដ្ឋកថា ទុតិយសារីបុត្តសូត្រទី ៥

គ្រឿងសម្រេចសោតា) ព្រោះអត្ថថា ជាអង្គនៃធម៌ជាគ្រឿងសម្រេចសោតា  
ពោលគឺ បឋមមគ្គ ។ សោតាបត្តិមគ្គ ជាអង្គនៃសោតាបត្តិមគ្គដែលចាក់ធ្លុះ  
ហើយ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា អង្គនៃធម៌ជាគ្រឿងសម្រេចសោតា ។

ចប់អដ្ឋកថា ទុតិយសារីបុត្តសូត្រទី ៥



## អ ដ្ឋ ក ថា

### ថេរីស្សត្រទី ៦

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងថេរីស្សត្រទី ៦ ។

[១៣៦] បទថា អាស្រ័យនៅក្នុងស្រុកស្អុយឈ្មោះសាធុកៈ (សាធុកេ បដិវសន្តិ) សេចក្តីថា នៅក្នុងស្រុកស្អុយរបស់ខ្លួន ដែលមានឈ្មោះ សាធុកៈ ។

បណ្តាជាន់ឈើទាំងនោះ ជាន់ឈើឈ្មោះថា ឥសិទ្ធក្តៈ ជាព្រះ-  
សកទាគាមី ជាន់ឈើឈ្មោះ បុរាណ ជាព្រះសោតាបន្ត ជាអ្នកសន្តោស  
ក្នុងភរិយារបស់ខ្លួន ។

បទថា បានឲ្យបុរសឈរចាំផ្លូវ (មគ្គ បុរិសំ វេសុ) សេចក្តីថា  
បានដឹងថា ផ្លូវជាទីទៅរបស់ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ត្រង់ទ្វារស្រុករបស់ពួក  
ជាន់ឈើទាំងនោះ ព្រោះហេតុនោះ ពួកជាន់ឈើនោះ ទើបដាក់បុរស  
ទុកកណ្តាលផ្លូវ ដោយគិតថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគ កាលពួកយើងដេកលក់  
ហើយ ឬប្រមាទហើយក្នុងវេលា ឬក្រៅវេលា ស្តេចគប្បីទៅ បើដូច្នោះ  
ពួកយើងគប្បីបានចូលគាល់ ។

[១៣៧] បទថា ដើរតាម (អនុពន្ធិសុ) សេចក្តីថា តាមជាប់ទៅអំពី

ខាងក្រោយ តែមិនឆ្ងាយ ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ស្ដេចយាងតាមផ្លូវដោយព្រះបាទត្រង់កណ្ដាល  
ផ្លូវរទេះ ។ ពួកជាន់ឈើក្រៅពីនេះ បានជាប់តាមទៅទាំងពីរខាង ។

បទថា ទ្រង់ចៀសចេញអំពីផ្លូវ (មគ្គា ឱក្កម្ម) សេចក្ដីថា ការធ្វើ  
បដិសណ្ឋារៈចំពោះព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ដែលស្ដេចយាងទៅជាមួយនរណាៗ  
(មនុស្សទូទៅ) ក៏គួរ ។ ការធ្វើបដិសណ្ឋារៈចំពោះព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ដែល  
ស្ដេចប្រថាប់ឈរជាមួយនឹងនរណាៗ (មនុស្សទូទៅ) ស្ដេចប្រថាប់គង់រហូត  
អស់មួយថ្ងៃជាមួយនឹងនរណាៗ ក៏គួរ ។ ព្រោះដូច្នោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ  
ទ្រង់ត្រិះរិះហើយថា ការធ្វើបដិសណ្ឋារៈរបស់ព្រះពុទ្ធដែលស្ដេចយាងទៅ  
ជាមួយបុគ្គលពួកនេះក៏មិនគួរ ការធ្វើបដិសណ្ឋារៈរបស់ព្រះពុទ្ធ ដែលស្ដេច  
យាងទៅជាមួយបុគ្គលដែលឈរក៏មិនគួរ ព្រោះថា ជនទាំងនេះ ជាម្ចាស់នៃ  
សាសនារបស់តថាគត មានផលដែលដល់ហើយ (ជាព្រះសកទាគាមី) តថា-  
គត នឹងគង់ធ្វើបដិសណ្ឋារៈរហូតអស់មួយថ្ងៃជាមួយនឹងបុគ្គលពួកនេះ ដូច្នោះ  
ហើយ ទើបទ្រង់ចៀសចេញអំពីផ្លូវ ស្ដេចចូលទៅរកគល់ឈើ ។

បទថា ប្រថាប់គង់លើអាសនៈដែលគេក្រាលថ្វាយ (បញ្ញត្តេ អាសនេ  
និសីទិ) សេចក្ដីថា សួរថា ពួកជាន់ឈើបានឲ្យកាន់យកត្រ ឃ្លែកជើង

ឈឺច្រត់ ប្រេងលាបជើង ទឹកបានៈ ៨ យ៉ាង និងបល្ល័ង្កមានជើង ដូចជើង  
សត្វទៅហើយឬ? ។

ឆ្លើយថា ឲ្យក្រាលបល្ល័ង្កដែលគេនាំមកថ្វាយហើយ ។ ព្រះសាស្តា  
ប្រថាប់គង់លើបល្ល័ង្កនោះ ។

បទថា អង្គុយក្នុងទីដែលសមគួរម្ខាង (ឯកមន្តំ និសីទីសុ) សេចក្តី  
ថា ពួកជាងឈឺពោលហើយថា ពួកលោកចូរថ្វាយរបស់ដ៏សេស មានឆត្រ  
និងស្បែកជើងជាដើម ដល់ភិក្ខុសង្ឃ ។ សូម្បីខ្លួនឯងក៏បានថ្វាយបង្គំព្រះ  
ដ៏មានព្រះភាគ ហើយអង្គុយក្នុងទីដ៏សមគួរម្ខាង ។

ពាក្យទាំងអស់មានជាដើមថា ព្រះមានព្រះភាគស្តេចនឹងចារិកចាក  
ក្រុងសាវត្ថី ទៅកាន់កោសលជនបទ (សាវត្ថិយា កោសសេ ចារិកំ បក្ក-  
មិស្សត្ថិតិ) សេចក្តីថា ពួកជាងឈឺ មានឥសិទ្ធត្ថៈជាដើម ក្រាបទូលហើយ  
ដោយអំណាចមជ្ឈិមប្រទេសនុ៎ះឯង ។ ព្រោះហេតុអ្វី ទើបកំណត់? ព្រោះ  
ថា ការត្រាច់ចារិកទៅក្តី ការញ៉ាំងអរុណឲ្យតាំងឡើងក្តី របស់ព្រះដ៏មាន-  
ព្រះភាគ ពួកជាងឈឺពោលហើយដោយអំណាចមជ្ឈិមប្រទេស ព្រោះពាក្យ  
នោះកំណត់យ៉ាងពិតប្រាកដថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ស្តេចរមែងចារិកទៅក្នុង  
មជ្ឈិមប្រទេសនោះឯង ព្រះអង្គរមែងឲ្យអរុណតាំងឡើងក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស ។

[១៤៣] ក្នុងបទថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគរបស់យើងទាំងឡាយ នឹងនៅ  
ក្នុងទីជិត (អាសន្នេ នោ ភគវា ភវិស្សត្តិ) សេចក្តីថា ពួកជាងឈើនោះ  
មានសេចក្តីត្រេកអរ ព្រោះព្រះដ៏មានព្រះភាគនៅក្នុងទីជិត តែម្យ៉ាងក៏មិន  
មែន ដែលពិត ពួកគេមានសេចក្តីសប្បាយចិត្តថា ឥឡូវនេះ យើងនឹងបាន  
ថ្វាយទាន ធ្វើការបូជាដោយគ្រឿងក្រអូប និងផ្កាកម្រងជាដើម (និង) សួរ  
បញ្ហា ។

[១៤៤] បទថា ម្ចាស់នាយជាងឈើទាំងឡាយ ព្រោះហេតុនោះ ការ  
នៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ ជាទីចង្អៀត (តស្មាតិហ ថបតយោ សម្ពាធា យរាវា-  
សោ) សេចក្តីថា គហបតីទាំងឡាយ កាលតថាគតនៅឆ្ងាយ ពួកអ្នក រមែង  
មានសេចក្តីខូចចិត្តមិនមែនតិច កាលតថាគតនៅជិត ក៏រមែងមានសេចក្តី  
សប្បាយចិត្តមិនមែនតិច ព្រោះហេតុណា ហេតុនោះ គប្បីជ្រាបពាក្យនេះ  
ថា ការនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះជាទីចង្អៀត ។ ក៏ព្រោះទោសនៃការនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ  
ពួកអ្នកទើបមានសេចក្តីគិតយ៉ាងនេះថា បើយើងលះបង់យរាវាស ហើយ  
បួស ។ លំដាប់នោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងសេចក្តីនេះដល់  
ជាងឈើឈ្មោះថា ឥសិទ្ធក្តៈ នោះ ទើបត្រាស់យ៉ាងនេះថា កាលពួកអ្នកទៅ  
និងមកជាមួយនឹងតថាគតយ៉ាងនេះ ហេតុនោះទើបមិនមាន ។ គប្បីជ្រាប

សេចក្តីត្រង់ការនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះចង្អៀត ព្រោះអត្ថថា មានកិលេសជាគ្រឿង  
ឲ្យកង្វល់ និងមានសេចក្តីហួនហែង ក្នុងពាក្យនោះ ។ ក៏ការនៅគ្រប់គ្រងផ្ទះ  
របស់អ្នកដែលនៅក្នុងទីនៅដ៏ធំ ឈ្មោះថា ចង្អៀត ព្រោះអត្ថថា មានកិលេស-  
ជាតិជាគ្រឿងឲ្យកង្វល់ និងមានសេចក្តីហួនហែង ។

បទថា ជាផ្លូវហូរមកនៃធូលី រដាបថា សេចក្តីថា ជាផ្លូវមកនៃ  
ធូលី គឺ រាគៈ ទោសៈ និងមោហៈ អធិប្បាយថា ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់  
ការមក ។

បទថា បព្វជ្ជាទើបមានឱកាសទូលាយ អព្ពាកាសោ បព្វជ្ជា សេចក្តី  
ថា បព្វជ្ជា ឈ្មោះថា មានឱកាសទូលាយ ព្រោះអត្ថថា មិនមានកិលេស-  
ជាតិជាគ្រឿងកង្វល់ និងមិនមានសេចក្តីហួនហែង ក៏បព្វជ្ជារបស់ភិក្ខុពីររូប  
ដែលអង្គុយស្ទឹងស្ទាធីក្នុងបន្ទប់សូម្បី ៤ ហត្ថ ឈ្មោះថា មានឱកាសទូលាយ  
ព្រោះអត្ថថា មិនមានកិលេសជាតិជាគ្រឿងកង្វល់ និងមិនមានសេចក្តីហួន-  
ហែង ។

បទថា ម្ចាស់ជាងឈើទាំងឡាយ គួរអ្នកទាំងឡាយកុំប្រមាទ (អលំ  
ច បន វោ ថបតយោ អប្បមាទាយា) សេចក្តីថា ការដែលពួកអ្នកនៅជា  
យកវាសជាទីចង្អៀតហើយយ៉ាងនេះ គួរធ្វើសេចក្តីមិនប្រមាទនោះឯង ។



[១៥០] បទថា ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ នឹងឲ្យ...ប្រថាប់គង់ខាងមុខព្រះអង្គ  
ខាងក្រោយព្រះអង្គ (ឯកំ បុរេតោ ឯកំ បច្ចុតោ និសីទាបេម) សេចក្តីថា  
បានឮថា ជនសូម្បីទាំងពីរប៉ុណ្ណោះ ឲ្យស្រ្តីទាំងនោះ ដែលប្រដាប់ដោយ  
គ្រឿងអលង្ការគ្រប់យ៉ាង ប្រថាប់អង្គុយលើជើង ២ ក្បាល ទាំងនោះយ៉ាង  
នេះ ចាត់ចែងជើងព្រះទីនាំងរបស់ព្រះរាជាទុកត្រង់កណ្តាល ហើយទៅក្នុង  
ចន្លោះទាំងពីរខាង ព្រោះដូច្នោះ ពួកជាងឈើនោះទើបពោលហើយយ៉ាង  
នេះ ។

បទថា សូម្បីជើង ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងឡាយក៏ត្រូវរក្សា (នាគាបិ រក្ខិត-  
ពោ) សេចក្តីថា រមែងរក្សាជើងទុក ដោយប្រការដែលជើងនោះនឹងមិនធ្វើអ្វីៗ  
ឲ្យជាការបដិបត្តិខុស ដូច្នោះ ។

បទថា ព្រះជយាសូម្បីទាំងនោះ (តាបិ ភគនិយោ) សេចក្តីថា  
ព្រះជយាទាំងនោះ រមែងមិនមានសេចក្តីប្រមាទដោយប្រការណា គប្បី  
រក្សាដោយប្រការនោះ ។

បទថា ត្រូវរក្សាខ្លួនផង (អត្តាបិ) សេចក្តីថា ដែលបុគ្គលទាំងឡាយ  
មិនធ្វើកិរិយា មានការញញឹម ការរីករាយ ការពោល និងការសម្លឹងមើល  
ជាដើម ឈ្មោះថា គប្បីរក្សាខ្លួន ។ បុគ្គលទាំងឡាយធ្វើ (ការញញឹមជាដើម)

ហើយយ៉ាងនោះ គប្បីត្រូវតិះដៀលថា អ្នកនេះ ប្រទូសរ៉ាយ ។ គហបតី  
ទាំងឡាយ ព្រោះហេតុនោះឯង ព្រះរាជារមែងប្រគល់ឲ្យពួកអ្នកទទួលរាជ-  
កណ្តុះជានិច្ច ព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ យវាវាសចង្អៀត ឈ្មោះថា  
ជាជ្ជវមកនៃធូលី ។ ក៏ភិក្ខុសមាទានសំពត់បង្ស្យក្លូល កាលឲ្យទទួលយ៉ាង  
នេះ រមែងមិនមាន ព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ បព្វជ្ជា ទើបឈ្មោះ  
ថា មានឱកាសទូលាយ ។

ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងថា សូម្បីបព្វជ្ជា យ៉ាងនេះ គហបតី  
ទាំងឡាយ ក៏អ្នកទាំងឡាយកុំប្រមាទ គឺ ធ្វើសេចក្តីមិនប្រមាទនុ៎ះឯង ។

[១៥៧] បទថា មានចាតៈដែលលះបង់ហើយ (មុត្តចារោ) សេចក្តី  
ថា មានចាតៈដែលបានលះបង់ហើយ ។

បទថា មានបាតដែលលាងស្អាត (បយតបាណី) សេចក្តីថា មានដៃ  
លាងហើយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឲ្យដល់អ្នកទាំងឡាយដែលមកហើយ ។

បទថា ត្រេកអរក្នុងការលះបង់ (វោស្សត្តរោ) សេចក្តីថា ជាអ្នក  
ត្រេកអរហើយក្នុងការលះបង់ ពោលគឺ ការឲ្យ ។

បទថា គួរដល់ការសូម (យោចយោគោ) គឺ ជាអ្នកគួរដល់បុគ្គល  
គប្បីសូម ។

-៥៥- សោតាបត្តិសំយុត្ត វេទ្យុទ្ធារវគ្គ អដ្ឋកថា ថេរតិសូត្រទី ៦

បទថា ត្រេកអរក្នុងការចែកនូវទាន (ទានសំវិភាគរតោ) សេចក្តីថា  
ជាអ្នកត្រេកអរហើយក្នុងការចែកវត្ថុណាៗ សូម្បីមានប្រមាណតិច ក្នុងទាន  
នោះឯង ដែលបានហើយនោះ ។

[១៥៤] បទថា មិនបានចែករលែកឡើយ (អប្បដិវិកត្តំ) សេចក្តីថា  
របស់ទាំងពួងមិនបានធ្វើការបែងចែកយ៉ាងនេះថា របស់នេះសម្រាប់អាត្មា  
អញ របស់នេះសម្រាប់ភិក្ខុទាំងឡាយទេ ជារបស់ដែលពួកអ្នកគប្បីឲ្យទាំង  
អស់ តាំងនៅហើយ ។

ថេរតិសូត្រទី ៦



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**វេទ្យទ្វារសូត្រទី ៧**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង វេទ្យទ្វារសូត្រទី ៧ ។

[១៥៥] បទថា វេទ្យទ្វារៈ (វេទ្យទ្វារំ) សេចក្តីថា ដែលបានឈ្មោះ  
យ៉ាងនេះ ព្រោះមានគុម្ពឫស្សីដែលដុះមកតាំងអំពីដើម ត្រង់ទ្វារស្រុក ។

[១៥៩] បទថា បង្កាន់ចូលមកក្នុងខ្លួន (អត្តបនាយិកំ) សេចក្តីថា  
គប្បីបង្កាន់នាំចូលមកក្នុងខ្លួន ។

[១៦៦] បទថា ចាកការពោលរោយរាយឥត ប្រយោជន៍ (សម្មប្ប-  
លាបកាសេន) សេចក្តីថា ចាកការនិយាយរោយរាយ អធិប្បាយថា ចាក  
ការពោលដោយសេចក្តីមិនដឹង ដែលមិនមានប្រយោជន៍ ។

ចប់អដ្ឋកថា វេទ្យទ្វារសូត្រទី ៧



**ឧ ដ្ឋ ក ថា**

**បឋមគិញ្ញកាវសថសូត្រទី ៨**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមគិញ្ញកាវសថសូត្រទី ៨ ។

[១៧០] បទថា ស្រុកញាតិកៈ (ញាតិកេ) សេចក្តីថា ស្រុក ២ របស់បុត្រនៃចូឡបីតិ និងមហាបីតិទាំងពីរមាន ព្រោះអាស្រ័យបីដំបូង ។ បទថា ញាតិកេ បានដល់ ក្នុងស្រុកមួយ ។ បទថា ផ្ទះស្នាក់ដែលធ្វើដោយ ឥដ្ឋ (គិញ្ញកាវសថេ) សេចក្តីថា ទីនៅដែលធ្វើដោយឥដ្ឋ ។

[១៧១] បទថា ចំណែកខាងក្រោម (ឱរម្ពាគិយានំ) បានដល់ ចំណែក ខាងក្រោម ដែលឲ្យបដិសន្ធិក្នុងកាមកពន្លឺងង ។ ម្យ៉ាងទៀត ឈ្មោះថា ឱរម្ពាគិយៈ ព្រោះអត្ថថា គប្បីលះបានដោយមគ្គ ៣ ដែលបាន ឈ្មោះថា ឧរៈ ដូច្នោះ ។ បណ្តាសញ្ញាជនៈទាំងនោះ សញ្ញាជនៈពីរទាំងនេះ គឺ កាមច្ឆន្ទៈ ព្យាបាទៈ ដែលបុគ្គលមិនគ្របសង្កត់ដោយសមាបត្តិ ឬមិនបាន ដកឡើងដោយមគ្គ រមែងមិនឲ្យដល់រូបកត ឬអរូបកតដែលជាចំណែកខាង លើ ដោយអំណាចនៃការកើត ។ សញ្ញាជនៈ ៣ មានសក្តាយទិដ្ឋិជាដើម នាំសត្វដែលកើតហើយក្នុងរូបកតនោះ ឲ្យមកកើតសូម្បីក្នុងកាមកតនេះទៀត

ព្រោះហេតុនោះ សញ្ញាជនៈសូម្បីទាំងអស់ ទើបឈ្មោះថា ឱរម្ពាគិយៈ  
នោះឯង ។

បទថា មានសភាពមិនធ្លាក់ចុះជាធម្មតា (អនាវត្តិធម្មោ) សេចក្តីថា  
មានការមិនមកជាសកាវៈ ដោយអំណាចបដិសន្ធិ ។

បទថា ព្រោះរាគៈ ទោសៈ និងមោហៈស្រាលស្មើនឹង (រាគទោស-  
មោហានំ តនុត្តា) សេចក្តីថា គប្បីជ្រាបរាគៈ ទោសៈ និងមោហៈស្រាល  
ស្មើនឹង ២ យ៉ាងគឺ ដោយការកើតឡើងក្នុងលោកនេះមួយជង ១ ដោយការ  
ដែលបរិយុដ្ឋានកិលេសស្រាលស្មើនឹង ១ ។ ក៏រាគៈជាដើម រមែងមិនកើត  
ឡើងរឿយៗ ដល់ព្រះសកទាគាមី ដូចកើតដល់ពួកបុប្ផជន គ្រាខ្លះពេលខ្លះ  
ក៏កើតឡើង ។ កាលនឹងកើតឡើង ក៏មិនកើតឡើងច្រើន ដូចពួកបុប្ផជន  
កើតឡើងស្រាលស្មើនឹង ដូចស្នាបរុយ ។ ក៏ព្រះទ័យកាណកតេបិដកមហា-  
សិវត្តោ ពោលហើយថា ព្រះសកទាគាមី រមែងមានបុត្រ និងធីតា (និង)  
ពួកស្នំ ព្រោះហេតុនោះ កិលេសទាំងឡាយទើបមានច្រើន ប៉ុន្តែថា ពាក្យ  
នេះ លោកពោលហើយដោយអំណាចភព ។ ក៏ពាក្យនោះ ត្រូវជំទាស់ហើយ  
ព្រោះលោកពោលទុកក្នុងអដ្ឋកថាថា វៀរ ៧ ភព ភពទី ៨ ព្រះសោតាបន្ន  
រមែងមិនមានសញ្ញាជនៈដែលស្រាលស្មើនឹងក្នុងភព វៀរ ២ ភព ក្នុង ៥ ភព

ព្រះសកទាគាមី រមែងមិនមានសញ្ញាជនៈដែលស្រាលស្មើក្នុងភព រៀរ  
រូបភព អរូបភព ក្នុងកាមភព ព្រះអនាគាមី រមែងមិនមានសញ្ញាជនៈដែល  
ស្រាលស្មើក្នុងភព ក្នុងភពណាៗ ព្រះខ្ញុំណាស្រព រមែងមិនមានសញ្ញាជនៈ  
ដែលស្រាលស្មើក្នុងភព ។

ពាក្យថា លោកនេះ (ឥមំ លោកំ) សេចក្តីថា លោកពោលសំដៅ  
យកកាមាវចរលោកនេះ ។

ក៏ក្នុងពាក្យនេះ មានអធិប្បាយដូចតទៅនេះថា ប្រសិនបើថា ភិក្ខុ  
ឈ្មោះថា សាឡ្ហៈ សម្រេចសកទាគាមិផលក្នុងមនុស្សលោក ហើយកើត  
ក្នុងទេវលោក ធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ព្រះអរហត្ត នោះជាការប្រពៃ ។ ប៉ុន្តែថា  
(កាលមិនអាចសម្រេចដូចពោលហើយ) មកកាន់មនុស្សលោក ហើយក៏  
នឹងធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ព្រះអរហត្តដោយពិត ។ សូម្បីសម្រេចព្រះសកទា-  
គាមិផលក្នុងទេវលោកហើយ បើមកកើតក្នុងមនុស្សលោក ក៏នឹងធ្វើព្រះ-  
អរហត្តឲ្យជាក់ច្បាស់ នោះជាការប្រពៃ ។ ប៉ុន្តែថា កាលមិនអាច គ្រាទៅ  
ទេវលោកហើយ ក៏នឹងធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់ដោយពិត ។ ការធ្លាក់ចុះ ឈ្មោះថា  
វិនិបាត សេចក្តីធ្លាក់ចុះ ជាធម៌របស់ព្រះសោតាបត្តិក៏មិនមែន ហេតុនោះ  
ឈ្មោះថា មានការមិនធ្លាក់ចុះជាធម្មតា ។ អធិប្បាយថា មានសេចក្តីមិន

ធ្លាក់ចុះជាសការៈ ក្នុងអបាយទាំង ៤ ។ បទថា ទៀង (និយតា) បានដល់  
ជាបុគ្គលទៀង ដោយទំនងនៃធម៌ ។

បទថា មានកិរិយាត្រាស់ដឹងក្នុងខាងមុខ (សម្ពោធិបរាយនា) សេចក្តី  
ថា ការត្រាស់ដឹង ពោលគឺ មគ្គ ៣ ខាងលើ ជាទីទៅក្នុងខាងមុខ ជាគតិ  
ជាទីពឹង ដែលគេគប្បីសម្រេចដោយពិត ហេតុនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមានការ  
ត្រាស់ដឹងព្រមប្រព្រឹត្តទៅក្នុងខាងមុខ ។

[១៧២] បទថា ប្រការនេះជាសេចក្តីលំបាក (វិហេសាវេសា) សេចក្តី  
ថា អានន្ទ សេចក្តីលំបាកកាយនោះឯង រមែងប្រាកដសូម្បីដល់តថាគត  
ដែលពិចារណាមើល គតិ ឧប្បត្តិ និងញាណជាគ្រឿងត្រាស់ដឹងក្នុងខាងមុខ  
របស់បុគ្គលទាំងនោះ ដោយព្រះញាណ ។ ប៉ុន្តែថា ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ  
មិនមានសេចក្តីលំបាកផ្លូវចិត្ត ។ បទថា ធម្មាទាស (ធម្មាទាសំ) បានដល់  
កញ្ចក់ភ្នែះ ពោលគឺ ធម៌ ។ បទថា យេន សេចក្តីថា ប្រកបហើយដោយ  
កញ្ចក់ភ្នែះ ពោលគឺ ដោយធម៌ណា ។

ពាក្យថា មានអបាយ ទុក្ខតិ និងវិនិបាតអស់ហើយ (ទ័ណាបាយ-  
ទុក្ខតិវិនិបាតោ) នេះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ត្រាស់ហើយដោយពាក្យដែលជា  
វេចនៈរបស់នរកជាដើមនុ៎ះឯង ។ ក៏នរកជាដើម ឈ្មោះថា អបាយ ព្រោះ



-៦០- សោតាបត្តិសំយុត្ត វេទ្យោរវក្ក អដ្ឋកថា បឋមគិញ្ញ...សូត្រទី ៨

ទៅប្រាសអំពីសេចក្តីចម្រើន ។ គតិ គឺ ទីស្ងួតទៅនៃទុក្ខ ហេតុនោះ ឈ្មោះថា  
ទុក្ខតិ ។ បុគ្គលដែលមានប្រក្រតីធ្វើអាក្រក់ គ្មានអំណាច រមែងធ្លាក់ទៅ  
ក្នុងនរកជាដើមនោះ ហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា វិនិបាត ។

ចប់អដ្ឋកថា គិញ្ញការវស្សសូត្រទី ៨



## **អ ដ្ឋ ក ថា**

### **តតិយគិញ្ញការវសថស្សត្រទី ១០**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងតតិយគិញ្ញការវសថស្សត្រទី ១០ ។

[១៧៧] បទថា ច្រើនជាង ៥០ នាក់ (បរោបញ្ញាស) បានដល់ ច្រើនជាង ៥០ នាក់ ។ បទថា ច្រើនជាង ៧០ នាក់ (សាធិកនុវតិ) បានដល់ ច្រើនជាង ៧០ នាក់ ។ បទថា ច្រើនជាង ៦ នាក់ (ឆាតិរោកានិ) បានដល់ ច្រើន (៥០០) ជាង ៦ នាក់ ។ បានឮមកថា ស្រុកនោះ មិនជា ធំពេកទេ សូម្បីយ៉ាងនោះ ក្នុងស្រុកនោះក៏មានអរិយសាវកច្រើន ។ ក្នុង ស្រុកនោះ មនុស្សស្លាប់ក្នុង គ្រាតែមួយ ប្រមាណ ២.៤០០.០០០ ដោយ អហិវាតករោគ ។ ក្នុងបុគ្គលទាំងនោះ អរិយសាវកមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីគ្រប់កន្លែង ដោយទាំងអស់នោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា តតិយគិញ្ញការវសថស្សត្រទី ១០

### **ចប់វេទ្យុទ្ធវចគ្គទី ១**

### **រូបអដ្ឋកថាក្នុងវចគ្គនេះ គឺ**

១អដ្ឋកថា រាជសូត្រ

២អដ្ឋកថា ឱកធនសូត្រ

-៦៣- សោតាបត្តិសំយុត្ត វេទ្ពុទ្ធារវគ្គ អដ្ឋកថា បឋមគិញ្ញ...សូត្រដី ១០

៣ អដ្ឋកថា ធិយារុសូត្រ

៤ អដ្ឋកថា តតិយសារីបុត្តសូត្រ

៥ អដ្ឋកថា ឋបតិសូត្រ

៦ អដ្ឋកថា វេទ្ពុទ្ធារសូត្រ

៧ អដ្ឋកថា បឋមគិញ្ញ...សូត្រ

៦ អដ្ឋកថា តតិយគិញ្ញ...សូត្រ



## រាជកាមវគ្គទី ២

### អ ឡ ក ថា

#### សហស្សសូត្រទី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង សហស្សសូត្រទី ១ ។

[១៨២] ពាក្យថា រាជកាម បានដល់ អាកាមដែលបានឈ្មោះយ៉ាង  
នេះ ព្រោះព្រះរាជាទ្រង់ឲ្យសាង ។ សួរថា ព្រះរាជាអង្គណា ។ ឆ្លើយថា  
ព្រះបាទបសេនទិកោសល ។

បានឮមកថា ក្នុងបឋមពោធិកាល ពួកតិរិយយើងព្រះសាស្តាដែល  
ទ្រង់ដល់នូវភាពដ៏ប្រសើរដោយយស និងលាភ នាំគ្នាគិតហើយថា ព្រះ  
សមណគោតមដល់នូវភាពដ៏ប្រសើរដោយលាភ និងយស ក៏សីល ឬសមាធិ  
យ៉ាងដទៃណាៗ របស់ព្រះសមណគោតមនោះមិនមាន ព្រះសមណគោតម  
នោះ ដល់នូវសេចក្តីចម្រើនដោយលាភ និងយសយ៉ាងនេះ ដូចជាកាន់  
យកផ្ទៃផែនដីដ៏ធំ បើសូម្បីពួកយើងអាចឲ្យសាងវត្តជិតព្រះជេតពនបាន ក៏  
នឹងគប្បីជាអ្នកដល់នូវសេចក្តីចម្រើនដោយលាភ និងយស ។ តិរត្តិយ៍ទាំង

នោះ ទើបបបួលឧបដ្ឋាករបស់ខ្លួនបានប្រមាណ ១០០.០០០ នាក់ បាន  
កហាបណៈហើយ ក៏នាំឧបដ្ឋាកទាំងនោះទៅរាជសម្ភារៈ ។ ព្រះរាជាត្រាស់  
សួរថា អ្នកទាំងឡាយមានការអ្វី ។ ទូលថា ពួកខ្ញុំព្រះអង្គនឹងសាងវត្តរបស់  
តិរិយជិតជេតពន ប្រសិនបើព្រះសមណគោតម ឬពួកសាវ័ករបស់ព្រះ-  
សមណគោតមនឹងមកហាម សូមព្រះអង្គកុំបណ្តោយឲ្យហាមឡើយ ហើយ  
បានថ្វាយសំណូក ។ ព្រះរាជាទទួលសំណូកហើយ ត្រាស់ថា ពួកអ្នកចូរ  
ទៅសាងចុះ ។

ពួកតិរិយនោះ ទើបឲ្យពួកឧបដ្ឋាករបស់ខ្លួនជញ្ជូនទិញសម្ភារៈមក  
ហើយធ្វើការលើកសសរជាដើម បន្តិសំឡេងគីកកងលាន់ឡើង ធ្វើកោ-  
លាហាលតែម្យ៉ាង ។ ព្រះសាស្តា ស្តេចចេញពីព្រះគន្ធកុដិ ប្រថាប់ត្រង់  
យមុខ ត្រាស់សួរហើយថា អានន្ទ ក៏ពួកនរណានោះ ប្រាកដដូចជាពួក  
ព្រានប្រមង្គ មានសំឡេងគីកកងលាន់ឮ ដណ្តើមត្រីគ្នា ។

អា. ពួកតិរិយ សាងវត្តរបស់តិរិយជិតព្រះជេតពន ព្រះអង្គ ។

ព្រះ. អានន្ទ ពួកនេះជាសត្រូវដល់សាសនា នឹងធ្វើឲ្យនៅមិនជាសុខ  
ដល់ពួកភិក្ខុ អ្នកចូរទូលព្រះរាជា ហើយឲ្យរុះរើចេញទៅ ។

ព្រះថេរៈព្រមដោយពួកភិក្ខុ បានទៅឈរត្រង់ព្រះទ្វារហ្ន៎ង ។ រាជ-

បុរសទាំងឡាយក្រាបទូលដល់ព្រះរាជាថា បពិត្រសម្មតិទេព ពួកព្រះថេរៈ  
មកគាល់ ។ ព្រះរាជាស្ដេចទ្រង់មិនបានចេញមក ព្រោះបានទទួលសំណូក  
ហើយ ។ ព្រះថេរៈទាំងឡាយ ទើបទៅក្រាបទូលព្រះសាស្តា ។ ព្រះ-  
សាស្តាទ្រង់បញ្ជូនព្រះសារីបុត្រ និងព្រះមោគ្គល្លានទៅ ។ ព្រះរាជាមិន  
បានព្រះរាជទានសូម្បីការគាល់របស់ព្រះថេរៈទាំងពីរនោះ ។ ព្រះថេរៈទាំង  
នោះ ទើបមកក្រាបទូលព្រះសាស្តាថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះរាជា  
ស្ដេចមិនបានចេញមកឡើយ ។ ព្រះសាស្តាទ្រង់ព្យាករណ៍ក្នុងខណៈនោះ  
ឯងថា ព្រះរាជាតាំងនៅក្នុងរាជសម្បត្តិរបស់ខ្លួន តែមិនបានដើម្បីធ្វើកាលៈ  
ឡើយ ។

ថ្ងៃទីពីរ ព្រះអង្គនោះឯង មានពួកភិក្ខុជាបរិវារ ស្ដេចយាងទៅ  
ប្រថាប់ឈរត្រង់ទ្វារហ្លួង ។ ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រាបថា ព្រះសាស្តាស្ដេចមក  
ហើយ ទើបស្ដេចចេញទៅក្រាបទូលឲ្យព្រះមានព្រះភាគចូលនិវេសន៍ ឲ្យ  
ប្រថាប់គង់លើរាជបល្ល័ង្ក ទ្រង់បានថ្វាយបបរ និងរបស់ទំពារ ។ ព្រះសាស្តា  
សោយបបរ និងរបស់ទំពារហើយ មិនត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ ព្រះអង្គធ្វើ  
ហេតុនេះហើយ” ចំពោះព្រះរាជាអ្នកស្ដេចមកប្រថាប់អង្គុយ ដោយព្រះរាជ-  
តម្រិះថា យើងនឹងអង្គុយក្នុងសម្លាក់របស់ព្រះសាស្តា ដរាបទ្រង់ព្រះក្រយាហារ

សម្រេច ដូច្នោះ ទើបទ្រង់ត្រិះរិះថា តថាគតនឹងឲ្យព្រះរាជានោះយល់ព្រម  
ព្រោះហេតុនោះ ទើបទ្រង់នាំហេតុក្នុងអតីតមកថា “មហាបពិត្រ ដែលឈ្មោះ  
ថា ការឲ្យពួកបព្វជិតរុកក្នុងគ្នានិងគ្នាមិនសមគួរ ព្រះរាជាទ្រង់ឲ្យពួកឥសី  
ទាំងនោះរុកក្នុងគ្នានិងគ្នាហើយ បានលិចក្នុងមហាសមុទ្រទៅព្រមជាមួយនឹង  
ដែនដី” ។ ព្រះរាជាត្រាស់សួរថា “កាលណា បពិត្រព្រះអង្គ” ។

ព្រះសាស្តាត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ ក្នុងអតីត ព្រះរាជាព្រះនាមថា  
កុរុ ក្នុងដែនកុរុ គ្រងរាជសម្បត្តិនៅ ។ គណៈឥសី ២ គណៈ មួយគណៈ  
៥០០ ទៅអំពីជើងភ្នំកុរុ កាន់កុរុនគរ ដើម្បីនឹងសេពរសប្រៃ និងជូរ ដែល  
មិនឆ្ងាយព្រះនគរ មានដើមឈើពីរដើម ។ គណៈឥសីដែលមកមុន អង្គុយ  
នៅត្រង់គល់ឈើមួយដើម ។ សូម្បីគណៈឥសីដែលមកខាងក្រោយ ក៏បាន  
អង្គុយត្រង់គល់ដើមឈើមួយដើមទៀត ។ ពួកឥសីបាននៅតាមសេចក្តី  
ពេញចិត្តហើយ ក៏ទៅកាន់ជើងភ្នំវិញ ។ ពួកឥសីនោះ សូម្បីមកទៀត ក៏  
បានអង្គុយក្នុងទីមួយនៃគល់ឈើរបស់ខ្លួន ។ ពួកឥសីដែលមកខាងក្រោយ  
ក៏បានអង្គុយត្រង់គល់ដើមឈើរបស់ខ្លួនដូចគ្នា ។ កាលវេលាកន្លងទៅយូរ  
ដើមឈើមួយដើមក៏ងាប់ ។ ពួកតាបសមកត្រង់ដើមឈើងាប់នោះ គិតថា  
ដើមឈើមួយដើមនេះ (ដើមដែលមិនទាន់ងាប់) ធំ នឹងល្មមសូម្បីដល់ពួក

យើង តាបសទាំងនោះ ទើបអង្គុយក្នុងទីមួយកន្លែងនៃដើមឈើរបស់ពួក  
តាបសក្រៅពីនេះ ។ តាបសទាំងនោះមកហើយខាងក្រោយ មិនចូលទៅ  
ទីគល់នោះ ឈរនៅខាងក្រៅ ហើយពោលថា “លោកទាំងឡាយអង្គុយ  
ក្នុងទីនេះ ព្រោះហេតុអ្វី? តាបសទាំងនោះពោលថា លោកអាចារ្យ ដើម  
ឈើរបស់ពួកខ្ញុំងាប់ហើយ ដើមឈើនេះជាដើមឈើធំ សូម្បីពួកលោក  
ចូរចូលមកចុះ ក៏នឹងលូមសូម្បីដល់ពួកលោកផង ដល់ពួកខ្ញុំផង ។

ពួកតាបសពោលថា “ពួកយើងនឹងចូលទៅ តែពួកលោកចូរចេញ  
ហើយពោលពាក្យថែមទៀតថា ពួកលោកមិនពេញចិត្តចេញទៅទេ ទើប  
ចាប់ត្រង់ដៃជាដើមទាញចេញទៅ ។

តាបសទាំងនោះទើបគិតថា ណ្ហើយចុះ យើងនឹងឲ្យពួកឥសីនោះ  
គិត ហើយនិម្មិតកង ២ សម្រេចដោយមាស និងក្លោសសម្រេចដោយប្រាក់  
ដោយប្ញទ្ធិ បានឲ្យវិលទៅព្រះទ្វារហ្នួង ។ ពួករាជបុរស ក្រាបទូលរឿងនេះ  
ឲ្យព្រះរាជាទ្រង់ជ្រាបថា ព្រះអង្គ ពួកតាបសកាន់គ្រឿងបណ្ណាការ ឈរ  
ហើយ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ត្រេកអរ ហើយត្រាស់ថា ពួកអ្នកចូរហៅមក ឲ្យ  
ហៅមក ហើយត្រាស់ថា ពួកលោកធ្វើកម្មធំហើយ រឿងអ្វីៗ ដែលខ្ញុំនឹង  
គប្បីធ្វើដល់ពួកលោកមានដែរ ។



តាបស. សូមថ្វាយព្រះពរមហាបពិត្រ មានដើមឈើមួយដើម ដែល  
ជាទីអង្គុយរបស់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ គល់ឈើនោះ ត្រូវពួកឥសីដទៃដណ្តើមយក  
ហើយ សូមព្រះអង្គឲ្យពួកឥសីនោះ ប្រគល់គល់ឈើនោះដល់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ ។

ព្រះរាជា ទើបបញ្ជូនពួករាជបុរសទៅឲ្យដេញពួកតាបសចេញទៅ ។  
ពួកឥសីដែលឈរខាងក្រៅ គិតថា ពួកតាបសនេះឲ្យអ្វីហ្ន៎ទើបបានហើយ  
ឃើញថា វត្ថុនេះ ទើបគិតថា សូម្បីពួកយើងឲ្យសំណូកហើយ ក៏នឹងកាន់  
យកបាន ទើបនិម្មិតបង្ហូរដោយមាស ដោយប្ញទ្ធិ កាន់ទៅហើយ ។  
ព្រះរាជាទ្រង់ឃើញហើយ ត្រេកអរ ត្រាស់ថា លោកម្ចាស់ ខ្ញុំគប្បីធ្វើយ៉ាង  
ណា ។

ពួកតាបសទូលថា មហាបពិត្រ គណៈឥសីដទៃអង្គុយត្រង់គល់ឈើ  
របស់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គ សូមព្រះអង្គប្រទានគល់ឈើនោះ ។

ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនពួករាជបុរសទៅ ឲ្យបណ្តេញតាបសទាំងនោះ  
ចេញ ។ ពួកតាបសធ្វើការឈ្មោះគ្នានិងគ្នាហើយ ជាអ្នកក្តៅក្រហាយថា  
ពួកយើងធ្វើកម្មមិនសមគួរឡើយ ទើបបានទៅកាន់ជើងភ្នំវិញ ។ លំដាប់  
នោះ ទៅតាក់ក្រោធខ័ន្ធ ហើយពោលថា ព្រះរាជានេះទទួលសំណូកពីដៃ  
របស់គណៈតាបសសូម្បីទាំងពីរ ធ្វើឲ្យមានការឈ្មោះគ្នានិងគ្នា ទើបបង្ហូរទឹក

មហាសមុទ្រ ធ្វើទីផ្លូវប្រមាណ ១.០០០ យោជន៍ នៃដែនដីរបស់ព្រះរាជា  
នោះ ឲ្យក្លាយជាសមុទ្រតែម្តង ។

**ខ្ញុំបានស្តាប់មកថា កុរុរាជា ធ្វើឲ្យតាបសទាំងឡាយ  
ឲ្យបែកគ្នា ព្រះរាជានោះ ព្រមទាំងដែនដី ទើបត្រូវ  
ទម្លាយហើយ ដល់សេចក្តីវិនាសហើយ ដូច្នោះ ។**

លុះព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងអតីតនេះ យ៉ាងនេះហើយ ព្រោះ  
ដែលឈ្មោះថា ពាក្យរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ បុគ្គលគួរជឿ ហេតុនោះ  
ព្រះរាជាទ្រង់កំណត់ ពិចារណាកិរិយារបស់ព្រះអង្គហើយ ទ្រង់ត្រិះរិះថា  
កម្មដែលមិនគួរធ្វើ យើងបានធ្វើហើយ ទើបត្រាស់ថា “នាយ ពួកអ្នកចូរ  
ទៅដេញពួកត្រិះរិះចេញទៅ លុះទ្រង់ឲ្យដេញចេញទៅហើយ ទើបត្រិះរិះថា  
វិហារដែលយើងឲ្យសាងនៅមិនទាន់មាន យើងនឹងឲ្យសាងវិហារក្នុងទីនោះ  
ឯង ដូច្នោះ ហើយមិនព្រះរាជទានទេពូសម្ភារៈដល់ត្រិះរិះទាំងនោះ ទ្រង់ឲ្យ  
សាងវិហារហើយ ។ ពាក្យនោះ (រាជកាវាម) ព្រះសង្ឃតិកាចារ្យពោល  
ហើយ សំដៅយកវិហារនោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា សមាស្សសូត្រទី ១



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ព្រាហ្មណសូត្រទី ២**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ព្រាហ្មណសូត្រទី ២ ។

[១៨៣] ពាក្យថា បដិបទា ឈ្មោះថា ឧទេយតាមិនី (ឧទេយតាមិនី)

សេចក្តីថា បដិបទាជាគ្រឿងឲ្យដល់សេចក្តីចម្រើនក្នុងលទ្ធិរបស់ខ្លួន ។

បទថា គប្បីរើចាំសេចក្តីស្លាប់ (មរណំ អាគមេយ្យាសិ) បានដល់

គប្បីប្រាថ្នាសេចក្តីស្លាប់ ។

ចប់អដ្ឋកថា ព្រាហ្មណសូត្រទី ២



## អ ដ្ឋ ក ថា

### បឋមទុក្ខតិស្សត្រទី ៤

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុក្ខតិស្សត្រទី ៤ ។

[១៧២] បទថា រមែងត្រង់ផុតភ័យ គឺ ទុក្ខតិទាំងអស់បាន (សព្វ-  
ទុក្ខតិភយំ សមតិក្កន្តោ) សេចក្តីថា ទ្រង់ហាមបុគ្គលជាអ្នកមានចំណែកពីរ  
របស់មនុស្ស ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមទុក្ខតិស្សត្រទី ៤



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ទុតិយទុក្ខតិស្សត្រងី ៥**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយទុក្ខតិស្សត្រងី ៥ ។

[១៧៧] បទថា រមែងកន្លងភ័យ គឺ ទុក្ខតិ និងវិនិបាតទាំងអស់បាន  
(សព្វទុក្ខតិវិនិបាតកាយំ សមតិក្កន្តោ) សេចក្តីថា ទ្រង់ហាមអបាយ ៤ នឹង  
ភាពជាអ្នកមានចំណែកពីរបស់មនុស្ស ។

ចប់អដ្ឋកថា ទុតិយទុក្ខតិស្សត្រងី ៥



## អ ដ្ឋ ក ថា

### បឋមមិត្តាមចូសូត្រទី ៦

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមមិត្តាមចូសូត្រទី ៦ ។

[១៧៤] ពាក្យថា មិត្ត (មិត្តា) បានដល់ មិត្តតាមវោហារ ដោយ  
អំណាចការបរិភោគអាមិសក្នុងផ្ទះនៃគ្នានិងគ្នា ។ ពាក្យថា អាមាត្យ (អមច្ចា)  
បានដល់ អ្នកឲ្យការងារដែលគួរធ្វើប្រព្រឹត្តទៅរួមគ្នា ក្នុងការជួយប្រឹក្សា  
និងឥរិយាបថជាដើម ។ ពាក្យថា ញាតិ (ញាតី) បានដល់ ជាចំណែកតា  
យាយ ។ ពាក្យថា សាលាហិត (សាលាហិតា) បានដល់ បងប្អូនប្រុស  
បងប្អូនស្រី និងអ្វីជាដើម ដែលមានលោហិតស្មើគ្នា ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមមិត្តាមចូសូត្រទី ៦



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ទុតិយមិគ្គាមចូសូត្រទី ៧**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយមិគ្គាមចូសូត្រទី ៧ ។

[១៧៦] ឈ្មោះថា សេចក្តីប្រែប្រួលយ៉ាងដទៃ មានច្រើនយ៉ាង គឺ សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃដោយសេចក្តីជ្រះថ្លា សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាង ដទៃដោយការៈ សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃដោយគតិ សេចក្តីប្រែប្រួល ជាយ៉ាងដទៃដោយលក្ខណៈ សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃដោយការផ្លាស់ ប្តូរ ។

ក្នុងសេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃនោះ សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃ ដោយការៈ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់បំណងយកក្នុងមហាក្ខតទាំងឡាយ ។ ក៏កាលបឋវីធាតុដែលជាប់ដោយសភាពក្រាស់ណែន ដោយការៈជាមាស ជាដើម បែកធ្លាយហើយ ដល់ភាពជាទឹកហើយ ការៈក្នុងគ្រាមុនក៏វិនាស ទៅ ការប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃដោយការៈក៏នឹងប្រាកដ ។ ចំណែកលក្ខណៈ មិនបាត់ទៅ គឺ បឋវីធាតុមានសភាពរឹងជាលក្ខណៈនោះឯង ។

កាលអាណាធាតុ ដែលបន្តទៅដោយអាការៈដែលប្រែប្រួលទៅ ដោយ

ភាពជានិមិត្តជាដើមអស់ទៅ ដល់សភាពជាផែនក្រាសរឹង ភាវៈក្នុងគ្រា  
មុនក៏នឹងបាត់ទៅ ការប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃដោយភាវៈក៏នឹងប្រាកដឡើង ។  
តែលក្ខណៈនឹងមិនបាត់ទៅ គឺ អាប្រាណាតុនោះមានការកកផ្តុំឲ្យជាប់គ្នា ជា  
លក្ខណៈ ។ ក៏សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃដោយគតិនេះ ក្នុងសេចក្តី  
ប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃនោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់បំណងយកក្នុងបទនេះ  
ថា សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃ ។ ក៏សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃនោះ  
រមែងមិនមានដល់អរិយសាវក ។ សូម្បីសេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃ ដោយ  
សេចក្តីជ្រះថ្លា ក៏មិនមាននុ៎ះឯង ។ ដើម្បីប្រកាសផលរបស់សេចក្តីជ្រះថ្លា  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទើបទ្រង់សម្តែងសេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃ ដោយ  
គតិ ទុកក្នុងបទនេះនុ៎ះឯង ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងគ្រប់ៗ បទ ដោយយល់ទាំង  
អស់នោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា ទុតិយមិត្តាមចូស្ត្រធិ ៧

ចប់រាជករាមវគ្គទី ២

រូបអដ្ឋកថា រូបវគ្គនេះ គឺ

- ១ អដ្ឋកថា សហស្សសូត្រ
- ២ អដ្ឋកថា អានន្ទសូត្រ
- ៣ អដ្ឋកថា បឋមទុក្ខតិសូត្រ
- ៤ អដ្ឋកថា ទុតិយទុក្ខតិសូត្រ
- ៥ អដ្ឋកថា បឋមមិត្តាមចូស្ត្រ
- ៦ អដ្ឋកថា ទុតិយមិត្តាមចូស្ត្រ





# សរកានិវត្តទី ៣

## អ ដ្ឋ ក ថា

### បឋមមហានាមសូត្រទី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមមហានាមសូត្រទី ១ ។

[២០៨] បទថា សុកស្កម្ភ (តទ្ធំ) គឺ សុកស្កម្ភបរិបូរដោយប្រេង  
ទឹកយុំ និង ទឹកអំពៅជាដើម ។

បទថា ចម្រើនរុនរឿង (ផ្លែតំ) គឺ សម្បូរទៅដោយគ្រឿងប្រដាប់  
មានគ្រឿងពាក់ដៃ និងពាក់ស៊ីសៈជាដើម ។ ពាក្យថា កុះករទៅដោយ  
មនុស្ស (អាកិណ្ណមនុស្សំ) គឺ មានមនុស្សរកចន្លោះមិនបាន ។ ថ្នល់ដែល  
ដើរមិនបានរហូត លោកហៅថា ព្យូហៈ ក្នុងបទថា មានថ្នល់ចង្អៀត  
(សម្ពាធព្យូហំ) មនុស្សទាំងឡាយចូលទៅដោយផ្លូវ ដែលចូលទៅក្នុងថ្នល់  
ណា ថ្នល់ទាំងនោះចង្អៀតមានច្រើនក្នុងនគរនេះ ហេតុនោះ ព្រះនគរនេះ  
ឈ្មោះថា មានថ្នល់ចង្អៀត ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងការរស់នៅ  
យ៉ាងច្រើនកុះកររបស់អ្នកនគរ សូម្បីដោយពាក្យនេះ ។

-៧៨- សារត្ថប្បកាសិនី អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ មហាវារគ្គ

បទថា ដែលពពាក់ពពួន (វិព្ពន្តេន) បានដល់ វិលទៅជុំវិញៗ  
ម្តងខាងនេះម្តងខាងនោះ ព្រោះការពពាក់ពពួន ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមមហានាមសូត្រទី ១



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**គោធាសូត្រទី ៣**

[២១៤] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង គោធាសូត្រទី ៣ ។

[២១៧] ស្តេចសក្យៈនោះ ត្រាស់ពាក្យនេះថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគ  
ប៉ុណ្ណោះ ទ្រង់គប្បីជ្រាបរឿងនេះថា បុគ្គលដែលប្រកបដោយធម៌ទាំងនេះ  
ឬដែលមិនប្រកបដោយធម៌ទាំងនេះ (ភគវា វ ឯតំ ជាឈ្មោះ ឯតេហិ ធម្មេហិ  
សមន្មាគតំ វា អសមន្មាគតំ វា) ដោយបំណងថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគ  
ប៉ុណ្ណោះ ទ្រង់ជ្រាបដល់បុគ្គលប្រកបដោយធម៌ ៣ ប្រការ ជាព្រះសោ-  
តាបន្ត ឬបុគ្គលដែលប្រកបដោយធម៌ ៤ ប្រការ ជាព្រះសោតាបន្ត ។

[២២២] បទថា ការកើតនៃហេតុចំពោះប្រការខ្លះ គប្បីកើតឡើង  
(កោចិទេវ ធម្មសមុប្បាទោ ឧប្បជេយ្យ) សេចក្តីថា ហេតុណានុ៎ះឯង គប្បី  
កើតឡើង ។ បទថា ចំណែកមួយជាព្រះដ៏មានព្រះភាគ ចំណែកមួយជា  
ភិក្ខុសង្ឃ (ឯកតោ អស្ស ភគវា ឯកតោ ភិក្ខុសង្ឃោ) សេចក្តីថា កាលបើ  
ហេតុណាកើតឡើងហើយ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់មានលទ្ធិ (ការឃើញ)  
ផ្សេងពីភិក្ខុសង្ឃ ត្រាស់វាទះមួយយ៉ាង ឈ្មោះថា ជាចំណែកមួយ សូម្បី

ភិក្ខុសង្ឃ ក៏មានការគិតផ្សេងអំពីព្រះដ៏មានព្រះភាគ ពោលវាទៈមួយយ៉ាង  
ឈ្មោះថា ជាចំណែកមួយទៀត ។ បទថា ខ្ញុំព្រះអង្គគប្បីមានចំណែកនោះ  
(តេនេវាហំ អស្សំ) សេចក្តីថា ព្រះអង្គត្រាស់ព្រះវាចាណា ខ្ញុំព្រះអង្គគប្បី  
កាន់យក (ជឿស្តាប់) ព្រះវាចានោះ ។ ក៏សេចក្តីប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃ ដោយ  
សេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងព្រះរតនត្រ័យ រមែងមិនមានដល់ព្រះអរិយសាវក មិនមែន  
ឬ? ព្រោះហេតុអ្វី ស្តេចសក្យៈនោះ ទើបត្រាស់យ៉ាងនេះ? ព្រោះព្រះដ៏មាន-  
ព្រះភាគ ទ្រង់ជាព្រះសព្វញ្ញ ។ ក៏ស្តេចសក្យៈនោះ រមែងមានសេចក្តីគិត  
យ៉ាងនេះថា ភិក្ខុសង្ឃសូម្បីមិនដឹង គប្បីពោល ព្រោះខ្លួនមិនមែនសព្វញ្ញ  
ចំណែកព្រះសាស្តា ដែលឈ្មោះថា ទ្រង់មិនជ្រាបមិនមាន ដូច្នោះ ព្រោះ  
ហេតុនោះ ទើបពោលទុកយ៉ាងនេះឯង ។

[២២៧] បទថា ក្រៅពីកល្យាណធម៌ និងកុសលធម៌ (អញ្ញត្រ  
កល្យាណា អញ្ញត្រ កុសលា) សេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គរមែងពោលកល្យាណធម៌  
និងកុសលប៉ុណ្ណោះ រមែងមិនពោលពាក្យដែលផុតអំពីកល្យាណធម៌ និង  
កុសលធម៌ ។ ព្រោះហេតុនោះ សក្យរាជព្រះនាមថា គោធា ទើបមានធម៌  
ដែលរកទោសមិនបាន ។

### អ ដ្ឋ ក ថា

#### បឋមសរកានិសូត្រទី ៤

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមសរកានិសូត្រទី ៤ ។

[២៣១] ពាក្យថា មហាបពិត្រ បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ (ឥធម៌ មហា-  
នាម ឯកច្ឆោ បុគ្គលោ) សេចក្តីថា ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ប្រារព្ធ ដើម្បី  
ទ្រង់នឹងសម្តែងថា សក្យរាជឈ្មោះថា សរកានិ នុ៎ះឯង ផុតពីអបាយតែម្យ៉ាង  
ក៏មិនមែន សូម្បីបុគ្គលទាំងនេះក៏រួចផុតហើយ ។

[២៣៥] បទថា រមែងអត់ទ្រាំដល់ការសម្លឹង...ដោយប្រមាណ (មត្ត-  
សោ និជ្ឈានំ ខមន្តិ) សេចក្តីថា រមែងអត់ទ្រាំដល់ការពិចារណាដោយប្រមាណ ។  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងបុគ្គលដែលតាំងនៅក្នុងមគ្គ ឈ្មោះថា ធម្មានុសារី  
ដោយបទនេះ ។ បទថា មិនទៅកាន់នរក (អគន្ធា និរយំ) សេចក្តីថា  
ក៏ការពោលថា “បុគ្គលដែលតាំងនៅក្នុងមគ្គ ជាអ្នករួចផុតហើយ ឬថា នឹង  
ផុតពីអបាយ” ដូច្នោះ ក៏គួរ ។ ក៏បុគ្គលរមែងរួចផុតដោយជុំវិញ ព្រោះហេតុ  
ណា ព្រោះហេតុនោះ ដែលឈ្មោះថា បុគ្គលទៅហើយ រមែងមិនមាន ព្រោះ  
ហេតុនោះ លោកទើបពោលថា “មិនទៅ” អធិប្បាយ រមែងមិនទៅ ។

-៨២- សារត្ថប្បកាសិនី អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ មហាវារវគ្គ

[២៣៦] ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងបុគ្គល ដែលតាំងនៅក្នុងមគ្គ  
ឈ្មោះថា សទ្ធានុសារី ដោយបទនេះថា អ្នកមានសទ្ធាល្មមប្រមាណ (សទ្ធា-  
មគ្គ) អ្នកមានសេចក្តីស្រឡាញ់ល្មមប្រមាណ (បេមមគ្គ) ដោយបទនេះ ។

[២៣៧] ព្រះដ៏មានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងដើមឈើធីមានខ្លឹម ៤  
ដើម ដែលតាំងនៅជិតគ្នា ទើបត្រាស់ក្នុងបទថា មហាសាលា ដូច្នោះ ។  
ក្នុងបទថា សរកានិសក្យរាជ សមាទានសិក្ខាក្នុងវេលាជិតនឹងអស់ព្រះជន្ម  
(មរណកាលេ សិក្ខំ សមាទិយីតិ) នេះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងថា  
“ជាអ្នកធ្វើឲ្យបរិបូណ៌ក្នុងសិក្ខា ៣ ក្នុងវេលាជិតអស់ព្រះជន្ម ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមសរកានិស្សត្រដី ៤



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ទុតិយសរកានិសូត្រទី ៥**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយសរកានិសូត្រទី ៥ ។

[២៤៧] បទថា ស្រែអាក្រក់ (ទុក្ខត្ថំ) បានដល់ ស្រែដែលមិនស្មើ  
គ្នា ។ បទថា មានផ្ទៃដីមិនល្អ (ទុព្ភមី) បានដល់ មានជីវិត ហើយប្រៃ ។  
បទថា បែកក្របែង (ខណ្ឌានិ) បានដល់ បែកទូទៅ ។ បទថា ស្អុយ  
(បូតិនិ) បានដល់ សើមដោយទឹកហើយក៏ស្អុយរលួយ ។ បទថា ត្រូវខ្យល់  
និងកំដៅ ថ្ងៃប៉ះខ្ទប់ហើយ (វាតាតបហតានិ) សេចក្តីថា ដល់សេចក្តីវិនាស  
ព្រោះខ្យល់ និងកំដៅថ្ងៃម្ខាយហើយ ។ បទថា មិនកាន់យកខ្លឹមសារ  
(អសារាទានិ) បានដល់ មិនកាន់យកខ្លឹម គឺ មិនមានសារៈល្អមនឹងកាន់យក  
បាន ។ បទថា រក្សាទុកមិនល្អ (អសុខសយិតានិ) សេចក្តីថា រក្សាជាក់  
ទុកក្នុងជង្រឹកជាដើមមិនល្អ ។

[២៤៨] បទថា រក្សាទុកល្អហើយ (សុខសយិតានិ) សេចក្តីថា មិន  
ដុះរហូតអស់ ៤ ខែ អំពីទីដែលរក្សាទុក ។

ចប់អដ្ឋកថា ទុតិយសរកានិសូត្រទី ៥

### អ ដ្ឋ ក ថា

### បឋមទុស្សីលយសូត្រទី ៦

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមទុស្សីលយសូត្រទី ៦ ។

[២៥១] បទថា វេទនានឹងគប្បីស្ងប់ម្យ៉ាងដោយឆាប់ហើស (ឋាន-  
សោ វេទនា បដិច្ចស្សម្តេយ្យំ) បានដល់ វេទនាគប្បីរម្ងាប់ក្នុងខណៈ ។

[២៥៣] បទថា ដោយមិច្ឆាញាណៈ (មិច្ឆាញាណោ) បានដល់ ដោយ  
ការពិចារណាខុស ។

[២៥៤] បទថា ដោយមិច្ឆាវិមុត្តិ (មិច្ឆាវិមុត្តិយា) បានដល់ ដោយ  
ការរួចផុត ដែលមិននាំចេញចាកទុក្ខ ។

[២៥៦] បទថា ព្រោះដូច្នោះ...ដែលសទ្ធា និងសីល (តស្វា សទ្ធក្ក  
សីលក្ក) លោកបានពោលទុកក្នុងគាថាហើយ ។ បទថា យត្រ ហិ នាម  
ស្មីនីន័ យោ នាម ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមទុស្សីលយសូត្រទី ៦





### អ ដ្ឋ ក ថា

### ទុតិយទុស្តិលយសូត្រទី ៧

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយទុស្តិលយសូត្រទី ៧ ។

[២៧២] បទថា ភ័យខ្លាចសេចក្តីស្លាប់ដែលនឹងមកដល់ខាងមុខ (សម្ប-  
រាយិកំ មរណកយំ) បានដល់ ខ្លាចសេចក្តីស្លាប់ដែលនឹងមកដល់ក្នុងខាង  
មុខជាហេតុ ។

[២៧៤] បទថា សមគួរដល់គ្រហស្ថ (គហិសាមីចិកានិ) បានដល់  
សមគួរដល់គ្រហស្ថ ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង មានសេចក្តីងាយយល់  
ទាំងអស់នោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា ទុតិយទុស្តិលយសូត្រទី ៧

### ចប់សកោលិវគ្គទី ៣

### រួបរួមអដ្ឋកថាភ្នំឧបក្កនេះ គឺ

- ១ អដ្ឋកថា បឋមមហានាមសូត្រ    ២ អដ្ឋកថា កោដាសូត្រ
- ៣ អដ្ឋកថា បឋមសរកានិសូត្រ    ៤ អដ្ឋកថា ទុតិយសរកានិសូត្រ
- ៥ អដ្ឋកថា បឋមទុស្តិលយសូត្រ    ៦ អដ្ឋកថា ទុតិយទុស្តិលយសូត្រ



# បុញ្ញាភិសន្នត្រី ៤

អ ន្ន ត ថា

## បឋមអភិសន្នត្រី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមអភិសន្នត្រី ១ ។

[២៨៥] បទថា អន្ធនំបុណ្យ អន្ធនំកុសល (បុញ្ញាភិសន្នា កុសលា-  
ភិសន្នា) បានដល់ ស្នឹង គឺ បុណ្យ ស្នឹង គឺ កុសល ។

បទថា នាំមកនូវសេចក្តីសុខ (សុខស្សាហារា) បានដល់ ជាច្រើន  
នៃសេចក្តីសុខ ។

ចបអដ្ឋកថា បឋមអភិសន្នត្រី ១



### អ ដ្ឋ ក ថា

#### បឋមនេវបទសូត្រទី ៤

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមនេវបទសូត្រទី ៤ ។

[២៨៨] បទថា ទេវបទ (ទេវបទានិ) បានដល់ វត្តបដិបត្តិដែលធ្វើ  
ដោយគោរព ដោយប្រាជ្ញារបស់ទេវតាទាំងឡាយ គឺ ដោយញាណារបស់  
ទេវ ។ បទថា ដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធិ (វិសុទ្ធិយា) គឺ ដើម្បីសេចក្តីបរិសុទ្ធិ ។  
បទថា ដើម្បីសេចក្តីផ្សេងផ្សំ (បរិយោទបនាយ) គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់  
សេចក្តីផ្សេងផ្សំ គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដ៏រុងរឿង ។ បុគ្គលដែលតាំងនៅក្នុង  
ផលសូម្បីទាំង ៤ ឈ្មោះថា ទេវ ព្រោះអត្ថថា បរិសុទ្ធិ ក្នុងសូត្រនេះ ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមនេវបទសូត្រទី ៤



# អ ដ្ឋ ក ថា

## វស្សសូត្រទី ៨

[២៧១] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង វស្សសូត្រទី ៨ ។

[២៧៦] បទថា ដល់ត្រើយ (បារំ គន្ធា) គឺ និព្វាន លោកហៅថា ត្រើយ អធិប្បាយថាដល់ត្រើយនោះ ។

ក៏ក្នុងបទថា ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីការអស់អាសវៈ (អាសវានំ ខយាយ សំវត្តន្តិ) លោកធ្វើទេសនាទុកយ៉ាងនេះថា ដល់ព្រះនិព្វានមុនហើយ អាសវៈ ទើបអស់ជាខាងក្រោយមិនមែន កាលនឹងអស់ ក៏ប្រព្រឹត្តទៅព្រមគ្នា ។

ចប់អដ្ឋកថា វស្សសូត្រទី ៨



# អដ្ឋកថា

## នន្ទិយសូត្រទី ១០

[៣០០] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង នន្ទិយសូត្រទី ១០ ។

[៣០២] បទថា ដើម្បីសេចក្តីស្ងប់ស្ងាត់ក្នុងពេលថ្ងៃ ដើម្បីពួនសម្លៀក  
ក្នុងពេលយប់ (ទិវា បរិវេកាយ រត្តិយា បដិសល្លាណាយ) សេចក្តីថា ស្ងាត់  
ពេលថ្ងៃ ពេលយប់ពួនសម្លៀក ។ បទថា ធម៌ទាំងឡាយរមែងមិនប្រាកដ (ធម្មា  
ន បាតុភវន្តិ) បានដល់ ធម៌ គឺ សមថៈ និងវិបស្សនា រមែងមិនកើតឡើង ។  
ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង មានសេចក្តីងាយយល់ទាំងអស់ ។

ចប់អដ្ឋកថា នន្ទិយសូត្រទី ១០

## ចប់បុញ្ញាភិសន្តវគ្គទី ៤

## រួមអដ្ឋកថាក្នុងវគ្គនេះ គឺ

- ១ អដ្ឋកថា បឋមអភិសន្តសូត្រ
- ២ អដ្ឋកថា បឋមនេវបទសូត្រ
- ៣ អដ្ឋកថា វស្សសូត្រ
- ៤ អដ្ឋកថា នន្ទិយសូត្រ



# សភាវកបុព្វានិសន្នវគ្គទី ៥

## អ ន្ទ ក ថា

### អនិសន្នសុត្តនិ ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមអភិសន្នសុត្តទី ១ ។

[៣០៥] បទថា នឹងរាប់មិនបាន (អសន្ធិយេកា) គឺ មិនអស់ ដោយ  
ការរាប់តាមស្នាក់ ។ ក៏ការរាប់គំនរហុណ្ណនេះ រមែងមិនមានដោយអំណាច  
ការប្រកប ។

[៣០៧] ពាក្យថា មានវត្ថុដែលគួរក្លាយខ្លាចច្រើន (ពហុភេរវំ) គឺ  
មានវត្ថុដែលគួរខ្លាចច្រើន ដោយអំណាចអារម្មណ៍ដែលគួរខ្លាច ទាំងដែល  
មានវិញ្ញាណ និងមិនមានវិញ្ញាណ ។ ពាក្យថា បុថុ គឺ ច្រើន ។ ពាក្យថា  
ហូរ (សវន្តិ) គឺ បង្ហូរហើយ ។ ពាក្យថា ចូលទៅ (ឧបយន្តិ) បានដល់  
ចូល ទៅហើយ ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមអភិសន្នសុត្តទី ១



-៩០- សោតាបត្តិសំយុត្ត សកាថកបុញ្ញាភិសន្តវគ្គ អដ្ឋកថា ទុតិយសូត្រទី ២

## អដ្ឋកថា

### ទុតិយអភិសន្តសូត្រទី ២

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយអភិសន្តសូត្រទី ២ ។

[៣១០] បទថា មហានទី រមែងហូររឿយៗ ទៅ ត្រង់មាត់ទឹកណា  
(យត្តិមា មហានទិយោ សំសន្តន្តិ រមន្តិ) សេចក្តីថា ទីប្រជុំរួមនៃទន្លេធំ  
ទាំងនេះរួមគ្នាតែមួយ មិនមានចន្លោះ ។

ចប់អដ្ឋកថា ទុតិយអភិសន្តសូត្រទី ២



## អ ដ្ឋ ក ថា

### តតិយអភិសន្តសូត្រទី ៣

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង តតិយអភិសន្តសូត្រទី ៣ ។

[៣១៤] បទថា អ្នកត្រូវការបុណ្យ (បុញ្ញកាមោ) គឺ អ្នកត្រូវការ  
 បុណ្យ ។ បទថា តាំងសិបក្នុងកុសល (កុសលេ បតិជ្ជិតោ) គឺ អ្នកតាំងនៅ  
 ក្នុងមគ្គដែលជាកុសល ។ បទថា ចម្រើនមគ្គដើម្បីសម្រេចអមតធម៌ (ការវេតិ  
 មគ្គំ អមតស្ស បត្តិយា) គឺ ចម្រើនអរហត្តមគ្គ ដើម្បីសម្រេចនិព្វាន ។ ក្នុង  
 បទថា អ្នកសម្រេចធម៌ដែលជាសារៈ (ធម្មសារាធិគមោ) មានវិគ្រោះថា  
 ធម៌ដែលជាសារៈ គឺ អរិយផល លោកហៅថា ធម៌ដែលមានសារៈ ការ  
 សម្រេចធម៌ដែលជាសារៈរបស់បុគ្គលនោះ មានហើយ ហេតុនោះ បុគ្គល  
 នោះ ឈ្មោះថា អ្នកសម្រេចធម៌ដែលជាសារៈ អធិប្បាយថា អ្នកសម្រេច  
 ផល ។ បទថា ត្រេកអរក្នុងធម៌ជាទីអស់ទៅ (ខាយេ រតោ) គឺ ត្រេកអរ  
 ក្នុងការអស់កិលេស ។

ចប់អដ្ឋកថា តតិយសន្តសូត្រទី ៣





### អ ដ្ឋ ក ថា

#### បឋមមហានុទនសូត្រទី ៤

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមមហានុទនសូត្រទី ៤ ។

[៣១៥] បទថា ជាអ្នកស្តុកស្តម្ភ មានទ្រព្យច្រើន (អន្សា មហានុទន) គឺ អ្នកស្តុកស្តម្ភ នឹងមានទ្រព្យច្រើន ដោយអរិយទ្រព្យ ៧ យ៉ាង ។ អ្នក មានកោតៈច្រើនដោយកោតៈនោះឯង ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួងនាយ យល់ទាំងអស់នោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមមហានុទនសូត្រទី ៤

#### ចប់សភាជកបុញ្ញាភិសន្តវគ្គទី ៥

#### រូបអដ្ឋកថាក្នុងវគ្គនេះ គឺ

- ១ អដ្ឋកថា បឋមអភិសន្តសូត្រ      ២ អដ្ឋកថា ធុតិយអភិសន្តសូត្រ
- ៣ អដ្ឋកថា តតិយអភិសន្តសូត្រ    ៤ អដ្ឋកថា បឋមមហានុទនសូត្រ



# សប្បញ្ញវគ្គទី ៦

## អ ដ្ឋ ក ថា

### វស្សវុត្តសូត្រទី ២

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង វស្សវុត្តសូត្រទី ២ ។

[៣២២] បទថា ភិក្ខុដែលជាព្រះសោតាបន្ត មិនដល់នូវការដាក់ចុះ  
ដោយហេតុប៉ុណ្ណោះ ប្រជុំអង្គនៃការត្រាស់ដឹង គឺ ឥន្ទ្រិយ និងពលៈ ចម្រើន  
វិបស្សនា ក៏នឹងសម្រេចព្រះសកទាគាមិមគ្គ ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់  
សំដៅយកសេចក្តីនេះថា សកទាគាមិមគ្គ អនាគាមិមគ្គ អរហត្តមគ្គ ហើយ  
ត្រាស់វង្សនៃប្រពៃណីក្នុងព្រះសាសនា ក្នុងព្រះសូត្រនេះ ។

ចប់អដ្ឋកថា វស្សវុត្តសូត្រទី ២



# អដ្ឋកថា

## ធម្មទិន្នសូត្រទី ៣

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ធម្មទិន្នសូត្រទី ៣ ។

[៣២៦] បទថា ធម្មទិន្នៈ (ធម្មទិន្នោ) សេចក្តីថា ជាឧបាសកម្នាក់ ក្នុងបណ្តាឧបាសក ៧ នាក់ ។ សេចក្តីពិស្តារថា ក្នុងសម័យពុទ្ធកាល បុគ្គល ៧ នាក់នេះ គឺ ធម្មទិន្នឧបាសក ១ វិសាខឧបាសក ១ ឧត្តគហបតី ១ ចិត្តគហបតី ១ ហត្ថកអាឡវ័កៈ ១ ចូឡអនាថបិណ្ឌិកៈ ១ មហាអនាថបិណ្ឌិកៈ ១ ជាអ្នកមានឧបាសក ៥០០ ជាបរិវារ ។ ធម្មទិន្នឧបាសក ជាបុគ្គលម្នាក់ក្នុងបណ្តាបុគ្គលទាំង ៧ នាក់នោះ ។ បទថា ជ្រាលជ្រៅ (គម្ពីរោ) បានដល់ មានធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅ មានសល្លសូត្រជាដើម ។ បទ ថា មានអត្ថដ៏ជ្រៅ (គម្ពីរត្តា) បានដល់ មានអត្ថដ៏ជ្រៅ មានបេត្តាសូត្រ ជាដើម ។ បទថា ជាលោកុត្តរៈ (លោកុត្តរោ) សេចក្តីថា ដែលសម្តែង អត្ថ ដែលជាលោកុត្តរៈ មានអសង្ខតសំយុត្តជាដើម ។ បទថា ប្រកប ដោយសុញ្ញតៈ (សុញ្ញតប្បជិសំយុត្តា) សេចក្តីថា ដែលសម្តែងសកាតសូន្យ នៃសត្វ មានខន្តិកសូត្រជាដើម ។ បទថា នឹងចូលដល់ហើយ (ឧបស-

សម្បជ្ជ វិហរិស្សាម) សេចក្តីថា នឹងបានចំពោះហើយ ។ បទថា ម្ចាស់  
ធម្មទិន្នៈ អ្នកទាំងឡាយគប្បីសិក្សាយ៉ាងនេះ (ឯវំ ហិ វោ ធម្មទិន្ន សិក្ខិ-  
តត្ថំ) សេចក្តីថា អ្នកទាំងឡាយគប្បីបំពេញចន្ទោបមបដិបទា រថវិនីតបដិបទា  
មោនេយ្យបដិបទា មហាអរិយវង្សបដិបទា សិក្សាហើយ យ៉ាងនេះ ។

ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រាប់ការៈដែលមិនអាចទ្រាំបាន ដល់ឧបាសកទាំង  
នេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។ ព្រោះហេតុអ្វី? បានឮថា ឧបាសកទាំងនោះ  
តាំងនៅក្នុងភូមិរបស់ខ្លួនហើយ ទូលសូមឱវាទ ។ ក៏ឧបាសកទាំងនោះ ដូច  
ជាលើកការៈទាំងពួងឡើង ដោយមិនផ្សេងគ្នា អង្វរថា “បពិត្រព្រះអង្គ  
ដ៏ចម្រើន សូមព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់ឱវាទដល់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គចុះ” ដូច្នោះ  
ខ្លះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះសាស្តាកាលនឹងត្រាស់ប្រាប់ការៈដែលអត់ទ្រាំ  
មិនបាន ដល់ពួកឧបាសកទាំងនោះ ទើបត្រាស់ហើយយ៉ាងនេះ ។

[៣២៧] បទថា ន ខោ បនេតំ បានដល់ ន ខោ ឯតំ ប្រែថា  
នុ៎ះឯងក៏មិនមែន ។ ក៏ ន អក្សរ ក្នុងបទថា ន ខោនេតំ នោះ គប្បីជ្រាប  
ថា មានត្រឹមតែព្យញ្ជនៈ សន្ធិប៉ុណ្ណោះ ។ បទថា ព្រោះហេតុនោះ (តស្មា)  
សេចក្តីថា ព្រោះហេតុនោះ ឥឡូវនេះ អ្នកទាំងឡាយគប្បីសូមឱវាទក្នុង  
ភូមិរបស់ខ្លួនចុះ ។



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**គិលាយនសូត្រទី ៤**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង គិលាយនសូត្រទី ៤ ។

[៣២៨] បទថា រឿងនេះខ្ញុំព្រះអង្គនៅមិនទាន់ (ន ខោ បនេតំ) សេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គនៅមិនទាន់បាន (ស្តាប់) រឿងនេះឡើយ ។ ព្រះសោតាបត្ត ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់បំណងថា ឧបាសកអ្នកមានបញ្ញា (សប្បញ្ញា ឧបាសកោ) ។

[៣២៩] បទថា ដោយធម៌ ជាទីតាំងនៃសេចក្តីស្រាលចិត្ត (អស្សាសនីយេហិ ធម្មហិ) សេចក្តីថា ដោយធម៌ទាំងឡាយដែលធ្វើនូវសេចក្តីធូរស្រាលចិត្ត ។ បទថា អ្នកចូរដកដង្ហើមឲ្យស្រួលចុះ (អស្សាសតាយស្វា) បានដល់ អ្នកចូរធូរស្បើយក្នុងចិត្ត ។

[៣៣០] បទថា លោកដូចគ្នានឹងយើង (មារិសោ) បានដល់ អ្នកជាប់ជំពាក់ដោយសេចក្តីស្លាប់ ។ បទថា មានសេចក្តីស្លាប់ជាធម្មតា (មរណធម្មោ) បានដល់ ទៀងតែនឹងស្លាប់ ។

[៣៣២] បទថា សូមចូរបង្ហាន់ (អធិមោចេហិ) បានដល់ សូមចូរ

កំណត់ ។ បទថា បង្ហានទៅ (អធិមោចិតំ) បានដល់ កំណត់ហើយ ។

[៣៣៤] បទថា អ្នកមានចិត្តរួចផុតហើយយ៉ាងនេះ (ឯវំ វិមុត្តិចិត្តស្ស)

សេចក្តីថា អ្នកដែលមានចិត្តរួចផុតហើយ ដោយការរួចផុត គឺ អរហត្តផល  
យ៉ាងនេះ ។ បទថា រួចផុតដោយវិមុត្តិដូចគ្នា (យទិទំ វិមុត្តិយា វិមុត្តំ)  
សេចក្តីថា យើងមិនគប្បីពោលដល់ការធ្វើផ្សេងៗ គ្នានោះ នៃវិមុត្តិ ប្រាព្វ  
ចិត្តដែលរួចផុតហើយនេះ ។ ដែលឈ្មោះថា ប្រមាណក្នុងគុណជាទីមក គឺ  
ក្នុងវត្ថុត្រង់លានព្រះចេតិយ និងលានពោធិព្រឹក្ស និងក្នុងវត្ថុ ៨០ ខន្ធកៈ  
របស់ភិក្ខុសង្ឃ រមែងមិនមាន ។ ក៏កាលចាក់ធ្លុះមគ្គ ឬផល ឧបាសក និង  
ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងមិនមានហេតុធ្វើឲ្យផ្សេងគ្នាឡើយ ។

ចប់អដ្ឋកថា ភិលាយនសូត្រទី ៤



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**បដិលោកសូត្រទី ៩**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បដិលោកសូត្រទី ៩ ។

[៣៣៧] ក្នុងបទថា រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីបានចំពោះនូវបញ្ញា (សប្បញ្ញាបដិលោកាយ សំវត្តន្តិ) នេះ ព្រះសេក្ខបុគ្គល ៧ ពួក គប្បីជ្រាបថា ឈ្មោះថា អ្នកបានចំពោះនូវបញ្ញា , ព្រះខ័ណ្ឌស្រព ឈ្មោះថា អ្នកបាននូវបញ្ញាហើយ ។ សូម្បីក្នុងពាក្យជាដើមថា ដើម្បីសេចក្តីចម្រើននៃបញ្ញាខាងមុខ ក៏ន័យនេះឯង ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង មានន័យងាយទាំងនោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា បដិលោកសូត្រទី ៩

**ចប់សប្បញ្ញវគ្គទី ៦**

**រួមអដ្ឋកថាក្នុងវគ្គនេះ គឺ**

- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| ១ អដ្ឋកថា វស្សវត្តសូត្រ | ២ អដ្ឋកថា ធម្មទិន្ទសូត្រ |
| ៣ អដ្ឋកថា គិលាយន្ទសូត្រ | ៤ អដ្ឋកថា បដិលោកសូត្រ    |



# មហាបញ្ញវគ្គទី ៧

អ ដ្ឋ ក ថា

## មហាបញ្ញវគ្គទី ៧

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង មហាបញ្ញវគ្គទី ៧ ។

គប្បីជ្រាបខ្លឹមសារគ្រប់បទ តាមន័យដែលពោលក្នុងបដិ-សម្មិទា  
ដោយន័យជាដើមថា ឈ្មោះថា អ្នកមានបញ្ញាច្រើន ព្រោះអត្ថថា  
កំណត់យកក្នុងអត្ថច្រើន ។ ក្នុងបទជាដើមថា រមែងប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីភាព  
ជាអ្នកមានបញ្ញាច្រើន ដូច្នោះនោះឯង ។ ពាក្យដ៏សេសគ្រប់ៗ បទ ងាយ  
យល់ទាំងនោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា មហាបញ្ញវគ្គទី ៧

ចប់សោតាបត្តិសំយុត្តនិ ២





# សច្ចសំយុត្តទី ៤

## អ ដ្ឋ ក ថា

### សមាធិសូត្រទី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង សមាធិសូត្រទី ១ នៃអដ្ឋកថាសច្ចសំយុត្ត ។

[៣៥៥] បទថា ភិក្ខុទាំងឡាយ... សមាធិ (សមាធិ ភិក្ខុវេ) សេចក្តីថា បានឮថា ភិក្ខុទាំងនោះ រមែងវិនាសចាកឯកគ្គតាចិត្ត (សមាធិ) ។ លំដាប់ នោះ ព្រះសាស្តាទ្រង់ប្រាសព្វទេសនានេះ ដល់ភិក្ខុទាំងនោះថា ភិក្ខុទាំងនោះ បានចិត្តដែលមានអារម្មណ៍ដ៏ប្រសើរតែមួយយ៉ាងនេះ ចម្រើនកម្មដ្ឋានហើយ ក៏នឹងសម្រេចគុណវិសេសបាន ។ គប្បីជ្រាបការកាត់ហេតុ ដោយអំណាច ហេតុតាមពិតជាដើម ក្នុងបទនេះថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នោះឯង អ្នកទាំងឡាយ គប្បីធ្វើសេចក្តីព្យាយាមថា នេះទុក្ខ (តស្មាតិហ ភិក្ខុវេ ឥទំ ទុក្ខន្តិ យោគោ ករណីយោ) ។

ក៏មានពាក្យអធិប្បាយ ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះ ថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមានចិត្តតាំងមាំ រមែងដឹងទូទៅដល់សច្ចៈ ៤

តាមសេចក្តីពិត ព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ អ្នកទាំងឡាយមានចិត្ត  
តាំងមាំ គប្បីធ្វើសេចក្តីព្យាយាមថា នេះទុក្ខ ដូច្នោះ ដើម្បីត្រូវការដឹងសច្ចៈ  
៤ តាមសេចក្តីពិត ។ សច្ចៈ ៤ រមែងជាធម្មជាតិប្រាកដច្បាស់ដល់តថាគត  
នោះឯង ព្រះតថាគតទ្រង់ចែកទុកល្អហើយ ។ ក្នុងសច្ចៈទាំង ៤ នោះ ការ  
ពោលសរសើរមិនមានប្រមាណ បទ និងព្យាបាទៈ មិនមានប្រមាណ និង  
វដ្តៈរមែងចម្រើន ព្រោះសច្ចៈទាំង ៤ នោះ ដែលអ្នកទាំងឡាយមិនបាន  
ចាក់ធ្លុះ ផ្អើមពីកាលចាក់ធ្លុះសច្ចៈទាំង ៤ នោះ វដ្តៈក៏មិនចម្រើន ព្រោះ  
ហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ អ្នកទាំងឡាយគប្បីធ្វើសេចក្តីព្យាយាមថា នេះ  
ទុក្ខ ដូច្នោះ ដោយសង្ឃឹមថា វដ្តៈនឹងមិនចម្រើនយ៉ាងនេះ ។

ចប់អដ្ឋកថា សមាធិសូត្រទី ១



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**បដិសល្លានសូត្រទី ២**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បដិសល្លានសូត្រទី ២ ។

[៣៥៦] បទថា បដិសល្លានសូត្រទី ២ លោកពោលទុកហើយដើម្បី  
ប្រយោជន៍ដល់ការបានចំពោះនូវសេចក្តីស្ងប់កាយ នៃភិក្ខុដែលមានសភាព  
មិនប្រក្រតីផ្លូវកាយវិវេក ។

ចប់អដ្ឋកថា បដិសល្លានសូត្រទី ២



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**កុលបុត្រសូត្រទី ៣**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង កុលបុត្រសូត្រទី ៣ ។

[៣៥៧] បទថា ដើម្បីជីវ័យក្រៃលែង (អភិសមយាយ) គឺ ដើម្បី  
ប្រយោជន៍ដល់ការជីវ័យក្រៃលែង ។ ក៏ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់បំណងយក  
អ្នកប្រព្រឹត្តក្នុងព្រះសាសនា ក្នុងបទនេះថា សមណៈ ឬព្រាហ្មណ៍ ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមកុលបុត្រសូត្រទី ៣



**ឧ ទ្ទ ក ថា**

**បឋមសមណព្រាហ្មណសូត្រទី ៥**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមសមណព្រាហ្មណសូត្រទី ៥ ។

[៣៥៧] បទថា ក៏ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់សច្ចៈទាំង ៤ នោះ តាម  
អធ្យាស្រ័យរបស់អ្នកត្រាស់ដឹង ក្នុងព្រះសូត្រទី ៤-៥ ដោយការត្រាស់  
នោះៗ ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមសមណព្រាហ្មណសូត្រទី ៥



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ទុតិយសមណព្រាហ្មណសូត្រទី ៦**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយសមណព្រាហ្មណសូត្រទី ៦ ។

[៣៦០] បទថា ប្រកាសហើយដល់វត្ថុដែលខ្លួនដឹងហើយ (អភិសម្ពុទ្ធ  
បកាសេសុំ) សេចក្តីថា ប្រកាសវត្ថុដែលខ្លួនដឹងចំពោះហើយ យ៉ាងនេះថា  
យើងជាអ្នកដឹងព្រមចំពោះហើយ ។ ក៏ក្នុងព្រះសូត្រនេះ ព្រះមានព្រះភាគ  
ទ្រង់កាន់យកព្រះសព្វញ្ញពុទ្ធទាំងឡាយ ដោយសមណៈស័ព្ទ ។

ចប់អដ្ឋកថា ទុតិយសមណព្រាហ្មណសូត្រទី ៦



# អដ្ឋកថា

## តិរច្ឆានកថាសូត្រទី ១០

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង តិរច្ឆានកថាសូត្រទី ១០ ។

[៣៦៤] បទថា ច្រើនយ៉ាង (អនេកវិហិតំ) បានដល់ មានច្រើនយ៉ាង ។ បទថា តិរច្ឆានកថា (តិរច្ឆានកថំ) គឺ ពាក្យដែលជាតិរច្ឆាន ក្រៅផ្លូវស្នតិ និងនិព្វាន ព្រោះមិនជាការនាំ (សត្វ) ចេញចាកទុក្ខ ។ ក្នុងបទថា រឿងព្រះរាជា ដូច្នោះ ជាដើម ពាក្យដែលប្រារព្ធព្រះរាជាហើយ ប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យជាដើមថា ព្រះបាទមហាសម្មត ព្រះបាទមន្ទាតុ ព្រះបាទធម្មាសោក មានអានុភាពច្រើនយ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា រឿងព្រះរាជា ។ សូម្បីក្នុងរឿងចោរ ជាដើម ក៏ន័យនេះ ។ ក៏រឿងជាប់ជំពាក់អាស្រ័យផ្ទះ ដោយន័យជាដើមថា បណ្តាព្រះរាជាទាំងនោះ ព្រះរាជាព្រះអង្គឯណោះ មានរូបល្អ គួរមើល ឈ្មោះថា តិរច្ឆានកថា ។ ក៏ពាក្យដែលប្រព្រឹត្តទៅហើយយ៉ាងនេះថា សូម្បីអ្នកមានឈ្មោះឯណោះ មានអានុភាពច្រើនយ៉ាងនេះ បានដល់ការអស់ទៅ វិនាសទៅហើយ ដូច្នោះ តាំងនៅក្នុងភាពជាកម្មដ្ឋាន ។ សូម្បីក្នុងពួកចោរ ការពោលពាក្យសម្តែងសេចក្តីពេញចិត្តអាស្រ័យផ្ទះថា ពាក្យ

ទាំងនោះ បានមានហើយ ព្រោះអាស្រ័យកម្មរបស់ពួកចោរនោះថា មូល-  
ទេព ជាអ្នកមានអានុភាពច្រើនយ៉ាងនេះ ឈ្មោះថា តិរច្ឆានកថា ។ ក្នុង  
ការច្បាំង ពាក្យ (ដែលប្រព្រឹត្តទៅ) ដោយអំណាចសេចក្តីពេញចិត្ត និង  
សេចក្តីត្រេកអរថា បុគ្គលឯណោះ ត្រូវបុគ្គលឯណោះ សម្លាប់ហើយយ៉ាង  
នេះ ចាក់ហើយយ៉ាងនេះ ក្នុងការច្បាំងជាដើមនោះឯង ដូច្នោះ ឈ្មោះថា  
តិរច្ឆានកថា ។

ក៏ពាក្យដែលប្រព្រឹត្តទៅហើយយ៉ាងនេះថា ដែលឈ្មោះថា សូម្បី  
បុគ្គលពួកនោះ ក៏ដល់ការអស់ទៅ ដូច្នោះ ចាត់ជាកម្មជ្ជានក្នុងទីគ្រប់កន្លែង  
នោះឯង ។ ម្យ៉ាងទៀត សូម្បីក្នុង **រឿងបាយ** ជាដើម ការពោលដោយ  
អំណាចសេចក្តីពេញចិត្ត និងសេចក្តីត្រេកអរថា ពួកយើងបានទំពារ បរិ-  
ភោគអាហារ មានបាយជាដើម ដែលមានពណ៌ មានក្លិន ដល់ព្រមដោយ  
រស និងផស្សៈ រមែងមិនគួរ ។ ចំណែកការពោលរឿងដែលមានប្រយោជន៍  
មុនថា ពួកយើងបានថ្វាយបាយ ទឹកផឹក សំពត់ យាន ទីដេក ផ្កាលើ  
គ្រឿងក្រអូប គ្រឿងលាប ដែលដល់ព្រមដោយពណ៌ជាដើម ដល់អ្នក  
មានសីលទាំងឡាយ ពួកយើងបានធ្វើការបូជាទីចេតិយ ដូច្នោះ ក៏គួរ ។

សូម្បីក្នុង **រឿងញាតិ** ជាដើម ការពោលដោយអំណាចសេចក្តីត្រេកអរ



ថា “ញាតិទាំងឡាយរបស់ពួកយើង ជាអ្នកក្លាហាន” ឬថា “ពួកយើងទៅ  
ដោយយានដែលល្អយ៉ាងនេះ ក្នុងកាលមុន” ដូច្នោះ រមែងមិនគួរ ។

តែក៏គួរពោលពាក្យថា “ញាតិទាំងឡាយរបស់ពួកយើងទាំងនោះ  
ធ្វើវត្ថុមានប្រយោជន៍ហើយដល់នូវការអស់ទៅ” ឬថា “គ្រាមុន ពួកយើង  
បានថ្វាយយានមានសភាពបែបនេះដល់ព្រះសង្ឃ” ។ សូម្បីក្នុង រឿងស្រុក  
ជាដើម ការពោលដោយអំណាចស្រុក ដែលរស់នៅហើយល្អ រស់នៅមិន  
ល្អ និងរកអាហារបានឆ្ងាយ រកបានលំបាកជាដើម ឬដោយសេចក្តីត្រេកអរ  
យ៉ាងនេះថា “អ្នកដែលរស់នៅស្រុកឯណោះក្លាហាន” ដូច្នោះ មិនគួរ ។  
ចំណែកការពោលដល់រឿងស្រុកនោះថា “មនុស្សទាំងឡាយ ធ្វើវត្ថុឲ្យជា  
ប្រយោជន៍ មានសទ្ធា ជ្រះថ្លាហើយ” ឬថា “មនុស្សទាំងនោះដល់ការអស់  
ទៅ វិនាសទៅ” ដូច្នោះ រមែងគួរ ។ សូម្បីក្នុងការពោល រឿងនិគម រឿង  
នគរ និង រឿងជនបទ ក៏ន័យនេះ ។

សូម្បីការពោល រឿងស្រ្តី អាស្រ័យពណ៌សម្បុរ និងទ្រង់ទ្រាយ  
ជាដើម មិនគួរពោលដោយអំណាចសេចក្តីពេញចិត្តជាដើម ។ ការពោល  
យ៉ាងនេះថា “មនុស្សទាំងនេះ មានសទ្ធាជ្រះថ្លា ហើយដល់ការអស់ទៅ”  
ដូច្នោះឯង ក៏គួរ ។ សូម្បីការពោល រឿងអ្នកក្លាហាន មិនគួរពោលដោយ

អំណាចសេចក្តីពេញចិត្តថា “អ្នកចម្បាំង ឈ្មោះថា នន្ទមិតជាអ្នកក្លាហាន” ។  
ការពោលយ៉ាងនេះថា “បុគ្គលនេះមានសទ្ធា ជ្រះថ្លាហើយ ដល់ការអស់  
ទៅ” ដូច្នោះឯង ក៏គួរ ។ បាវៈថា សួរកថា ដូច្នោះខ្លះ ការពោលដល់អ្នក  
ក្លាហានសូម្បីនោះ រមែងមិនគួរ ដោយអំណាចសេចក្តីពេញចិត្តថា “ដែល  
ឈ្មោះថា ស្រ្តីបែបនេះ ជាអ្នកមានបិតាឈ្មោះថា សុរៈ មានមាតាឈ្មោះ  
ថា បូតី” ដូច្នោះនោះឯង ។ ចំណែកការពោលដោយអំណាចទោសន្តិៈឯង  
រមែងគួរ ដោយន័យជាដើមថា អ្នកប្រព្រឹត្តវត្តរបស់មនុស្សគួត ។

សូម្បីការពោល រឿងច្រកជួរ រមែងមិនគួរ ព្រោះការពោលដោយ  
អំណាចសេចក្តីពេញចិត្តថា “ច្រកជួរឯណោះ ធ្វើទុកល្អហើយ” ឬថា ពួក  
អ្នកដែលនៅច្រកជួរឯណោះក្រៀមក្រា មានសេចក្តីអង្គអាច” ដូច្នោះ ។ ការ  
ពោលយ៉ាងនេះថា “ពួកគេជាអ្នកសទ្ធាជ្រះថ្លា ហើយដល់នូវការអស់ទៅ”  
ដូច្នោះ ក៏គួរ ។ ក្នុងពាក្យថា រឿងកំពង់ទឹក ពាក្យពោលដោយរឿងដែល  
តាំងឆ្នាំង លោកហៅថា “ពាក្យពោលក្នុងរឿងកំពង់ទឹក” ឬពោលពាក្យថា  
“រឿងនាងទាសីជងទឹកដោយខ្លួម” ។ ការពោលដោយអំណាចសេចក្តីពេញ  
ចិត្តថា “សូម្បីនាងជាអ្នកគួរស្រឡាញ់ ឆ្នាតក្នុងរបាំប្រៀង” ដូច្នោះមិនគួរ ។  
ការពោលដោយន័យជាដើមថា “មានសទ្ធា ជ្រះថ្លាហើយ” ដូច្នោះ ក៏គួរ ។

ពាក្យថា រឿងអ្នកដែលស្លាប់ទៅហើយ (បុព្វបេតកថា) បានដល់ រឿងញាតិដែលស្លាប់ទៅហើយ ។ ការវិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងញាតិដែលស្លាប់ទៅ ហើយនោះ ក៏ដូចគ្នានឹងរឿងញាតិដែលនៅមានជីវិតនៅទីនេះឯង ។

ពាក្យថា រឿងរោយរាយ (នានត្តកថា) បានដល់ រឿងដែលរក ប្រយោជន៍មិនបាន ផុតអំពីរឿងកើតមុន និងក្រោយ ជារឿងមានសភាព ផ្សេងៗ ។

ពាក្យថា រឿងលោក (លោកក្លាយិកា) គឺ ការពោលលេងៗ ពោល អំពីរឿងលោកជាដើម យ៉ាងនេះថា “លោកនេះនរណាសាង បុគ្គលឈ្មោះ ឯណោះសាង ក្អែកស ព្រោះមានឆ្នឹងស សត្វក្រៀលក្រហម ព្រោះមាន ឈាមក្រហម” ។ ការពោល រឿងសមុទ្រ ដែលមិនមានប្រយោជន៍ជាដើម យ៉ាងនេះថា ព្រោះហេតុអ្វី សមុទ្រទើបឈ្មោះថា សាគរ សមុទ្រឈ្មោះថា សាគរ ព្រោះដឹងបានដោយចុងម្រាមដៃថា សមុទ្រនេះយើងជីកហើយ ឈ្មោះ ថា រឿងសមុទ្រ ។ ការពោលក្នុងរឿងដែលមិនមានប្រយោជន៍ជាទូទៅថា “ចម្រើន វិនាស” ហើយពោលរឿងដែលប្រព្រឹត្តទៅ ឈ្មោះថា ពោលរឿងចម្រើន និងវិនាស ។ ក៏ក្នុងរឿងពោលអំពីសេចក្តីចម្រើន និង សេចក្តីវិនាសនេះ សភាពដែលទៀង ឈ្មោះថា សេចក្តីចម្រើន , សភាព

ដាច់ស្មុន្យ ឈ្មោះថា សេចក្តីវិនាស ។ ការវិវឌ្ឍន៍ ឈ្មោះថា សេចក្តី  
ចម្រើន ហាយនៈភាព ឈ្មោះថា សេចក្តីវិនាស ។ កាមសុខ ឈ្មោះថា  
សេចក្តីចម្រើន ការធ្វើខ្លួនឲ្យលំបាក ឈ្មោះថា សេចក្តីវិនាស ។ រួមមក  
សេចក្តីចម្រើន និងសេចក្តីវិនាស ដោយប្រការនោះៗ ៦ យ៉ាងនេះ ទើប  
ជា ការពោលរឿងតិរច្ឆាន ៣២ ដោយប្រការដូច្នោះ ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុង  
បទទាំងពួង ដោយទាំងនោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា តិរច្ឆានកថាសូត្រទី ១០

**ចប់សមាធិវគ្គទី ១**

**រួមអដ្ឋកថាវគ្គចប់វគ្គនេះ គឺ**

- ១ អដ្ឋកថា សមាធិសូត្រ
- ២ អដ្ឋកថា បដិសល្លាណសូត្រ
- ៣ អដ្ឋកថា បឋមកុលបុត្តសូត្រ
- ៤ អដ្ឋកថា បឋមសមណ...សូត្រ
- ៥ អដ្ឋកថា ធុតិយសមណ...សូត្រ
- ៦ អដ្ឋកថា តិរច្ឆានកថាសូត្រ



## ធម្មបទប្បវត្តនវគ្គទី ២

### អ ដ្ឋ ក ថា

#### បឋមតថាគតសូត្រទី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមតថាគតសូត្រទី ១ ។

[៣៦៥] បទថា ជិតក្រុងពារាណសី (ពារាណសីយំ) បានដល់ ជិតព្រះនគរដែលមានឈ្មោះយ៉ាងនេះ ។ ពាក្យថា ឥសិបតនមិតទាយវ័ន (ឥសិបតនេ មិតទាយេ) បានដល់ ក្នុងព្រៃដែលមានឈ្មោះយ៉ាងនេះ ដោយអំណាចជាទីធ្លាក់ចុះ និងឡើង (ភ្នំ) នៃពួកឥសី ។ ក្នុងអារាម ពោលគឺ ព្រៃដែលឈ្មោះថា មិតទាយៈ ព្រោះឲ្យអក័យដល់ម្រឹកទាំងឡាយ ដោយអំណាចការឲ្យអក័យ ។ អធិប្បាយថា ក៏ឥសីទាំងឡាយដែលជាសព្វញ្ញ កើតឡើងហើយៗ រមែងទៅអង្គុយក្នុងព្រៃនោះ ដើម្បីឲ្យធម្មបទប្រព្រឹត្តទៅ ។ សូម្បីឥសីដែលជាព្រះបច្ចេកពុទ្ធទាំងឡាយ កន្លងទៅ ៧ ថ្ងៃ ចេញចាកនិរោធសមាបត្តិ ធ្វើកិច្ចមានការលុបព្រះកក្កដាដើម ត្រង់អនោត្តស្រៈ មកតាមអាកាសពីញកភ្នំឈ្មោះថា នន្ទមូលកៈ ហើយធ្លាក់ចុះទៅដោយអំណាចការ

ចុះត្រង់ព្រៃនោះ រមែងប្រជុំគ្នាធ្វើឧបាសថ និងអនុឧបាសថ បំណងទៅ  
ភ្នំគន្ធមាទន៍ខ្លះ និងហោះមកពីភ្នំគន្ធមាទន៍នោះខ្លះ ដោយពាក្យតាមដែល  
ពោលមកហើយនេះឯង ព្រៃនោះលោកទើបហៅថា “ឥសិបតនៈ” ព្រោះ  
ជាទីហោះចុះ និងហោះឡើងនៃឥសីទាំងឡាយ ។

បទថា ត្រាស់ហៅ (អាមន្តសិ) សេចក្តីថា បំពេញបារមីតាំងពី  
ធ្វើអភិវិហារជិតព្រះបាទរបស់ព្រះពុទ្ធទីបង្អួរ និងស្តេចចេញសាងព្រះផ្នួស  
ក្នុងព្រះជាតិចុងក្រោយដោយលំដាប់ ប្រថាប់អង្គុយលើអបរាជិតបល្ល័ង្ក  
ត្រង់ព្រៃនោះ ទ្រង់កម្ចាត់មារ និងសេនាមារ ។ បឋមយាម ទ្រង់រព្វកដល់  
បុព្វនិវាសានុស្សតិញ្ញាណ មជ្ឈិមយាម ទ្រង់ជម្រះទិព្វចក្ខុឲ្យបរិសុទ្ធិ បច្ចិម-  
យាមចុងក្រោយ ទ្រង់ញ៉ាំងមុនលោកធាតុឲ្យគីកកងញាប់ញ័រហើយ ទ្រង់  
សម្រេចព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណ ហើយទ្រង់ញ៉ាំងកាលវេលាឲ្យកន្លងទៅ ៧  
សប្តាហ៍ ត្រង់បរិវេណគល់ឈើពោធិព្រឹក្ស មានការសម្តែងធម៌ដែលស្តេច  
មហាព្រហ្មអារាធនាហើយ ទ្រង់ពិចារណាមើលលោកដោយពុទ្ធចក្ខុ ហើយ  
ស្តេចទៅក្រុងពារាណសី ដើម្បីសង្គ្រោះសត្វលោក ទ្រង់ឲ្យព្រះបញ្ចវគ្គិយ  
ត្រេកអរហើយ ទ្រង់ប្រាថ្នានឹងប្រកាសធម្មចក្រ ទើបត្រាស់ហៅមក ។

បទថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចំណែកបំផុត ២ យ៉ាងនេះ (ទ្វេម

ភិក្ខុវេ អន្តា) សេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ចំណែកលាមក ២ ទាំងនេះ ។  
ក៏ព្រមនឹងការត្រាស់ដល់បទនេះ សម្លេងគឺកកងនៃការត្រាស់ ខាងក្រោម  
តាំងពីអរិចី ខាងលើទល់ដល់កវគ្គព្រហ្ម ផ្សាយទៅទូទាំងមុនលោកធាតុ  
តាំងនៅ ។ សម័យនោះឯង ព្រហ្មរាប់បាន ១៨ កោដិ មកប្រជុំគ្នាហើយ ។  
ព្រះអាទិត្យលិចទៅកាន់ទិសខាងលិច ព្រះចន្ទពេញវង់ ប្រកបដោយពួក  
ផ្កាយនក្សត្រនៃខែអាសាឡៈ អណ្តែតឡើងឯទិសខាងកើត ។ សម័យនោះ  
ព្រះដ៏មានព្រះភាគ កាលទ្រង់ផ្ដើមធម្មចក្កប្បវត្តនសូត្រនេះ ទើបត្រាស់  
ពាក្យជាដើមថា ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចំណែកបំផុត ២ យ៉ាងនេះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ដែលបព្វជិត (បព្វជិតេន) សេចក្តីថា  
អ្នកកាត់សញ្ញាជនៈនៃគ្រហស្ថហើយ ចូលដល់ការបួស ។

បទថា មិនគួរសេព (ន សេវិតព្វា) គឺ មិនគប្បីប្រព្រឹត្ត ។ បទថា  
ការប្រកបខ្លួនឲ្យជាប់ជំពាក់ដោយកាមសុខ ក្នុងកាមទាំងឡាយ (យោ ចាយំ  
កាមេសុ កាមសុខល្អិកានុយាគ) សេចក្តីថា ការតាមប្រកបកាមសុខក្នុង  
វត្ថុកាម កិលេសកាម ។ បទថា ជារបស់ថោកទាប (ហីនោ) បានដល់  
លាមក ។ បទថា ជារបស់អ្នកស្រុក (គម្មោ) គឺ ជារបស់មាននៅនៃអ្នក  
ស្រុកទាំងឡាយ ។ បទថា ជារបស់បុប្ផជួន (បុប្ផជួនិកោ) បានដល់ ដែល

បុគ្គលអន្ធពាលប្រព្រឹត្តរឿយៗ ហើយ ។ បទថា មិនប្រសើរ (អនរិយោ) បានដល់ មិនបរិសុទ្ធិ គឺ មិនមែនរបស់ប្រសើរបំផុត ម្យ៉ាងទៀត មិនមែន របស់ព្រះអរិយទាំងឡាយ ។ បទថា មិនប្រកបដោយប្រយោជន៍ (អនត្ត-សញ្ញតោ) គឺ រកប្រយោជន៍មិនបាន អធិប្បាយថា មិនអាស្រ័យហេតុដែល នាំប្រយោជន៍ និងសេចក្តីសុខមកឲ្យ ។

បទថា ការប្រកបសេចក្តីលំបាកដល់ខ្លួន (អត្តកិលមថានុយោគោ) គឺ ការតាមប្រកបសេចក្តីលំបាកឲ្យខ្លួន អធិប្បាយថា ធ្វើទុក្ខដល់ខ្លួន ។ បទថា ជាទុក្ខ (ទុក្ខោ) បានដល់ នាំទុក្ខមកឲ្យដោយការសម្លាប់ខ្លួន មាន ការដេកផ្ការលើបន្ទាជាដើម ។ ព្រះអង្គទ្រង់ធ្វើចក្ខុ គឺ បញ្ញា ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា ធ្វើចក្ខុ (ចក្ខុករណី) ។ បទទី ២ ជាវេវចនៈរបស់បទនោះ ឯង ។ បទថា ដើម្បីសេចក្តីស្ងប់ (ឧបសមាយ) គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ ការស្ងប់កិលេស ។ បទថា ដើម្បីសេចក្តីដឹងក្រៃលែង (អភិញ្ញាយ) គឺ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការដឹងក្រៃលែងចំពោះសច្ចៈទាំង ៤ ។ បទថា ដើម្បី សេចក្តីត្រាស់ដឹង (សម្ពោធាយ) បានដល់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការត្រាស់ ដឹងសច្ចៈទាំង ៤ នោះឯង ។ បទថា ដើម្បីនិព្វាន (និព្វានាយ) បានដល់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការធ្វើឲ្យជាក់ច្បាស់នូវព្រះនិព្វាន ។ ក្នុងបទនេះ ពាក្យ



ណាដែលសល់ ជាបស្ចឹមពោលទុក ពាក្យនោះ លោកពោលទុកក្នុងបទ  
នោះៗ ក្នុងខាងក្រោយ ។ សូម្បីសច្ចកថា លោកក៏ឲ្យពិស្តារហើយក្នុង  
បករណ៍វិសេសវិសុទ្ធិមគ្គ ដោយប្រការទាំងពួងនោះឯង ។

[៣៧១] បទថា វិលជុំវិញ ៣ (តិបរិវដ្ត) គឺ វិលជុំវិញ ៣ ជុំ  
ដោយអំណាចវិលជុំវិញ ៣ ជុំ ពោលគឺ សច្ចញ្ញាណ កិច្ចញ្ញាណ និង  
កតញ្ញាណ ។ ក៏ក្នុងវិលជុំវិញ ៣ នេះ ញ្ញាណតាមសេចក្តីពិតក្នុងសច្ចៈ ៤  
យ៉ាងនេះ គឺ នេះទុក្ខអរិយសច្ចៈ នេះទុក្ខសមុទ័យ ឈ្មោះថា សច្ចញ្ញាណ ។  
ញ្ញាណ ដែលជាគ្រឿងដឹងកិច្ចដែលគួរធ្វើ យ៉ាងនេះថា គួរកំណត់ដឹង គួរលះ  
ក្នុងសច្ចៈទាំងនោះឯង ឈ្មោះថា កិច្ចញ្ញាណ ។ ញ្ញាណជាគ្រឿងដឹងការៈ  
នៃកិច្ចនោះ ដែលធ្វើហើយយ៉ាងនេះថា កំណត់ដឹងហើយ លះបានហើយ  
ដូច្នោះ ឈ្មោះថា កតញ្ញាណ ។ បទថា មានអាការ ១២ (ទ្វាទសាការ)  
សេចក្តីថា មានអាការ ១២ គឺ មានអាការសច្ចៈមួយៗ ៣ ។ បទថា  
ញ្ញាណទស្សនៈ (ញ្ញាណទស្សនំ) គឺ ការឃើញ ពោលគឺ ញ្ញាណដែលកើត  
ឡើងហើយ ដោយអំណាចវិលជុំវិញ ៣ យ៉ាង អាការ ១២ យ៉ាងទាំងនេះ ។

[៣៧២] បទថា ភ្នែកឃើញធម៌ (ធម្មចក្ខុ) បានដល់ មគ្គ ៣ និងផល  
៣ ។ ក្នុងទីដទៃ ឈ្មោះថា ជាធម្មចក្ខុ ។ ក្នុងបទនេះ បានដល់ បឋមមគ្គ

តែម្យ៉ាង ។

បទថា ធម្មចក្រ (ធម្មចក្ក) បានដល់ ញាណជាគ្រឿងចាក់ធ្លុះ និង ញាណជាគ្រឿងសម្តែង ។ ក៏កាលព្រះដ៏មានព្រះភាគប្រថាប់គង់លើពោធិ- បល្ល័ង្ក បដិវេធាញាណ មានអាការ ១២ កើតឡើងហើយក្នុងសច្ចៈ ៤ ក្តី ប្រថាប់គង់សូម្បីក្នុងព្រៃសិបតនៈ ទេសនាញាណដែលប្រព្រឹត្តទៅហើយ ដើម្បីសម្តែងសច្ចៈ មានអាការ ១២ ក្តី ឈ្មោះថា ធម្មចក្ក ។ ក៏ញាណ សូម្បីទាំងពីរនោះ ឈ្មោះថា ញាណដែលប្រព្រឹត្តទៅហើយក្នុងព្រះខុរៈនៃ ព្រះទេសពលនោះឯង ។ ធម្មចក្រនោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ កាលទ្រង់ប្រកាស ដោយទេសនានេះ ឈ្មោះថា ទ្រង់ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅហើយ ។ ក៏ធម្មចក្រនេះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដរាបដល់ព្រះអញ្ញាកោណ្ឌញ្ញត្ថេរ និង ព្រហ្ម ១៨ កោដិ តាំងនៅក្នុងសោតាបត្តិផល និងកាលឲ្យធម្មចក្រប្រព្រឹត្ត ទៅហើយ ទើបឈ្មោះថា ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅហើយ ។ ក៏កាលព្រះដ៏មានព្រះ- ភាគ ទ្រង់ឲ្យធម្មចក្រប្រព្រឹត្តទៅហើយ លោកសំដោយកពាក្យនោះ ទើប ពោលពាក្យដើមថា កុម្មទេវតាទាំងឡាយ ប្រកាសឲ្យបានឮសំឡេង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា កុម្មទេវតា (កុម្មា) បានដល់ ទេវតា ដែលតាំងនៅលើផែនដី ។ បទថា ប្រកាសឲ្យបានឮសំឡេង (សទ្ធមនុ-

-១១៩- សច្ចសំយុត្ត ធម្មចក្កប្បវត្តនវគ្គ អដ្ឋកថា បឋមតថាគតសូត្រទី ១

ស្សវេសំ) សេចក្តីថា ទេវតាទាំងឡាយឲ្យសាធុការព្រមៗ គ្នា ពោលពាក្យ  
ជាដើមថា នោះធម្មចក្រដ៏កំពូល ដែលព្រះដ៏មានព្រះភាគ... ដូច្នោះ ប្រកាស  
ឲ្យបានឮហើយ ។

[៣៧៣] បទថា ពន្លឺ (ឧកាសោ) បានដល់ ពន្លឺ គឺ ព្រះសព្វ-  
ញ្ញតញ្ញាណ ។ ពិតណាស់ ពន្លឺ គឺ ព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណនោះ រុនរោចន៍  
កន្លងទេវានុភាពរបស់ពួកទេវតា ។

[៣៧៤] បទថា កោណ្ឌញ្ញៈបានដឹងហើយហ្ន៎ (អញ្ញាសិ វត កោ  
កោណ្ឌញ្ញោ) សេចក្តីថា សំឡេងគឺកកងយ៉ាងឱឡារ នៃព្រះឧទាននេះ ជ្រោយ  
ទៅរហូតម៉ឺនលោកធាតុហើយតាំងនៅ ។

ចប់អដ្ឋកថា បឋមតថាគតសូត្រទី ១



# អ ដ្ឋ ក ថា

## សន្តាសនសូត្រទី ៩

គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុង សន្តាសនសូត្រទី ៩ ។

[៣៧៧] បទថា អក្ខរៈរកប្រមានមិនបាន (អបរិមាណា វណ្ណា) បាន  
ដល់ អក្ខរៈមិនមានប្រមាណ ។ បទថា ព្យញ្ជនៈ (ព្យញ្ជនា) ដូច្នោះ ជា  
វេវចនៈរបស់ពាក្យថា អក្ខរៈរកប្រមាណមិនបានទាំងនោះ ។

ម្យ៉ាងទៀត ឯកទេសមួយនៃអក្ខរៈ ក៏គឺ ឈ្មោះថា ព្យញ្ជនៈ ។  
បទថា ការចែក (សន្តស្សនា) គឺ ការចែក ។ ពិតហើយ កាលសច្ចៈ  
មួយៗ លោកសម្តែងឲ្យពិស្តារហើយ ដោយអាការទាំងពួង អក្ខរៈជាដើម  
ក៏ឈ្មោះថា មិនមានទីបំផុត ។ ព្រោះដូច្នោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគទើបត្រាស់  
ហើយយ៉ាងនេះ ។

ចប់អដ្ឋកថា សន្តាសនសូត្រទី ៩



# អដ្ឋកថា

## តថស្មត្រធី ១០

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង តថស្មត្រធី ១០ ។

[៣៧៤] បទថា ក៏ទុក្ខ ឈ្មោះថា ជារបស់ពិត ព្រោះអត្តថា មាន  
ហើយដោយការៈរបស់ខ្លួន ។ ព្រោះថា ទុក្ខ លោកហៅថាទុក្ខនុ៎ះឯង ។  
ឈ្មោះថា មិនប្រែប្រួល ព្រោះសភាវៈមិនទេ ។ ព្រោះថា ទុក្ខ ឈ្មោះថា  
មិនមែនទុក្ខមិនមាន ។ ឈ្មោះថា មិនជាយ៉ាងដទៃ ព្រោះមិនចូលដល់  
សភាវៈដទៃ ។ ក៏ទុក្ខ ចូលដល់ការពោលក្នុងទុក្ខសមុទ័យជាដើមមិនបាន ។  
សូម្បីក្នុងសមុទ័យជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា តថស្មត្រធី ១០

## ចប់ធម្មបក្ខប្បវត្តនវគ្គទី ២

### រូបអដ្ឋកថាក្នុងវគ្គនេះ គឺ

- ១អដ្ឋកថា បឋមតថាគតសូត្រ
- ២អដ្ឋកថា សង្ហាសនសូត្រ
- ៣អដ្ឋកថា តថស្មត្រ



# កោដិកាបវគ្គទី ៣

អ ដ្ឋ ក ថា

វដ្តិសូត្រទី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង វដ្តិសូត្រទី ១ ។

[៣៧៧] បទថា ព្រោះមិនបានត្រាស់ដឹង (អនុពោធា) បានដល់  
ព្រោះមិនត្រាស់ដឹងតាម ។ បទថា មិនបានចាក់ធ្លុះ (អប្បដិវេធា) គឺ ព្រោះ  
មិនមានការចាក់ធ្លុះ ។

ចប់អដ្ឋកថា វដ្តិសូត្រទី ១



-១២៣- សច្ចសំយុត្ត កោដិកាមវគ្គ អដ្ឋកថា ទុតិយវដ្តិសូត្រទី ២

**ឧ ទ្ទ ក ថា**

**ទុតិយវដ្តិសូត្រទី ២**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយវដ្តិសូត្រទី ២ ។

[៤០៣] បទថា ចេតោវិមុត្តិ និងបញ្ញាវិមុត្តិ ជាឈ្មោះនៃផលសមា-  
បត្តិ និងផលបញ្ញា ។

ចប់អដ្ឋកថា ទុតិយវដ្តិសូត្រទី ២



**អដ្ឋកថា**

**តថស្មត្រងី ៧**

គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុង តថស្មត្រងី ៧ ។

[៤០៨] បទថា ព្រោះដូច្នោះ...អរិយសច្ចៈ (តស្មា អរិយានំ សច្ចានិ)១

សេចក្តីថា សច្ចៈទាំងឡាយនោះ ជាបស្ចឹមតិ មិនប្រែប្រួល មិនមានដោយ  
ប្រការដទៃ ព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ លោកទើបហៅថា “សច្ចៈ  
របស់ព្រះអរិយៈទាំងឡាយ” ។ ក៏ព្រះអរិយៈទាំងឡាយ រមែងមិនចាក់ធ្លុះ  
សច្ចៈទាំងឡាយដែលប្រែប្រួលជាយ៉ាងដទៃ ដោយសេចក្តីពិត ជាបស្ចឹមតិ  
អរិយៈ ។

ចប់អដ្ឋកថា តថស្មត្រងី ៧



---

១ បាលីបិដក តស្មា អរិយសច្ចានីតិ វុច្ចតិ ។



# អ ដ្ឋ ក ថា

## លោកសូត្រទី ៨

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង លោកសូត្រទី ៨ ។

[៤០៨] បទថា តថាគតជាអរិយៈ... ព្រោះដូច្នោះ ទើបហៅថា អរិយ-  
សច្ចៈ (តថាគតោ អរិយោ តស្វា អរិយសច្ចានិ) សេចក្តីថា អរិយសច្ចៈ  
ទាំងឡាយនោះ ឈ្មោះថា ជារបស់ព្រះអរិយៈ ។ ព្រោះព្រះតថាគត ជា  
ព្រះអរិយៈ ទ្រង់ចាក់ធ្លុះ និងសម្តែងហើយ ព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ  
ទើបឈ្មោះថា អរិយសច្ចៈ ព្រោះជាសេចក្តីពិតរបស់ព្រះអរិយៈ ។

ចប់អដ្ឋកថា លោកសូត្រទី ៨



# អដ្ឋកថា

## គវម្បតិសូត្រទី ១០

គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុង គវម្បតិសូត្រទី ១០ ។

[៤១១] បទថា សហជនិយៈ (សហជនិយេ) បានដល់ ក្នុងព្រះនគរ ដែលមានឈ្មោះថា សហជនិយៈ ។ បទជាដើមថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏នរណា រមែងឃើញទុក្ខ អ្នកនោះឈ្មោះថា រមែងឃើញសូម្បីទុក្ខសមុទ័យ” ដូច្នោះ ព្រះដ៏មានព្រះភាគត្រាស់ហើយ ដោយអំណាចការចាក់ធ្លុះ តែម្យ៉ាង ។ ក៏ក្នុងព្រះសូត្រនេះ ទ្រង់ត្រាស់ការចាក់ធ្លុះតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។

ចប់អដ្ឋកថា គវម្បតិសូត្រទី ១០

## ចប់កោដិគាមវគ្គទី ៣

### រូបអដ្ឋកថាក្នុងវគ្គនេះ គឺ

- ១ អដ្ឋកថា បឋមវដ្តិសូត្រ
- ២ អដ្ឋកថា ទុតិយវដ្តិសូត្រ
- ៣ អដ្ឋកថា តថសូត្រ
- ៤ អដ្ឋកថា តថសូត្រ
- ៥ អដ្ឋកថា តថសូត្រ
- ៦ អដ្ឋកថា លោកសូត្រ
- ៧ អដ្ឋកថា គវម្បតិសូត្រ



# សីសទាបណ្ណវគ្គទី ៤

អ ដ្ឋ ក ថា

សីសទាសូត្រទី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង សីសទាសូត្រទី ១ ។

[៤១៣] បទថា ស្លឹកដែលនៅឯដើម (យទិទំ ឧបរិ) គឺ ស្លឹកធុង់ទាំង

នេះ ដែលនៅនឹងដើមធុង់ ។

បទថា ក្នុងព្រៃដើមធុង់ (សីសទាវនេ) បានដល់ លើដើមធុង់ទាំង

ឡាយ ។

ចប់អដ្ឋកថា សីសទាសូត្រទី ១



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ខទិរសូត្រទី ២**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ខទិរសូត្រទី ២ ។

[៤១៥] បទថា មិនបានត្រាស់ដឹងហើយ (អនភិសមេច្ច) សេចក្តីថា

មិនសម្រេច និងមិនចាក់ធ្លុះដោយញ្ញាណ ។

ចប់អដ្ឋកថា ខទិរសូត្រទី ២



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ទណ្ឌសូត្រទី ៣**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទណ្ឌសូត្រទី ៣ ។

[៤១៧] បទថា ចាកលោកនេះទៅកាន់បរលោក (អស្មា លោកា  
បរំ លោកំ) សេចក្តីថា ចាកពីលោកនេះទៅលោកដទៃ គឺ នរកខ្លះ កំណើត  
សត្វតិរច្ឆានខ្លះ បិត្តិវិស័យខ្លះ មនុស្សលោកខ្លះ ទេវលោកខ្លះ អធិប្បាយ  
ថា កើតក្នុងវដ្តៈនុ៎ះឯងរឿយៗ ។

ចប់អដ្ឋកថា ទណ្ឌសូត្រទី ៣



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**សត្តិសតសូត្រទី ៥**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង សត្តិសតសូត្រទី ៥ ។

[៤១៨] បទថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្រការនេះគប្បីមានដូច្នោះ (ឯវព្ពតំ ភិក្ខុវេ អស្ស) សេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយ បើហេតុនេះ គប្បីមានយ៉ាងនេះ សោត កាលទុក្ខទោមនស្សត្រូវកម្ចាត់អស់ទៅ ក៏នឹងគប្បីសម្រេចសច្ចៈនោះ ព្រមគ្នានោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា សត្តិសតសូត្រទី ៥



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**ឥន្ទខីលសូត្រទី ៩**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ឥន្ទខីលសូត្រទី ៩ ។

[៤១៣] បទថា រមែងត្រូវសម្នឹងមើលមុខ (មុខំ ឱលោកោន្តិ) បាន  
ដល់ ត្រួតមើលអធ្យាស្រ័យ ។ អធ្យាស្រ័យ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ ទ្រង់  
បំណងយកក្នុងពាក្យថា មុខ ក្នុងបទនេះ ។

ចប់អដ្ឋកថា ឥន្ទខីលសូត្រទី ៩



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**វាទីសូត្រទី ១០**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង វាទីសូត្រទី ១០ ។

[៤២៥] បទថា សិលាយុបោ បានដល់ សសរថ្ម ។ បទថា សោ-  
ឡសកុក្កកោ ប្រែថា ១៦ ហត្ថ ។ បាលីថា សោឡសកុក្ក ប្រែថា ១៦ ហត្ថ  
ក៏មាន ។ បទថា មានបូសជ្រៅទៅខាងក្រោម (ហេដ្ឋានេមន្តមា) សេចក្តី  
ថា ចូលទៅកាន់រណ្តៅខាងក្រោម ។ បទថា ខាងលើ ៨ ហត្ថ (អដ្ឋកុក្ក  
ឧបរិទេមស្សា) គឺ ខ្ពស់ផុតរណ្តៅ ៨ ហត្ថ ។ បទថា យ៉ាងខ្លាំង (កុសា)  
បានដល់ មានកម្លាំង ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ងាយយល់ទាំងអស់  
នោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា វាទីសូត្រទី ១០

**ចប់សិស្សបណ្ណវិគ្គទី ៤**

**រូបអដ្ឋកថាក្នុងវិគ្គនេះ គឺ**

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| ១ អដ្ឋកថា សិស្សាសូត្រ    | ២ អដ្ឋកថា ខទិរសូត្រ    |
| ៣ អដ្ឋកថា ទណ្ហាសូត្រ     | ៤ អដ្ឋកថា សត្តិសតសូត្រ |
| ៥ អដ្ឋកថា ឥន្ទ្រទិលសូត្រ | ៦ អដ្ឋកថា វាទីសូត្រ    |





# បទាតវគ្គទី ៥

## អ ដ្ឋ ក ថា

### ចិន្តសូត្រទី ១

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ចិន្តសូត្រទី ១ ។

[៤២៦] បទថា ស្រះបោក្ខរណី ឈ្មោះថា សុមាគធា (សុមាគធាយ  
 បោក្ខរណិយា) បានដល់ ស្រះបោក្ខរណីដែលមានឈ្មោះយ៉ាងនេះ ។ បទថា  
 គិតរឿងលោក (លោកចិន្ទំ ចិន្ទោន្តោ) សេចក្តីថា អង្គុយគិតរឿងលោក  
 យ៉ាងនេះថា នរណាញ៉ា សាងព្រះចន្ទ ព្រះអាទិត្យ នរណាសាងដែនដីធំ  
 នរណាសាងមហាសមុទ្រ នរណាសាងសត្វជាឱបបាតិកៈ នរណាសាងក្នុំ  
 នរណាបង្កើតដើមស្វាយ ដើមត្នោត និងដើមដូងជាដើម ។ បទថា មាន  
 ចិត្តរាយមាយ (វិចេតោ) បានដល់ ជាអ្នកមានចិត្តផ្សាយទៅ ឬថា មានចិត្ត  
 គិតទៅ ។ បទថា បានឃើញវត្ថុដែលមិនពិត (កូតំយេវ អទុស) សេចក្តី  
 ថា បានឮថា ពួកអសុរនោះញ៉ាំងសម្តីរិមាយា (មាយារបស់ស្តេចអសុរ)  
 ឲ្យប្រព្រឹត្តទៅ ហើយអធិដ្ឋាន ដោយប្រការដែលបុរសនោះ ឃើញពួកគេ

នោះ អ្នកឡើងលើដំរី និងសេះជាដើម ហើយលោតចូលទៅតាមចន្លោះក្រុង  
ឈូក ព្រះសាស្តាទ្រង់សំដៅយកអសុរនោះ ទើបត្រាស់ថា “បានឃើញវត្ថុ  
ដែលពិតហើយនោះឯង” ។

[៤២៧] បទថា ញ៉ាំងចិត្តរបស់ពួកទេវតាឲ្យវង្វេង (ទេវានំយេវ មោ-  
ហយមាណ) គឺ ញ៉ាំងចិត្តរបស់ពួកទេវតាឲ្យក៏ន្តច្រឡំហើយ ។ បទថា ព្រោះ  
ហេតុនោះ (តស្វា) សេចក្តីថា ព្រោះកាលបើគិតរឿងលោក ក៏នឹងជាអ្នក

វត្ថុ ។

ចប់អដ្ឋកថា ចិន្តសូត្រទី ១



**ឧ ទ្ទ ក ថា**

**បទាតសូត្រទី ២**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បទាតសូត្រទី ២ ។

[២២៩] បទថា កំពូលភ្នំជាព្រំខ័ណ្ឌ (បដិកាណកូដោ) សេចក្តីថា  
ជាព្រំខ័ណ្ឌ ដូចជាក្នុងធម្មយ ។

ចប់អដ្ឋកថា បទាតសូត្រទី ២



-១៣៦- សារតុប្បកាសិទី អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ មហាវារក្ក

**អ ដ្ឋ ក ថា**

**បរិទ្ធកាហសូត្រទី ៣**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បរិទ្ធកាហសូត្រទី ៣ ។

[៤៣២] បទថា រូបដែលមិនគួរប្រាថ្នា (អនិដ្ឋរូបំ) បានដល់ សភាវៈ

ដែលមិនគួរប្រាថ្នា ។

ចប់អដ្ឋកថា បរិទ្ធកាហសូត្រទី ៣



**ឧ ទ្ទ ក ថា**

**ក្នុងសូត្រទី ៤**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ក្នុងសូត្រទី ៤ ។

[៤៣៦] បទថា មិនបាច់ធ្វើផ្ទះជាន់ក្រោម (ហេដ្ឋិមំ យរំ អករិត្វា)

សេចក្តីថា មិនធ្វើចំណែកជាន់ក្រោមរបស់ផ្ទះ ដោយគ្រឿងឈើជាដើម

នៃសសរ និងជញ្ជាំង (គឺ មិនបាច់ធ្វើគ្រឿងក្រោម ធ្វើតែគ្រឿងលើ) ។

ចប់អដ្ឋកថា ក្នុងសូត្រទី ៤



# ឧ ដ្ឋ ក ថា

## វាលសូត្រទី ៥

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង វាលសូត្រទី ៥ ។

[៤៣៨] បទថា សណ្ឋាគារ (សណ្ឋាគារេ) បានដល់ ក្នុងសាលា  
 សម្រាប់រៀនសិល្បៈ ។ បទថា កំពុងធ្វើការបាញ់ព្រួញ (ឧបាសនំ ករោ-  
 ន្ត) បានដល់ ហ្វឹកហាត់សិល្បៈ គឺ ការបាញ់ព្រួញ ។ បទថា មិនខុស  
 (អសនំ អតិបាតេន្ត) បានដល់ មិនបាញ់កូនសរឲ្យខុសឡើយ ។ បទថា  
 ជាប់ៗ គ្នា (បោខានុបោក្ខំ) សេចក្តីថា ព្រះថេរៈបានឃើញ រាជកុមារ  
 លិច្ឆវីទាំងឡាយ ដែលបាញ់កូនសរកូនមួយឲ្យចូលទៅជាប់ៗ គ្នា យ៉ាងនេះ  
 គឺ កូនសរដទៃ រមែងជ្រែកកូនសរដែលជាប់រោមសត្វត្រង់ចុងនៃកូនសរនោះ  
 យ៉ាងណា ដែលឈ្មោះថា កូនសរដែលជាប់រោមសត្វត្រង់ចុងកូនសរដទៃ  
 រមែងជ្រែកកូនសរ ដែលមានរោមសត្វជាប់ចុងកូនសររបស់កូនសរទី ២ ទៀត  
 កូនសរដែលជាប់ចុងរោមសត្វដែលបាញ់មកដទៃទៀត ក៏រមែងជ្រែកកូនសរ  
 ដែលជាប់ចុងដោយរោមសត្វកូនសរដទៃ របស់កូនសរនោះទៀត ដូច្នោះ ។  
 បទថា យត្រ ហិ នាម កាត់បទជា យេ ហិ នាម ប្រែថា ក៏ឈ្មោះថា ពួក

ពួកណា ។ បទថា ឲ្យកើតឡើងបានលំបាកជាងគ្នា (ទុរភិសម្បវត្ថវ) គឺ ធ្វើបានលំបាកជាង ។

បទថា ចំបែកចុងរោមទ្រាយ ដោយចុងរោមទ្រាយ ដែលបែង ចេញហើយជា ៧ ចំណែក (សត្តុធា ភិទ្ទិស្ស វាលស្ស កោដិយា កោដី បដិវិជ្ឈយ្យ) សេចក្តីថា គប្បីបែងរោមទ្រាយមួយសរសៃជា ៧ ចំណែក ហើយកាន់យកមួយចំណែកដែលបែងអំពីរោមទ្រាយនោះ ហើយចងកណ្តាល ផ្ទៃត្រប់ ចងរោមទ្រាយសរសៃដទៃដែលបែងហើយទៀត ត្រង់ខាងចុងកូន សរ ហើយឈរត្រង់ផ្លូវប្រមាណមួយឧសភៈ បាញ់ ចំពោះចុងរោមទ្រាយ ដែលចងនឹងផ្ទៃត្រប់នោះ ដោយចុងដែលចងទុកត្រង់កូនសរ ។ ពាក្យថា ព្រោះហេតុនោះ (តស្មា) សេចក្តីថា ព្រោះសច្ចៈ ៤ ចាក់ធ្លុះបានលំបាក យ៉ាងនេះ ។



**អ ដ្ឋ ក ថា**

**បឋមនិក្ខន្ធសូត្រទី ៧**

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង បឋមនិក្ខន្ធសូត្រទី ៧ ។

[៤៤៤] បទថា មានតែការទំពារស៊ីគ្នានិងគ្នា (អញ្ញមញ្ញខាទិកា) បានដល់ ការទំពារស៊ីដល់គ្នានិងគ្នា ។ ពាក្យថា ការទំពារស៊ីអ្នកមាន កម្លាំងតិច (ទុព្វលខាទិកា) បានដល់ ត្រីជាដើម ដែលមានកម្លាំងទំពារស៊ី ត្រីជាដើម ដែលកម្លាំងតិចជាង ។

ចបអដ្ឋកថា បឋមនិក្ខន្ធសូត្រទី ៧





# អ ដ្ឋ ក ថា

## ទុតិយវគ្គឡសូត្រទី ៨

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង ទុតិយវគ្គឡសូត្រទី ៨ ។

[៤៤៥] បទេថា ផែនដីធំ (មហាបបរិ) បានដល់ផែនដីធំចន្លោះចក្រ-  
វាឡ ។ បទេថា ជារបស់លំបាកក្រៃលែង (អធិច្ចមិទំ) សេចក្តីថា ប្រសិនបើ  
ពោលថា នីមនោះមិនគប្បីស្អុយ ទឹកក្នុងសមុទ្រមិនរឹងស្ងួត និងអណ្តើកនោះ  
មិនស្លាប់ ការកើតឡើងដោយសេចក្តីលំបាកក្រៃលែងនេះ ក៏គប្បីមានដោយ  
អំណាចតាមសេចក្តីប្រាថ្នាបានខ្លះ ។ ក្នុងបទេថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ការបានភាព  
ជាមនុស្ស ជារបស់លំបាកក្រៃលែងយ៉ាងនេះ (ឯវំ អធិច្ចមិទំ ភិក្ខុវេ) នេះ  
ព្រះមហាសីវត្តោ បានសម្តែងដល់វត្តឯកទាំង ៤ ។ ការបានភាពជាមនុស្ស  
ឈ្មោះថា បានដោយលំបាកក្រៃលែង ដូចអណ្តើកខ្វាក់នោះ សិក.កចូល  
ទៅក្នុងច្បោះនីម ដែលបុរសឈរនៅលើកណ្តាប់ចក្រវាលនាទិសខាងកើត  
បោះទម្លាក់ទៅ ។

ការកើតឡើងនៃព្រះតថាគត ឈ្មោះថា ជាហេតុឲ្យដល់ត្រើយ ក៏  
លំបាកក្រៃលែង ដូចជាអណ្តើកខ្វាក់សិក.កចូលច្បោះនីម ដែលបុរសឈរ

ត្រង់កណ្តាប់ចក្រវាឡនាទិសខាងត្បូង បោះទម្លាក់ទៅហើយ វិលវល់រឿយៗ សូម្បីនឹមជាដំបូងហើយ ចំណែកត្រួតចន្លោះនិងចន្លោះ ។

ក៏ការសម្តែងធម្ម និងវិន័យ ដែលព្រះតថាគតទ្រង់ប្រកាសហើយ ឈ្មោះថា ជាហេតុកើតឡើងដ៏លំបាកក្រៃលែង ដូចអណ្តើកខ្វាក់សិក.ក ចូលក្នុងច្បោះនឹម ដែលបុរសឈរត្រង់កណ្តាប់ចក្រវាឡ នាទិសខាងលិច បោះទម្លាក់ទៅហើយ វិលវល់ទៅដោយជុំវិញ សូម្បីនឹមទី ២ ក៏មានន័យ ដូចមុន ចំណែកការត្រួតចន្លោះនិងចន្លោះ ។

ក៏ការចាក់ធ្លុះសច្ចៈ ៤ គប្បីជ្រាបថា ជាហេតុកើតឡើងបានលំបាក ក្រៃលែងជាង ដូចអណ្តើកខ្វាក់សិក.កចូលក្នុងច្បោះនឹម ដែលបុរសឈរ ត្រង់កណ្តាប់ចក្រវាឡនាទិសខាងជើង ទម្លាក់ទៅហើយវិលវល់ដោយជុំវិញ សូម្បីនឹមទី ៣ ក៏មានន័យដូចមុនៗ ចំណែកត្រួតចន្លោះនិងចន្លោះ ។

សូត្រទី ៩ ជាដើម មានន័យតាមដូចពោលហើយក្នុងអភិសមយ- សំយុត្តនោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា ត្រៃឡសូត្រទី ៨

**ចប់បណ្ឌិតវគ្គទី ៥**

**រួមអង្គកថាភ្នំចតុត្ថេនៈ ង**

-១៤៣- សច្ចសំយុត្ត បចាតវគ្គ អដ្ឋកថា ទុតិយដ្ឋិត្តឡសូត្រដី ៨

១ អដ្ឋកថា ចិន្តសូត្រ

២ អដ្ឋកថា បចាតសូត្រ

៣ អដ្ឋកថា បរិទ្បាហសូត្រ

៤ អដ្ឋកថា កូដសូត្រ

៥ អដ្ឋកថា វាលសូត្រ

៦ អដ្ឋកថា បឋមដ្ឋិត្តឡសូត្រ

៧ អដ្ឋកថា ទុតិយដ្ឋិត្តឡសូត្រ



# អភិសមយវគ្គទី ៦

អ ដ្ឋ ក ថា

## អភិសមយវគ្គទី ៦

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុង អភិសមយវគ្គទី ៦ ។

[៤៤៨] បទថា អភិសមយវគ្គ លោកពោលពិស្តារហើយក្នុង អភិ-  
សមយសំយុត្ត ក្នុងនិទានវគ្គនោះឯង ។

ចប់អដ្ឋកថា អភិសមយវគ្គទី ៦



# អាមកធម្មបេយ្យាលវគ្គ<sup>១</sup>

## អ ដ្ឋ ក ថា

### អាមកធម្មបេយ្យាលវគ្គ

[៤៥៨] គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុង អាមកធម្មបេយ្យាលវគ្គ ។

[៤៦០] បទថា សត្វដែលប្រកបដោយបញ្ញាចក្ខុ ដែលជាអរិយៈ (អរិយេន បន ញាណចក្ខុនា) សេចក្តីថា បុគ្គលអ្នកមានបញ្ញាចក្ខុ ដែលជាលោកិយៈ និងលោកុត្តរៈ ផ្ដើមតាំងពីវិបស្សនា ។

[៤៦១] ក្នុងបទថា អ្នកវៀរ ចាកចាកការផឹកទឹកស្រវឹង គឺ សុរា និងមេរ័យ ដែលជាដែលតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ (សុរាមេរយមជ្ជប្បមាទដ្ឋានា បដិវិរតា) នេះ មានអធិប្បាយថា ដែលឈ្មោះថា សុរា មាន ៥ យ៉ាង គឺ សុរាធ្វើដោយម្សៅ ១ សុរាធ្វើដោយបាយ ១ សុរាដោយធ្វើនំ ១ សុរាដែលដាក់ដោយមេ ១ សុរាប្រកបដោយគ្រឿងផ្សំ ១ ។ ទឹកត្រាំយ៉ាងណាមួយ លោកពោលទុកយ៉ាងនេះថា ទឹកត្រាំផ្កាលើ ទឹកត្រាំផ្លែលើ ឈ្មោះ

---

១ អាមកធម្មបេយ្យាលវគ្គទី ៧-៨-៩-១០ អដ្ឋកថាក្រែមគ្នាតែម្តង ។

ថា មេរ័យ ។ បទថា ទឹកស្រវឹង (មជ្ឈ) បានដល់ សុរា និងមេរ័យទាំង ពីរ ។ ម្យ៉ាងទៀត ទឹកស្រវឹងប្រភេទណា សូម្បីដទៃដែលផ្សេងពីសុរា និង មេរ័យ ដែលជាទីតាំងនៃសេចក្តីស្រវឹង ។ មនុស្សទាំងឡាយ រមែងផឹកសុរា និងមេរ័យនោះ ដោយចេតនាណា ចេតនានោះ ឈ្មោះថា ជាឋាននៃសេចក្តី ប្រមាទ ព្រោះជាហេតុនៃសេចក្តីប្រមាទ ជាអ្នករៀរហើយចាកការផឹកសុរា និងមេរ័យនោះ ។

[៤៦៣] បទថា អ្នកប្រតិបត្តិដល់មាតា (មេត្តយ្យ) គឺ អ្នកធ្វើ ប្រយោជន៍ដល់មាតា អធិប្បាយថា អ្នកបដិបត្តិល្អចំពោះមាតា ។

[៤៦៤] គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងពាក្យជាដើមថា អ្នកប្រតិបត្តិដល់ បិតា (បេត្តយា) ។ អ្នកធ្វើប្រយោជន៍ចំពោះបិតា ឈ្មោះថា បេត្តយ្យៈ ។

[៤៦៥] អ្នកដែលធ្វើប្រយោជន៍ចំពោះសមណៈទាំងឡាយ ឈ្មោះថា សាមញ្ញៈ ។

[៤៦៦] អ្នកដែលធ្វើប្រយោជន៍ចំពោះព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ឈ្មោះថា ព្រាហ្មញ្ញតា ។

បទថា បេត្តយ្យៈ ជាដើមនេះ ជាឈ្មោះនៃអ្នកបដិបត្តិល្អចំពោះ បិតាជាដើមទាំងនោះៗ ឯង ។

[៤៦៧] ពាក្យថា អ្នកប្រព្រឹត្តកោតក្រែងចំពោះបុគ្គលជាធំក្នុងត្រកូល (កុលេជេដ្ឋាបចាយិនោ) សេចក្តីថា អ្នកប្រព្រឹត្តកោតក្រែង គឺ ជាអ្នកមាន ប្រក្រតីប្រព្រឹត្តបន្ទាបខ្លួនចំពោះបុគ្គលជាធំក្នុងត្រកូល ។

[៤៦៨] បទថា វៀរចាកការការញ៉ាំងពីជគ្រាម និងភូតតាម (ពីជ- តាមភូតតាមសមារម្មា) សេចក្តីថា ជាអ្នកវៀរចាកការញ៉ាំងពីជគ្រាម ៥ យ៉ាងឲ្យកម្រើក គឺ ពូជកើតពីឫស ពូជកើតពីដើម ពូជកើតពីថ្នាំង ពូជ កើតពីត្រួយ ពូជកើតពីគ្រាប់ និងភូតតាមណាមួយ មានស្មៅ និងដើមឈើ ជាដើម វៀរចាកការវិកប្បដោយភាវៈ មានការកាត់ និងដុតជាដើម ។

[៤៦៩] បទថា ជាអ្នកវៀរចាកការបរិភោគអាហារក្នុងវេលាវិកាល (វិកាលភោជនា បដិវិរតា) គឺ (វៀរ) ចាកការបរិភោគច្រើនពេល អធិ- ប្បាយថា វៀរចាកការបរិភោគរបស់ដែលជាយាវកាលិក តាំងពីវេលាថ្ងៃ ជ្រេទៅ ។

[៤៧០] គប្បីជ្រាបអធិប្បាយក្នុងផ្កាឈើជាដើម ។ បទថា ផ្កាឈើ (មាលា) បានដល់ ផ្កាឈើយ៉ាងណាមួយ ។ ពាក្យថា របស់ក្រអូប (គន្ធនំ) បានដល់ គន្ធជាតិយ៉ាងណាមួយ ។ ពាក្យថា គ្រឿងលម្អសម្បុរ (វិលេបនំ) បានដល់ គ្រឿងលាបជាដើម ។ ក្នុងពាក្យទាំងនោះ ឈ្មោះថា សៀត ឬពាក់

ព្រោះអត្ថថា ប្រដាប់ហើយ ។ អ្នកញ្ជាំងឋានៈដែលខ្វះខាតឲ្យពេញ ឈ្មោះថា  
ប្រដាប់ហើយ ។ អ្នកត្រេកអរដោយគ្រឿងក្រអូប និងគ្រឿងលាប ឈ្មោះ  
ថា តុបតែង ។ អធិប្បាយថា ហេតុ លោកហៅថា ឋានៈ ។ ព្រោះដូច្នោះ  
មហាជនធ្វើការសៀវភៅឈឺជាដើមទាំងនោះ ដោយចេតនានៃភាពជាអ្នក  
ទ្រុស្តសីលណា ហើយរៀនចាកចេតនានោះ ។

[៤៧៨] ការឃើញវត្ថុដែលឈ្មោះថា ជាសត្រូវ គឺ ជាសត្រូវ ព្រោះ  
មិនអនុលោមតាមពាក្យទូន្មាន ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា ឃើញវត្ថុ  
ដែលជាសត្រូវ ។ ការរាំ ការដេញ ការប្រគំ ដោយខ្លួនឯង ដោយអំណាច  
ការរាំ និងការឲ្យអ្នកដទៃរាំជាដើម និងការមើលនូវការរាំជាដើម ដែល  
ប្រព្រឹត្តទៅហើយ ទីបំផុត សូម្បីដោយអំណាចការរាំរបស់សត្វក្លោកជាដើម  
ដែលជាសត្រូវ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឈ្មោះថា ការមើលរាំ រាំ ច្រៀង  
និងប្រគំតន្ត្រីដែលជាសត្រូវ ។ ក៏ការរាំជាដើមដោយខ្លួនឯងក្តី ការឲ្យអ្នក  
ដទៃរាំជាដើមក្តី ការមើលរាំដែលគេប្រកបក្តី រមែងមិនគួរដល់ភិក្ខុ និង  
ភិក្ខុនី ។

[៤៧៩] ទីដេកដ៏ខ្ពស់ហួសប្រមាណ លោកហៅថា ទីដេកខ្ពស់ ។  
កម្រាលដែលមិនសមគួរឈ្មោះថា ទីដេកធំ ។ អធិប្បាយថា អ្នករៀនចាក



ទីដេកដែលខ្ពស់ និងទីដេកធំ ។

[៤៨០] ពាក្យថា មាស (ជាតិរូប) គឺ មាស ។ ពាក្យថា ប្រាក់ (រាជតំ) បានដល់ កហាបណៈ ។ បុគ្គលពួកណា សូម្បីពោលថា “មាសកលោហៈ មាសកជ័រ” បុគ្គលទាំងនោះ ជាអ្នករៀនចាកការទទួលមាស និងប្រាក់សូម្បី ទាំងពីរនោះ រមែងមិនទទួលមាស និងប្រាក់នោះ មិនឲ្យអ្នកដទៃទទួល អធិប្បាយថា រមែងមិនកាន់យក (មិនត្រេកអរ) មាស និងប្រាក់ដែលរក្សា ទុកហើយ ។

[៤៨១] ពាក្យថា រៀនចាកការទទួលធាតុជាតិស្រស់ (អាមកធាតុ- បដិគ្គណា) សេចក្តីថា រៀនចាកការទទួលធាតុជាតិស្រស់សូម្បី ៧ ប្រភេទ គឺ ស្រូវសាលី ស្រូវខ្សោយ ស្រូវដំណើប ស្រវែង ថ្កូវ ស្ពាយ និងស្មៅតែ លលក ។ ក៏ការទទួលធាតុនៅទាំងនោះ មិនគួរតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះក៏ទេ សូម្បីការប៉ះពាល់ ក៏មិនគួរដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដូចគ្នា ។

[៤៨២] ក្នុងពាក្យថា រៀនចាកការទទួលសាច់នៅ (អាមកម័ស- ប្បដិគ្គហណា) សេចក្តីថា ការទទួលសាច់ និងត្រីនៅ មិនគួរដល់ភិក្ខុទាំង នោះ សូម្បីការប៉ះពាល់ក៏មិនគួរ រៀនតែសាច់ និងត្រីដែលទ្រង់អនុញ្ញាត ទុកដោយចំពោះ ។

[៤៨៣] ក្នុងបទថា រៀបចំការទទួលស្រ្តី និងកុមារី (ឥតត្រូវការក-  
បដិគ្គហណា) នោះ ស្រ្តីដែលទៅក្នុងចន្លោះបុរស (សន្តមជាមួយបុរស) ឈ្មោះ  
ថា ស្រ្តី ស្រ្តីក្រៅពីនេះ ឈ្មោះថា កុមារី ។ ការទទួលស្រ្តី និងកុមារី  
ទាំងនោះក្តី ការពាល់ត្រូវក្តី មិនគួរទាំងអស់ ។

[៤៨៤] ក្នុងបទថា រៀបចំការទទួលទាសី និងទាសៈនេះ (ទាសី-  
ទាសបដិគ្គហណា) ការទទួលស្រ្តី និងបុរសទាំងនោះ ជាទាសី និងទាសៈ  
ក៏មិនគួរ ។ ក៏កាលគេពោលថា “ខ្ញុំសូមថ្វាយកប្បិយការកៈ ខ្ញុំសូមថ្វាយ  
ញោមវត្ត” ការទទួលនោះ រមែងគួរ ។

[៤៨៥-៤៨៨] ន័យដែលសមគួរ និងមិនសមគួរ ក្នុងវត្តមានព័ត៌ និង  
ចៀមជាដើម មានស្រែ និងចំការជាទីបំផុត ក៏គប្បីពិចារណាដោយអំណាច  
វិន័យ ។ បុព្វណ្ណៈ (គឺធម្មជាតិ) រមែងដុះក្នុងទីណា ទីនោះ ឈ្មោះថា ស្រែ ។  
អបរណ្ណជាតិ (គឺសណ្តែក និងល្ង) រមែងដុះក្នុងទីណា ទីនោះ ឈ្មោះថា  
ចំការ ។ ម្យ៉ាងទៀត បុព្វណ្ណៈ និងអបរណ្ណជាតិទាំងពីរនោះ ដុះក្នុងទីណា  
ទីនោះ ឈ្មោះថា ឈ្មោះថា ស្រែ ។ ឈ្មោះថា ចំការ ព្រោះជាកូមិភាគ  
ដែលមិនបានធ្វើទុក ដើម្បីត្រូវការបុព្វណ្ណៈ និងអបរណ្ណជាតិនោះ ។ ក៏ក្នុង  
បទនេះ សូម្បីស្រះ និងបឹងជាដើម លោកក៏សង្រ្គោះយកដោយមាតិកាថា

ស្រែ និងចំការនុ៎ះឯង ។

[៤៨៩] បទថា ការទិញ និងការលក់ (កយវិក្កយា) បានដល់ ទិញ ផង លក់ផង ។

[៤៩០] ទូតកម្ម លោកហៅថា ភាពជាទូត ការទទួលសំបុត្រ ឬនាំ ដំណើររបស់ពួកគ្រហស្ថហើយទៅទីនោះៗ លោកហៅថា ទទួលបម្រើ ។ ធម្មតាថា ការទៅដោយរឿងបន្តិចបន្តួចរបស់ភិក្ខុ ដែលគេបញ្ជូនទៅកាន់ ផ្ទះតូចផ្ទះធំ (ឈ្មោះថាទទួលបម្រើ) ។ ការធ្វើទាំងពីរយ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា ការប្រកប ព្រោះដូច្នោះ គប្បីជ្រាបខ្លឹមសារក្នុងបទនេះ យ៉ាងនេះថា ការ ប្រកបទូតកម្ម និងការទទួលបម្រើ ។

[៤៩១] ការធាបាក ឈ្មោះថា អំពើកោង ក្នុងពាក្យជាដើមថា កោងដោយភ្នែកជញ្ជីង ។ ក្នុងពាក្យថាកោងនោះ អំពើកោងដោយភ្នែក ជញ្ជីង មាន ៤ យ៉ាង គឺ ការកោងដោយរូប ការកោងដោយកាជនៈ ការ កោងដោយទទួល ការកោងដោយចិទ្ធាន៍ ។ បណ្តាការកោងទាំងនោះ បុគ្គលធ្វើភ្នែកជញ្ជីងពីរឲ្យដូចគ្នា កាលទទួល (កាលទិញ) រមែងកាន់យក ដោយភ្នែកជញ្ជីងធំ កាលនឹងឲ្យ (លក់) ក៏ឲ្យដោយភ្នែកជញ្ជីងតូច នេះឈ្មោះ ថា កោងដោយរូប ។ កាលនឹងទទួល ក៏យកដៃសង្កត់ភ្នែកជញ្ជីងខាងក្រោយ

កាលនឹងឲ្យ ក៏យកដៃសង្កត់ខាងមុខ នេះឈ្មោះថា **កោងដោយកាជន** ។  
កាលនឹងទទួល ក៏ទាញខ្សែត្រង់គល់ កាលនឹងឲ្យ ក៏ទាញខ្សែខាងចុង នេះ  
ឈ្មោះថា **កោងដោយការទទួល** ។ ធ្វើភ្នែកជញ្ជីងឲ្យប្រហោងក្នុង ហើយ  
ដាក់កម្ទេចដែកខាងក្នុង កាលនឹងទទួល ក៏ធ្វើដងជញ្ជីងនោះឲ្យបះខាងក្រោយ  
កាលនឹងឲ្យ ក៏ធ្វើដងជញ្ជីងឲ្យបះខាងមុខ នេះឈ្មោះថា **កោងដោយការ  
បិទបាំង** ។

ថាសមាស លោកហៅថា **កាជន** ការបញ្ជាតបន្ធូរដោយថាសមាស  
ណា នោះឈ្មោះថា **ការកោងដោយកាជន** ។ ដូចម្តេច? គឺ ធ្វើថាសមាស  
មួយហើយ ធ្វើថាសលោហៈដទៃ ២-៣ ឲ្យពណ៌ដូចមាស ។ បន្ទាប់ពីនោះ  
ទើបទៅជនបទ ហើយចូលទៅក្រុមកុលដែលមន្តិលណាៗ នោះឯង ពោល  
ថា ពួកលោកចូរកាន់យកថាសមាសចុះ កាលពួកគេសាកសួរដល់តម្លៃ ក៏  
ធ្វើដូចឲ្យថាសដែលមានតម្លៃច្រើនជាង លំដាប់នោះ កាលពួកគេពោលថា  
នឹងដឹងថា ថាសទាំងនេះជាមាសបានយ៉ាងណា ទើបពោលថា ចូររើសយក  
ចុះ ហើយក៏ពណ៌ថាសមាសចុះត្រង់ថ្ម ឲ្យថាសទាំងអស់ហើយទៅ ។

ការកោងដោយគ្រឿងវាល់ មាន ៣ ប្រភេទ ដោយអំណាចប្រភេទ  
នៃហឫទ័យៈ ប្រភេទនៃកំពូល និងប្រភេទនៃខ្សែ ។ ក្នុងការកោងទាំងនោះ

**ប្រភេទនៃហឡយៈ** (គ្រឿងសម្រាប់វាលវត្តរាវ) រមែងបានក្នុងវេលាវាល  
ទឹកដោះថ្នាំ និងប្រេងជាដើម (ពេលទិញចូល) ក៏កាលនឹងកាន់វត្តទាំងនោះ  
ក៏ពោលថា ចូរចាក់តិចៗ ព្រោះគ្រឿងវាលមានរន្ធខាងក្រោម ហើយឲ្យហូរ  
ចូលទៅក្នុងកាជនៈយ៉ាងច្រើន ទើបកាន់យក កាលនឹងឲ្យ (ពេលលក់) ក៏បិទ  
រន្ធ ហើយឲ្យពេញយ៉ាងរហ័ស ទើបលក់ ។ **ប្រភេទនៃកំពូល** រមែងបាន  
ក្នុងវេលាវាលល្ង និងអង្ករជាដើម ក៏កាលនឹងដល់ទទួលយកល្ង និងអង្ករ  
ជាដើមទាំងនោះ ចូកយកសន្សឹមៗ ពូនឲ្យខ្ពស់ជាកំពូលទើបកាន់យក កាល  
នឹងលក់ ក៏ប្រញាប់កៀសកំពូលចេញទើបឲ្យ ។ **ប្រភេទនៃខ្សែ** រមែងបានក្នុង  
វេលាវាស់ស្រែ និងចំការ ។ ក៏កាលមិនបានវត្តជាសំណូកអ្វីៗ ស្រែដែល  
មិនធំ ក៏វាស់ឲ្យធំ ។

[៤៩២] ការធ្វើម្ចាស់របស់ មិនឲ្យជាម្ចាស់របស់ ព្រោះទទួលសំណូក  
ឈ្មោះថា **ការទទួលសំណូក** ។ ក្នុងហេតុទទួកសំណូកជាដើម ការឆបោក  
បុគ្គល ពួកដទៃដោយឧបាយទាំងនោះ ឈ្មោះថា **ការឆបោក** ។ ក្នុងសេចក្តី  
នេះ មានរឿងជាឧទាហរណ៍ ។

បានឮថា នាយព្រានម្នាក់ ចាប់ម្រឹក និងកូនម្រឹកបានមក ។ អ្នក  
លេងម្នាក់ពោលនឹងគេថា អ្នកដ៏ចម្រើន ម្រឹកថ្ងៃប៉ុន្មាន កូនម្រឹកថ្ងៃប៉ុន្មាន

កាលព្រានពាលថា ម្រឹគ ២ កហាបណៈ កូនម្រឹគ ១ កហាបណៈ ទើបឲ្យ  
ប្រាក់មួយកហាបណៈ កាន់យកកូនម្រឹគទៅ ហើយត្រឡប់មកពាលថា អ្នក  
ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំមិនត្រូវការកូនម្រឹគទេ លោកចូរឲ្យមេម្រឹគដល់ខ្ញុំ ។

ព្រានពាលថា បើដូច្នោះ លោកចូរឲ្យ ២ កហាបណៈ ។

អ្នកលេង : សំឡាញ់ គ្រាមុន ខ្ញុំឲ្យមួយកហាបណៈហើយ មិនមែន  
ឬ ។

ព្រាន : អើ ឲ្យហើយ ។

អ្នកលេង : អ្នកចូរយកកូនម្រឹគនេះ នោះជា ១ កហាបណៈ ដូច្នោះ  
នឹងកូនម្រឹគ មានតម្លៃ ១ កហាបណៈ រួមទាំងអស់ជា ២ កហាបណៈ ។

នាយព្រាននោះកំណត់ហើយថា គេពាលមានហេតុ ទើបបានទទួល  
យកកូនម្រឹគ ហើយឲ្យមេម្រឹគនោះទៅ ។

ការធ្វើវត្ថុដែលមិនមែនសង្ខារ ថាជាសង្ខារ មិនមែនកែវមណី ថា  
ជាកែវមណី មិនមែនមាស ថាជាមាស ហើយបញ្ជាក់បន្តិដោយរបស់  
ក្លែងក្លាយ ដោយអំណាចការប្រកប ឬដោយអំណាចមាយា ឈ្មោះថា  
ការកោង ។ ការប្រកបការកោង ឈ្មោះថា ប្លម ពាក្យថា ប្លមនេះ ជា  
ឈ្មោះនៃការទទួលសំណូកជាដើម ទាំងនោះឯង ។ ព្រោះដូច្នោះ គប្បីជ្រាប

ខ្លឹមសារក្នុងបទនេះ យ៉ាងនេះថា បន្ទាប់ពីការទទួលសំណូក ពីការលលួង  
ចាកការធ្វើរបស់ប្អូមនុ៎ះឯង ។ អាចារ្យពួកខ្លះសម្តែងហេតុដទៃហើយ រមែង  
ពោលថា ការផ្លាស់ប្តូរដល់អ្នកដទៃ ឈ្មោះថា ប្អូម ។ ក៏ពាក្យនោះ លោក  
សង្គ្រោះយកការចេញកន្លះឯង ។

[៤៧៣] ការកាត់ដៃជាដើម ឈ្មោះថា ការកាត់ ក្នុងហេតុ មានការ  
កាត់ជាដើម ។ ការឲ្យស្លាប់ឈ្មោះថា ការសម្លាប់ ។ ការចងដោយគ្រឿង  
ចង គឺ ខ្សែជាដើម ឈ្មោះថា ការចង ។

ឈ្មោះថា ការវាយដណ្តើម (យកទ្រព្យ) មាន ២ យ៉ាង គឺ ការ  
វាយដណ្តើមក្នុងវេលាទឹកកកធ្លាក់ ១ ការវាយដណ្តើមព្រោះការបិទបាំងដោយ  
ជង្គត់ឈើ ១ ។ វេលាទឹកកកធ្លាក់ ចោរទាំងឡាយបិទបាំងដោយទឹកកក  
ហើយវាយកញ្ជក់អ្នកដែលរង្វេងផ្លូវ នេះឈ្មោះថា ការវាយដណ្តើមក្នុង  
វេលាទឹកកកធ្លាក់ ។ ចោរទាំងឡាយបិទបាំងដោយជង្គត់ឈើជាដើម ហើយ  
វាយកញ្ជក់ នេះឈ្មោះថា ការវាយដណ្តើមព្រោះការបិទបាំងដោយជង្គត់  
ឈើ ។ ការបួនពួកស្រុក និងនិគមជាដើម លោកហៅ ការបួន ។ ការ  
ធ្វើដីយ៉ាងសាហាវ គឺ ការចូលទៅក្នុងស្រុកហើយ ផ្តុំកាំបិតត្រង់ករបស់  
មនុស្សទាំងឡាយ ហើយកាន់យកវត្ថុដែលខ្លួនប្រាថ្នា ឈ្មោះថា ការសម្ងួត

-១៥៦- សារត្ថប្បកាសិដី អដ្ឋកថា សំយុត្តនិកាយ មហាវារវគ្គ

កំហែង ។ រៀបចំការកាត់ ការសម្លាប់ ការចង វាយដណ្តើម ការប្តូរ  
និងការសម្តុតកំហែងនោះ យ៉ាងនេះឯង ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង  
មានសេចក្តីងាយយល់ទាំងអស់នោះឯង ។

ចប់អធិប្បាយសេចក្តីក្នុងអាមកធាតុបេយ្យវគ្គ





### និកមកថា

ក៏ដោយពាក្យប្រមាណប៉ុណ្ណោះ អដ្ឋកថា ឈ្មោះថា សារត្ថប្បកាសិនី  
 ណាដែលល្អិតល្អន់ ដែលខ្ញុំបំណងនូវការតាំងនៅនៃព្រះសុទ្ធម្ម ប្រារព្ធដើម្បី  
 ធ្វើការពណ៌នា ខ្លឹមសារនៃសំយុត្តនិកាយ ដែលមានឧបការៈច្រើនដល់វិ-  
 បស្សនា មារយាទ និងបញ្ញាជាគ្រឿងត្រាស់ដឹងរបស់បុគ្គលសម្រមទាំង  
 ឡាយ ។ ក៏អដ្ឋកថា សារត្ថប្បកាសិនីនេះ ខ្ញុំកាន់យកសារៈពីមហាអដ្ឋកថា  
 រចនាចប់ហើយ ដោយកាណវារៈ ដោយបាលីប្រមាណ ៧៨ គាថា ។ សូម្បី  
 បករណ៍វិសេស ឈ្មោះវិសុទ្ធិមគ្គ មានប្រមាណ ៥៩ កាណវារៈ ខ្ញុំក៏រចនា  
 ទុកហើយ ដើម្បីត្រូវការប្រកាសខ្លឹមសារនៃសេចក្តីទាំងឡាយ ។ ព្រោះ  
 ដូច្នោះ អដ្ឋកថានេះ និងបករណ៍វិសេសវិសុទ្ធិមគ្គនោះ ដោយរាប់តាម  
 កាណវារៈ ជា ១៣៧ ។ ដោយបុណ្យ ដែលខ្ញុំជាអ្នកកាន់សារៈនៃមូលត្ថកថា  
 របស់ព្រះថេរៈទាំងឡាយអ្នកអាស្រ័យមហាវិហារ រចនាអដ្ឋកថានេះ មាន  
 ប្រមាណ ១៣៧ ដោយកាណវារៈ ដែលប្រកាសលទ្ធិហើយយ៉ាងនេះ សន្សំ  
 ហើយ សូមមនុស្សលោកទាំងពួង ចូរមានសុខចុះ ។ ដោយបុណ្យនោះ  
 ដែលព្រះថេរៈ ឈ្មោះថា ភទ្ទន្តជាតិបាល អ្នកមានសីលបរិសុទ្ធ អ្នកមាន

ញាណដែលប្រាកដហើយ ជាអ្នកប្រាថ្នាសេចក្តីរុងរឿងនៃព្រះសាសនា អ្នក  
មានគុណដ៏ល្អស្អាត អារាធនាខ្ញុំហើយ ដើម្បីរចនាអដ្ឋកថានៃសុភាសិតវារ  
ស្រេចហើយ សូមសាធុជនចូរមានសេចក្តីសុខចុះ ។

អដ្ឋកថាសំយុត្តនិកាយ ដែលឈ្មោះថា សារត្ថប្បកាសិនី ព្រះថេរៈ  
ដែលគ្រូទាំងឡាយស្គាល់នាមថា ពុទ្ធឃោសៈ អ្នកប្រដាប់ដោយសេចក្តី  
បរិសុទ្ធ សទ្ធា បញ្ញា និងសេចក្តីព្យាយាមយ៉ាងក្រៃលែង អ្នកមានគុណ  
សមុទ័យ មានសីល មារយាទ សេចក្តីស្មោះត្រង់ និងសេចក្តីទន់ភ្លន់ជា  
ដើម ដែលខ្លួនឲ្យកើតឡើងហើយ អ្នកអាចឈានចុះកាន់លទ្ធិរបស់ខ្លួន និង  
អ្នកដទៃបាន ជាអ្នកប្រកបដោយបញ្ញា និងភាពឈ្លាសវៃ ជាអ្នកវេយ្យា-  
ករណ៍ធំ ដោយភាពជាអ្នកមានបញ្ញាមិនទើសទាក់ក្នុងសាសនារបស់ព្រះ-  
សាស្តា មានបរិយត្តិ គឺ ព្រះត្រៃបិដក ព្រមទាំងអដ្ឋកថា អ្នកប្រកបដោយ  
ពាក្យសម្តីរៀបរយ ពោលពីរោះ បន្តិឡើងបានសប្បាយ ឲ្យកើតករណ-  
សម្បត្តិ អ្នកមានប្រក្រតីពោលពាក្យដែលគួរ និងរួចផុត អ្នកមានវាទៈដ៏  
ប្រសើរ ជាមហាករី ជាអ្នកប្រដាប់វិជ្ជានៃព្រះថេរៈទាំងឡាយដែលអាស្រ័យ  
ក្នុងមហាវិហារ អ្នកមានប្រាជ្ញាតាំងមាំល្អហើយក្នុងខត្តរិមនុស្សធម៌ដ៏ប្រសើរ  
ដោយគុណ មានអភិញ្ញា ៦ ជាដើម មានបដិសម្តិទាបែកឆ្ងាយហើយជាបរិវារ

លោកជាប្រទីបនៃវង្សព្រះថេរៈ ជាអ្នកប្រាជ្ញដ៏ធំ និងបរិសុទ្ធ រចនាហើយ ។

សូម្បីព្រះនាមថា ពុទ្ធៈ ដូច្នោះ របស់ព្រះមានព្រះភាគ  
អ្នកមានហឫទ័យបរិសុទ្ធ អ្នកមុតមាំ ជាអ្នកចម្រើន  
បំផុតក្នុងលោក អ្នកស្វែងរកប្រយោជន៍ដ៏ធំ នៅប្រព្រឹត្ត  
ទៅក្នុងលោកដ៏រាបណា សូមអង្កេតថាឈ្មោះថា សារត្ត-  
ប្បកាសិនីនេះ ដែលសម្តែងន័យហើយ ដើម្បីសេចក្តី  
បរិសុទ្ធនៃសីល ដល់កុលបុត្តទាំងឡាយអ្នកស្វែងរក  
គុណជាគ្រឿងរលាស់ចេញចាកលោក ចូរតាំងនៅក្នុង  
លោកដ៏រាបនោះ ចុះ ។

**ចប់អង្គកថាសំយត្តនិកាយ ឈ្មោះសារត្តប្បកាសិនី**

**និង**

**ចប់អង្គកថា មហាវារវគ្គ**





រាយនាមសប្បុរសជន  
ចូលរួមកសាងគម្រោងអង្គការ

---

លោកគ្រូអគ្គបណ្ឌិត ប៊ុន សារវង្ស	\$ 1.000 US
ភិក្ខុធម្មប្បញ្ញោដ្ឋ សារឿន វត្តពង្សីតុលាក	
នៅរដ្ឋមាសាឌូសេត សហរដ្ឋអាមេរិក	\$ 300 US
-ឧបាសក សោម រតនៈ ព្រមទាំងភរិយា និងបុត្រ	\$ 200 US
-ឧបាសក តាំង សុផល ឧបាសិកា ឡុង កេង ព្រមទាំងបុត្រ និងចៅ	\$ 70 US
-ឧបាសក វ៉ាន់ ស៊ីមវ៉ា ឧបាសិកា តាំង សានីតា ព្រមទាំងបុត្រ	\$ 30 US
-កុមារី តាំង សុមារីតី	\$ 10 US

---

